LA VANGUARDIA

FUNDADA EN 1881 POR DON CARLOS Y DON BARTOLOMÉ GODÓ

LUNES, 9 DE NOVIEMBRE DE 2026. NÚMERO 52.163

WWW.LAVANGUARDIA.COM · 2,20 EUROS

EL ECUADOR DEL PRESIDENTE DE EE.UU.

La victoria demócrata activa la carrera para alcanzar la Casa Blanca

El resultado de las 'midterm' impulsa las candidaturas de Jon Ossof, Josh Shapiro y Alexandria Ocasio-Cortez con vistas al 2028

INTERNACIONAL / P. 3

CANDIDATO INESPERADO

¿Primer senador negro en Misisipi?

INTERNACIONAL / P. 4

Eisenkot invita al partido de Netanyahu a sumarse al gobierno

Gadi Eisenkot busca ser investido contra reloj. El ex jefe del Estado Mayor israelí, de 66 años, recibió ayer de manos del presidente Isaac Herzog el encargo de formar gobierno y prometió hacerlo "lo antes posible", en un proceso que él mismo definió como "extraordinariamente complejo". "Estamos en estado de emergencia, nos acercamos a un punto de no retorno para el Estado de Israel", advirtió. INTERNACIONAL / P. 8



EL BARÇA CONSOLIDA EL LIDERATO EN EL METROPOLITANO

DANI DUCH

El estadio Metropolitano resultó anoche propicio para el Barça, que logró doblegar a un difícil Atlético de Madrid (1-2) y consolidar su liderato en lo más alto de la tabla, manteniendo la ventaja sobre el Real Madrid. Fermín (en la imagen) fue el héroe de la jornada con dos tantos que permitieron al Barça remontar el gol inicial de Giuliano Simeone. DEPORTES / P. 42 A 45

PARÍS

Alcaraz bate a Sheldon y gana el Masters 1000

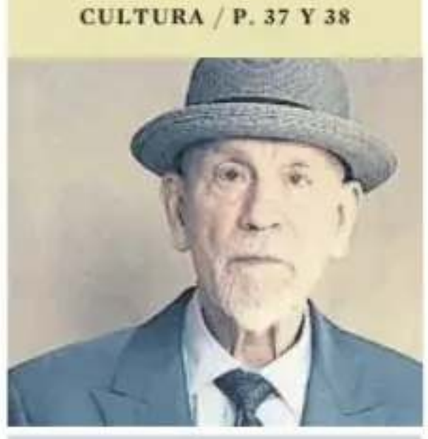
DEPORTES / P. 49



Entrevista a John Malkovich, actor, en 'Wild horse nine'

"¿En qué país los ciudadanos creen lo que dice su gobierno?"

CULTURA / P. 37 Y 38



TRÁFICO

Barcelona reduce un 14% la entrada de buses turísticos

VIVIR / P. 27

Despegue de la energía solar fotovoltaica en la producción de electricidad

La cumbre del clima de Turquía busca un pacto global para impulsar la electrificación

SOCIEDAD / P. 20 Y 21

España, entre los países europeos que más ha bajado su consumo de gas

La Unión Europea recortó su demanda un 20% entre el 2021 y el 2024

ECONOMÍA / P. 50

Papanatismo 'tech'



Lola García
Directora adjunta

Hace cinco años, Isabel Díaz Ayuso aseguró que Madrid se estaba convirtiendo en el "centro digital más importante del sur de Europa" y que en poco tiempo superaría a París y Amsterdam. No fue la única dirigente a la que la apertura de centros de datos en su territorio le pareció que suponía un salto tecnológico para su comunidad. Emiliano García-Page presentó el proyecto de Meta en Talavera de la Reina como un "antes y un después" que "cambiaría el metabolismo social y económico de la ciudad". Jorge Azcón consideró esas instalaciones como "la industria del futuro" que convertirá a su comunidad en "una referencia europea"."Nos queda sitio", añadió hace poco el presidente de Aragón, donde rondan por la media docena.

En EE.UU se han producido más de 300 manifestaciones de protesta en lo que va de año contra estos centros y su actividad extractora de los recursos energéticos e hídricos sin apenas aportación en forma de puestos de trabajo de calidad. Para responder a las expectativas de los mercados sobre la IA, esas tecnológicas necesitan una ingente y rápida expansión de estas instalaciones. Hasta ahora han obtenido el respaldo de Donald Trump, pero el rechazo ciudadano a la connivencia con los oligarcas tecnológicos ha sido uno de los factores que ha influido en la derrota de los republicanos en las elecciones de medio mandato. Trump ha justificado la desregulación total por la competencia china. Pero incluso el gigante asiático está planificando un crecimiento de sus centros de datos basado en la energía renovable, aunque es evidente que el régimen puede imponer unas condiciones implacables que favorecen su ventaja tecnológica.

Europa debe disponer de este tipo de instalaciones, pero es imprescindible que imponga a las compañías que al menos destinen una parte de sus enormes beneficios a proveerse de energía renovable que las alimente y a corresponsabilizarse de las consecuencias en el entorno, ya que su impacto no es menor. Dejarlo todo en manos de una completa desregulación por el miedo a quedarse atrás solo alimentará el crecimiento de un movimiento social en contra que dificultará aún más que Europa disponga de una mayor soberanía tecnológica en el futuro.

LA IMAGEN

ANDREW CABALLERO-REYNOLDS / AFP



Castells del Sol naciente. La colla de Castellers de Vilafranca levanta un 3 de 8 en Tokio frente al templo de Zojoji, del siglo XIV, dentro de las exhibiciones que la formación del Penedès celebrará en Japón con motivo del año Gaudí.

LOS SEMÁFOROS

Christiana Figueres
'Arquitecta' del Acuerdo de París



La diplomática costarricense arremete contra los gobiernos que no implementan los acuerdos de las cumbres del clima, y afirma que no se necesitan más pactos, sino cumplir lo acordado. / P. 21

John Malkovich
Actor



El actor estadounidense John Malkovich es uno de los favoritos en la temporada de premios por su memorable actuación de un agente de la CIA enfermo en *Wild horse nine*, de Martin McDonagh. / P. 37

Carlos Alcaraz
Tenista



Carlos Alcaraz (23) creció aún más ayer al superar a Ben Shelton en la final del Masters 1.000 de París, uno de los hitos que estaban pendientes en su amplia y exitosa carrera deportiva. / P. 49

Gholam. Mohseni-Ejei
Jefe del poder judicial de Irán



El ayatolá Gholamhosein Mohseni-Ejei, jefe del poder judicial iraní, asume la represión de las manifestaciones de diciembre y enero, que ayer se plasmó en tres nuevas ejecuciones. / P. 8

https://t.me/CADA48H

ÍNDICE

INTERNACIONAL 3
POLÍTICA 11
OPINIÓN 16
SOCIEDAD 20
NECROLÓGICAS 26
VIVIR 27
CULTURA 37
DEPORTES 42
ECONOMÍA 50



https://t.me/CADA48H https://t.me/CADA48H

LA MIRILLA

¡Qué nivel!

Tal vez sería recomendable enviar unas cajas de tila a los responsables de redes de los dos principales partidos de este país. Básicamente porque empieza a resultar poco edificante el tono que emplean desde ambos bandos. Como muestra, lo ocurrido en estos dos últimos días después de que Sánchez recomendara en su *playlist* la canción *Ama, ama, ama y ensancha el alma*, de Extremoduro. Desde el PP le aconsejaron otra canción del mismo grupo que consideraban más adecuada para el perfil del presidente del Gobierno titulada *Payaso*. Ahí quedó la cosa hasta que la exportavoz del Ejecutivo y diputada aragonesa Pilar Alegría replicó con el siguiente mensaje dirigida a la cuenta de Alberto Núñez Feijóo. "Tú eres más de escuchar narcocorridos en 'espoti', Alberto". Y a ello le replicó la vicesecretaria del PP Alma Ezcurra: "A ti, en cambio, te gusta dormir con el sonido del cabecero de tu compañero Ábalos batiendo duramente contra la pared en el parador de Teruel". Lo dicho, ¡qué nivel!●

CREEMOS QUE...

Una regulación necesaria

El Ayuntamiento de Barcelona está tratando de regular de una manera efectiva el estacionamiento, así como el encochamiento y desencochamiento, de los autocares turísticos que vienen y van por los principales puntos turísticos de la ciudad, un reto que se había convertido en perentorio. El trasiego constante y desordenado era causa de numerosos problemas de tráfico, así como fuente de ruido y polución.

Desde el mes de febrero, funciona el nuevo sistema Zona Bus 4.0, por el cual la empresa municipal BSM asigna hora y plaza a cada autobús, previa reserva y pago de una tasa de 35 euros. En estos primeros nueve meses de funcionamiento han entrado a Barcelona 46.604 autobuses turísticos, un 14% menos (casi 7.600 vehículos) respecto al mismo periodo del 2025.

La masificación turística, sin embargo, no se limita a los autocares. De ellos descienden columnas humanas que también copan las aceras y desencadenan problemas de movilidad y convivencia.●

Internacional

El ecuador del presidente de Estados Unidos

Los demócratas ya miran al 2028

Las legislativas impulsan las candidaturas de Ossoff, Shapiro y Ocasio-Cortez

JAVIER DE LA SOTILLA
Washington. Servicio especial



ERIK S. LESSER / AFP

El senador demócrata Jon Ossoff, el martes en Atlanta tras conocerse su reelección como representante del estado de Georgia

Un huracán político de dimensión histórica ha barrido a Estados Unidos esta semana. Llámenlo tsunami, vendaval o terremoto: el trumpismo ha crujido y ha dado paso al avance del Partido Demócrata, que ahora tratará de surfear la ola y arrasar en las presidenciales del 2028. En Washington, cuando termina una campaña electoral comienza otra. Y, aunque todavía no hay ningún candidato oficial, algunos demócratas ya han entrado de lleno en la carrera por los donantes y los titulares, optimistas con que la Casa Blanca se pintará de azul y superará el dorado del magnate autoritario Donald Trump.

Pero el varapalo de los republicanos y el movimiento MAGA en los comicios de medio mandato, en los que van camino de la peor derrota en medio siglo, no es una sentencia de muerte. En las elecciones de medio mandato de 1938, los demócratas perdieron 72 escaños en medio de una recesión económica, pero Franklin Delano Roosevelt fue reelegido dos años después; en el 2010, los republicanos recuperaron 64 escaños, pero Barack Obama consiguió renovar su mandato en las presidenciales: la política estadounidense se ha comportado como un péndulo en numerosos momentos de la historia.

Para capitalizar el giro a la izquierda de prácticamente todos los distritos y sectores de la población del país, los demócratas deberán ejercer en los próximos dos años una oposición visible y determinada. Pero, sobre todo, presentar en el 2028 a un candidato que esté a la altura del momento histórico. Por primera vez desde el 2016, a estas presidenciales no concurrirá ningún presidente en ejercicio o exmandatario, lo que significa que tanto demócratas como republicanos deberán redefinirse y afrontar debates internos que han ido postergando en la última década.

En el caso de los demócratas, las primarias de este año han hecho resurgir las divisiones entre el establishment centrista, el ala moderada, los progresistas y los socialistas. Estos últimos fueron arrinconados en el 2016 y el 2020, cuando el aparato del partido consideró que el izquierdista Bernie Sanders no tendría posibilidades. Pero los comicios de medio mandato han demostrado que medidas redistributivas o la sanidad pública pueden convencer en bastiones conservadores como Texas, Kansas o Iowa.

Este resultado ha revalorizado la candidatura de Alexandria Ocasio-Cortez (AOC), hija política de Sanders, con quien se recorrió el país el año pasado con un mensaje "contra la oligarquía" del 1% más rico. La congresista dijo en septiembre que se estaba planteando presentarse a la presidencia, aunque también contempla la opción de dar un paso intermedio y optar en el 2028 al escaño al Senado que ocupa actualmente Chuck Schumer por Nueva York.

En este ciclo electoral, Ocasio-

Pese al optimismo de la oposición, el éxito en las 'midterm' no siempre se traduce en la victoria presidencial

Cortez ha acompañado en sus mítines a varios candidatos de tendencia progresista, que han ganado sus escaños a lo largo y ancho del país, incluidos seis nuevos congresistas miembros de los Socialistas Democráticos de América. También participó en un total de seis actos en octubre junto a Abdul El-Sayed, senador electo por Michigan, un estado competido, donde parecía arriesgada su apuesta por el populismo económico.

El mercado de predicción Kalshi sitúa a Ocasio-Cortez como la segunda demócrata con más opciones de ganar la elección de su partido (14%), mientras que la última encuesta publicada por Harvard-Harris antes de los comicios la ponía en cuarta posición. Pero una cosa es ganar las primarias y otra muy distinta la presidencia, y desde el sector moderado alertan que su visión escorada a la izquierda podría alienar a los indecisos.

No solo la izquierda socialista puede presumir del éxito de su agenda en las recientes elecciones: la ola azul ha beneficiado a todo el partido, por lo que las distintas corrientes tienen argumentos de cara al 2028. En el centro del Partido Demócrata, el senador Jon Ossoff ha sido reelegido con un amplio margen de 20 puntos en Georgia, estado que votó por Trump en el 2024.

Aunque cada vez que se le ha preguntado ha dicho no estar interesado en la presidencia, difícilmente podrá escapar de las especulaciones tras esta victoria arrolladora: ya es la opción que los mercados de predicción consideran más probable, aunque las encuestas lo sitúan por detrás. Por su carisma, talante e inteligencia, se le compara con Obama, quien también negó activamente su candidatura mientras era senador hasta que cambió de opinión en el 2008 y conquistó la Casa Blanca.

Otro éxito abrumador ha cosechado Josh Shapiro, reelegido como gobernador de Pensilvania con una ventaja de más de 20 puntos. Su victoria, como hombre fuerte del Partido Demócrata en este estado, ayudó a los candidatos de sus filas a ganar cuatro escaños en la Cámara de Representantes por este estado clave, así como a conquistar por primera vez en décadas el senado estatal. Shapiro, que

Jon Ossoff, reelegido senador por Georgia por 20 puntos, ya lidera los mercados de predicción

ganó en diez condados que habían votado a Trump dos años antes, lleva años en las quinielas de los demócratas. Representa el espectro de centroderecha del partido, alineado con el establishment, y sería el candidato de aquellos que consideran que la moderación es la mejor estrategia para ganar votantes independientes y atraer a republicanos hastiados del trumpismo.

El carismático Gavin Newsom, gobernador de California, parecía hasta hace poco el mejor posicionado, pues desde el bastión progresista ha ejercido exitosamente el papel de oposición a Trump, con contundentes discursos a la nación y disputas judiciales en torno a las redadas migratorias, el controvertido despliegue de la Guardia Nacional o el intento de interferir en el voto por correo.

En una reciente entrevista con la CNN, sin embargo, desveló que no se presentará en caso de que la excandidata Kamala Harris lo haga, pues eso obligaría a sus seguidores comunes en California, también tierra natal de Harris, a dividirse en dos bandos. La exvicepresidenta, que publicó el año pasado un libro de memorias y relató los errores de su frustrada campaña presidencial –incluyendo críticas a Joe Biden, quien abandonó la carrera de forma abrupta–, también ha dicho que está "pensando" si presentarse.

Todavía es pronto para saber qué demócrata disputará la presidencia contra el sucesor de Trump –una contienda que lideran el vicepresidente J.D. Vance y el secretario de Estado Marco Rubio–, pero parece evidente que, tras unas primarias sin competencia en el 2024, y de una elección a dedo tras la retirada de Biden, los demócratas se enfrentarán al fin en una batalla que decidirá el alma del partido.●

El ecuador del presidente de Estados Unidos

El demócrata Scott Colom, al filo de ser el primer senador negro por Misisipi en 145 años

El candidato más inesperado

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Corresponsal



ELLEN SCHMIDT / AP-LAPRESSE

Colom y la dueña de la librería Marshall de Jackson, la más antigua de EE.UU. propiedad de negros

Scott Colom, candidato demócrata que ilustra como pocos el tsunami azul, está al borde de conseguir el imposible. Roza la gloria por la posibilidad de convertirse en el primer senador negro de Misisipi desde la época de la reconstrucción.

El recuento continúa casi una semana después y, con el 97% escrutado, Colom contaba ayer domingo con 2.600 votos de diferencia sobre la titular del escaño, la republicana Cindy Hyde-Smith, en la que es la batalla electoral más sorprendente de estas elecciones. Hyde-Smith ganó la reelección en el 2020 por más de diez puntos. Donald Trump anotó una diferencia del 23% sobre Kamala Harris en las presidenciales del 2024.

Después de todos estos días, los políticos y analistas están boquiabiertos y se preguntan cómo es posible que un estado profundamente conservador, con un largo historial de privación de derechos y desencanto político, tenga a un fiscal afroamericano como Colom a las puertas de lograr un escaño en el Senado estadounidense. Muchos expertos vaticinaron ayer que la ventaja se mantendría o incluso aumentaría al sopesar la composición de las zonas donde todavía quedan votos por contabilizar.

Hyde-Smith, de 67 años, insistió en que al final se impondrá, sembrando suspicacias. "Nos aseguraremos de que todo se haga conforme a la ley y confío en estos funcionarios locales", replicó Colom.

Los demócratas han logrado el control del Senado con 54 escaños. Les han quitado siete a los republicanos, entre estos algunos tan sorprendentes como los de Texas, Kansas o Carolina del Sur. Faltan dos por resolver, los de Alaska y este totalmente inesperado de Misisipi.

El último senador negro por este estado, Blanche K. Bruce, ocupó el cargo entre 1875 y 1881, en los últimos días de la reconstrucción. Entonces ya alertaba de la violencia que sufrían los votantes negros, aunque expresaba su confianza "en la resistencia, la capacidad y el destino de mi pueblo".

Más de 145 años después de que Bruce dejara el Senado, Colom, de 43 años, un extrovertido fiscal de distrito de Columbus, está cerca de hacer historia. Y aún más si se recuerda que a partir de 1982, cuando John Stennis se convirtió en el último demócrata en ganar un escaño en el Senado por Misisipi, los demócratas perdieron elecciones en todos los niveles.

Misisipi tiene un 43% de población negra, más que cualquier otro estado de EE.UU, pero también dispone de una población blanca muy republicana y movilizada. "Los votos estaban ahí", dijo Colom ante su éxito en las elecciones de medio plazo. "Pero no había dinero ni estructura organizativa, y la gente, sencillamente, había perdido la esperanza", concluyó.

Colom, hijo de una jueza y de un abogado que formó parte del equipo de transición de Ronald Reagan, entró en política a través de los tribunales. Ganó el cargo de fiscal de distrito en la región del Triángulo de Oro, al este de Misisipi, donde derrotó a un fiscal blanco con 30 años de ejercicio. Cuando anunció su candidatura al Senado en el 2025, era un eficaz recaudador de fondos y un experimentado estratega electoral.

Colom se cebó en su rival Hyde-Smith porque dijo que había "otras proteínas" si no llegaba para un filete

Su gran éxito ha sido su campaña. Ha recorrido zonas rurales y pobres donde preguntaba "¿Dónde está Cindy?" en alusión a su rival. También fue al mitin de Trump a convencer a sus electores. La guinda fue el vídeo que lanzó en octubre y que se hizo viral. Hyde-Smith declaró que, si a los ciudadanos no les llegaba para pagar un filete, podían elegir "otras proteínas". En su vídeo, Colom replicó que lo que debían hacer "es elegir a otro senador".●

Dana White y la Casa Blanca

■ El presidente Trump anunció que ha ofrecido ser portavoz de la Casa Blanca a Dana White, director de la UFC, la principal organización de artes marciales mixtas. White dijo que hoy lunes irá a la Casa Blanca, pero la CNN avanzó que ha declinado la oferta.

En permanente campaña electoral

DIARIOS DEL TÍO SAM



JUAN M. HERNÁNDEZ PUÉRTOLAS

Los padres fundadores de la república estadounidense diseñaron un complejo sistema electoral concebido fundamentalmente para impedir el poder absoluto de sus dirigentes. Otorgaron poderes significativos al presidente, pero limitados por la acción de los tribunales de justicia y la del poder legislativo, compuesto por el Senado y la Cámara de Representantes. Esta última asamblea, integrada por 435 miembros, se renueva en su totalidad cada dos años, de modo que en la práctica el país se encuentra en permanente campaña electoral. Más estabilidad presenta el Senado, compuesto por 100 miembros, cuyo mandato es de seis años y que se renueva por tercios cada dos años. Por su parte, las elecciones presidenciales se celebran cada cuatro años, en el primer martes de noviembre que no caiga en día 1. Para resumir, siempre que hay elecciones presidenciales hay también legislativas, pero no siempre que se celebran legislativas tocan también presidenciales.

En un país muy polarizado desde al menos los años noventa, este sistema ha producido una razonable y equitativa alternancia en el control de la Casa Blanca –26 años para los republicanos y 24 para los demócratas en el último medio siglo–, pero una frecuente y casi convulsa alternancia en el control del Congreso, agudizada en el presente siglo. Los cuatro presidentes norteamericanos del siglo XXI –George Bush júnior, Barack Obama, Donald Trump y Joe Biden– han sufrido la derrota de su partido en unas legislativas también llamadas de medio mandato, lo que no impidió a tres de ellos ser reelegidos.

Ningún presidente del siglo XXI ha visto ganar a su partido en las legislativas de medio mandato

Dicho esto, las elecciones legislativas del 3 de noviembre concitaron un interés nacional e internacional sin precedentes debido a la agresiva acción de Gobierno del presidente Trump en estos primeros 21 meses de su segundo mandato, tan sustancialmente distinta a la llevada a cabo en su primer mandato (2017-2021). Visto lo visto, la disrupción trumpista ha provocado una masiva movilización del voto demócrata, que ha propiciado victorias en bastiones tradicionalmente republicanos como Texas, Kansas, Carolina del Sur o Iowa, en los que Trump se había impuesto cómodamente en las tres últimas elecciones presidenciales.

Las encuestas a pie de urna confirmaron que la inflación, ligada a la guerra con Irán y a la errática política arancelaria, es la principal preocupación de los votantes, pero, significativamente, la corrupción figuraba en segundo lugar. En un país en el que enriquecerse no está mal visto socialmente, el masivo tráfico de influencias y utilización de información privilegiada llevados a cabo por Trump y su familia –se habla de un incremento patrimonial cercano a los 4.000 millones de dólares– es motivo comprensible de escándalo.

Nada sugiere que Trump vaya a ser otro estos 27 meses, pero ya no se hablará más de un tercer mandato

En definitiva, Trump nunca ha sido un presidente excesivamente popular. Peculiaridades del colegio electoral aparte, en su victoria ante Hillary Clinton del 2016 sacó unos tres millones de votos menos que su oponente, que se elevaron a siete millones de diferencia en su derrota sin paliativos del 2020 ante Joe Biden. Solo en los últimos comicios presidenciales, los del 2024, pudo por fin alzarse con una mayoría del voto popular, y obtuvo dos millones y medio de sufragios más que una candidata improvisada como Kamala Harris.

Trump también ha demostrado que con el suficiente arrojo e incorrección política se puede gobernar a golpe de órdenes ejecutivas, ninguneando al Congreso y a menudo al filo de la legalidad constitucional. Nada hace pensar que en los casi 27 meses que le restan vaya a cambiar significativamente de proceder, aunque con la oposición del poder legislativo pierde capacidad fiscal y autonomía para nombrar jueces y ministros. Al menos ya no se hablará más de la posibilidad de un tercer mandato de Trump, flagrantemente inconstitucional. La campaña presidencial del 2028 ha comenzado.

PUBLICIDAD

Solicita tu préstamo, rápido y a medida, a través de tu gestor o de la *app*.



Es (algo) personal

Si para Marta es importante reunir a la familia alrededor de la mesa de sus abuelos, para nosotros, también.

Descubre nuestras opciones de financiación

Tú y yo. Nosotros.

UNIVERSO MUJER BALONCESTO

CaixaBank

Concesión del préstamo, sujeta a la aprobación previa de la entidad. Te recomendamos que leas nuestros consejos antes de solicitar un préstamo al consumo. NRI: 50416-2026/09681

Polonia descubre que ya no es un país seguro

La Fiscalía investiga como "delito terrorista" el tiroteo que dejó seis muertos en el centro de Cracovia



BEATA ZAWRZEL / AP-LAPRESSE

Una mujer encendiendo una vela para honrar anoche a las víctimas del tiroteo en la plaza del Mercado de Cracovia

MARÍA-PAZ LÓPEZ
Berlín. Corresponsal

Polonia inició ayer dos días de luto nacional, sobrecogida por la matanza perpetrada el sábado en la plaza del Mercado de Cracovia desde un coche por un tirador polaco "fascinado por ideologías de extrema derecha", según definición del ministro del Interior.

La Fiscalía Nacional abrió también ayer una investigación por "un delito de carácter terrorista" tras el tiroteo indiscriminado en el que murieron seis personas y 15 resultaron heridas, entre ellas dos policías y el agresor. De ahí la suma de 16 heridos que circuló inicialmente al computarse al atacante junto a sus víctimas. El autor de la masacre, que se halla en estado crítico, está detenido.

Las seis personas que fallecieron el sábado en una plaza concurrida, turística y feliz son cuatro mujeres y dos hombres de entre 32 y 61 años. Una de ellas es austriaca, y uno de ellos, británico.

Al mortal balance se suman tres familiares del agresor. El sábado por la noche, la policía antiterrorista halló sus cadáveres, acribillados a balazos, en su casa de Ostrowiec Swietokrzyski, localidad a unos 150 kilómetros de Cracovia. Se trata de sus padres, de 53 y 52 años, y de su hermana, de 21. El portavoz de la Fiscalía, Daniel Prokopowicz, afirmó que "las pruebas recopiladas" indican que el tiroteo en la plaza y los asesinatos en la casa "fueron cometidos por una misma persona".

A salvo hasta ahora de los atentados que golpean regularmente a Europa occidental, y con una tasa de homicidios y violencia de las más bajas de Europa, los polacos se sentían orgullosos de su país por este motivo, alabado también por los turistas extranjeros. Esa percepción se hizo añicos el sábado. *Rzeczpospolita*, diario de referencia, escribió en su editorial que el tiroteo es "el brutal final de una era en la que Polonia se consideraba un remanso de seguridad".

Los tres cadáveres hallados en casa del agresor son de sus padres y su hermana, acribillados a balazos

El sábado, antes de entrar al piso del agresor, los agentes evacuaron el edificio y enviaron un dron a inspeccionar debido al riesgo en seguridad, pues sabían que dentro podía haber armamento. Padre e hijo tenían licencia de armas. En efecto, la policía se incautó de siete armas de fuego y de una cantidad "considerable" de munición. Sumadas las armas que el agresor llevaba consigo o en el coche, el total asciende a once, la cifra de armas con permiso expedido por las autoridades a padre e hijo. En Polonia, un país con 37 millones de habitantes, cerca de 411.000 personas poseen licencias de este tipo, y el interés por la tenencia de armas ha ido en aumento.

Las autoridades y la ciudadanía alabaron la actuación de los dos jóvenes policías que detuvieron al autor del tiroteo tras un intercambio de disparos a quemarropa. "El agente Jakub Kulik y el agente Artur Moranski son auténticos héroes. Probablemente salvaron muchas vidas humanas, sin tener en cuenta el riesgo para las suyas propias", escribió el primer ministro, Donald Tusk, en la red social X.

Krzysztof Jan Kleczar, gobernador de la región de Malopolska (Pequeña Polonia), de la que Cracovia es capital, explicó ayer en rueda de prensa que mediaron tres minutos entre las llamadas de alerta al Centro de Emergencias y el momento en que los agentes dispararon al agresor. En el operativo de 24 horas participaron 1.146 policías, además de decenas de bomberos y rescatistas.

Elogios unánimes a los dos jóvenes policías, heridos de gravedad, que lograron reducir al atacante

Todos los heridos son polacos, excepto cinco, procedentes de Alemania, Austria, Portugal, el Reino Unido y Rusia. El estado de los dos policías que neutralizaron al detenido "sigue siendo grave". Eryk Stasielak, jefe de la Fiscalía Nacional de Cracovia, dijo que "decidirá el lunes sobre el destino del atacante, si sobrevive".

La hermana fallecida del sospechoso, Magdalena Oksinska, era una joven estudiante de la Academia de Bellas Artes de Cracovia. La institución emitió ayer un comunicado: "Nada volverá a ser como antes. El delicado tejido de nuestra comunidad académica ha sufrido una herida dolorosa".●

Los habitantes de Cracovia intentan procesar la tragedia del sábado

"Es raro; la vida sigue"



DANIEL R. CARUNCHO
Cracovia
Enviado especial

La tarde era gris ayer en Cracovia. Al tiempo hostil propio de estas fechas –el termómetro rozando los cero grados, la neblina devorando los edificios– se sumaba la pesadumbre por lo sucedido el sábado en la plaza del Mercado, punto neurálgico de la ciudad.

Esta explanada ha visto de todo a lo largo de los siglos: de coronaciones a funerales reales, pasando por desfiles militares y ejecuciones de reos. Pero el tiroteo indiscriminado de hace dos días marca un lúgubre hito: seis personas muertas por estar en el lugar equivocado en el momento equivocado.

Ayer, todas las calles que conducían a la plaza permanecían cortadas. Las cintas y coches policiales impedían el paso a curiosos y paseantes despistados. Y en cada cordón de seguridad, un altar improvisado: velas, estampitas religiosas, flores y algún letrero de "Je suis Krakow" ("Yo soy Cracovia").

Un turista le hacía una foto a su mujer frente a la ofrenda espontánea situada en la plaza Mariacki, tras la basílica de Santa María, uno de los monumentos más icónicos de la ciudad y testigo mudo de la tragedia. Quizás el souvenir gráfico ya circula por Instagram, o por el grupo familiar de WhatsApp: "Aquí, donde el atentado".

Aron, de 37 años, auriculares en el cuello, clavaba su mirada hacia la plaza mientras charlaba con su amigo Marius. Dos cracovianos todavía en shock. "Llegué quince minutos después del tiroteo a un restaurante de la plaza, no sabía nada. De repente oímos helicópteros y no podíamos salir. Estuvimos una hora atrapados, hubo momentos de pánico", explicaba a este diario Aron. "No lo he procesado todavía", añadía.

A Marius el suceso le pilló en otro punto de la ciudad, en un centro comercial: "Lo primero que pensé es que era la mafia".

También frente a la plaza, Hleb, de 27 años, guía turístico, explicaba que él es un visitante asiduo del lugar por su trabajo. "Por suerte, el sábado estaba con un grupo en el cementerio Rakowicki, me enteré de todo por redes sociales". Para él, lo mejor fue la respuesta de la policía y los políticos: "En general, hubo calma. Aunque el sentimiento es extraño".

En la calle Florianska, otra cinta policial y otro altar. Ola, de 24 años, fumaba junto a la entrada de la tienda en la que trabaja: Eyemazy, un estudio de fotografía ocular. El sábado, ella no tenía turno, pero una compañera le contó que la gente corría a buscar refugio en un pasaje anexo. "Es surrealista, una tragedia enorme", contaba la joven. "Llevo seis años viviendo aquí, esto siempre ha sido tranquilo. Ahora tengo un sentimiento muy pesado en el pecho".

–¿Y cómo ha sido el domingo?

–Pues ha venido gente a la tienda, como un día normal. Es raro; la vida sigue.●


Vas molt
al mercat?
No tant
com voldria.
AJUTS
PER
INSTAL·LAR
ASCENSORS.
Sol·licita els ajuts
a l'accessibilitat fins
a l'11 de desembre.
Informa-te'n
a barcelona.cat/habitatge
Barcelona

Eisenkot busca formar una coalición y pide el apoyo del Likud de Netanyahu

El líder de Yashar advierte que "Israel se acerca a un punto de no retorno"

HELENA PELICANO
Jerusalén. Servicio especial

Gadi Eisenkot busca ser investido contra reloj. El ex jefe del Estado Mayor, de 66 años, recibió ayer de manos del presidente Isaac Herzog el encargo formal de formar gobierno y prometió hacerlo "lo antes posible", en un proceso que él mismo definió como "extraordinariamente complejo".

"Estamos en estado de emergencia, nos acercamos a un punto de no retorno para el Estado de Israel", dijo en la residencia presidencial de Jerusalén. "Debemos formar un gobierno de emergencia nacional, y esto requerirá pasos políticos creativos y poco convencionales". Hay, añadió, "una gran urgencia por un nuevo liderazgo, al que la gente pueda mirar a los ojos y en el que pueda confiar".

El líder de Yashar, segunda fuerza de la Kneset con 21 escaños, dispone de 28 días, prorrogables otros catorce. Cuenta con la recomendación de 67 diputados, frente a los 46 de Beniamin Netanyahu, pero ninguno de los dos tiene una mayoría clara. El Likud fue el partido más votado, con 27 escaños, aunque el bloque del primer ministro se quedó en 53, lejos de los 61 necesarios. Las cuatro fuerzas judías que apoyan a Eisenkot suman 48, y los dos partidos árabes lograron 19 tras unos datos de participación récord.

Pero todavía hay discrepancias entre los posibles miembros de gobierno. En ese sentido, Eisenkot abrió la puerta incluso a sus adversarios. "Si los miembros del Likud y del Partido Sionista Religioso consideran sinceramente que ha llegado la hora de la unidad, no veo ninguna razón por la que no apoyarían un gobierno dirigido por mí", afirmó, en referencia al partido de Netanyahu y a la formación ultraderechista del ministro de Finanzas en funciones, Bezalel Smotrich. También advirtió a sus propios socios. "Nadie podrá cumplir todas sus promesas. Todos tendremos que ceder", advirtió.

Las cuatro fuerzas judías que apoyan al candidato suman 48 escaños, lejos aún de los 61 necesarios

Netanyahu ha pedido un gobierno de unidad de todos los partidos sionistas, excluyendo a los árabes, que representan el 21% de la población. Desde las elecciones, el primer ministro ha alimentado la teoría de que los partidos árabes robaron los comicios, un caso que investiga el Shin Bet, el servicio de inteligencia interior de Israel.

"Nadie podrá cumplir todas sus promesas; todos tendremos que ceder", alerta el posible primer ministro

El Comité Electoral Central, sin embargo, descarta que las supuestas irregularidades fueran lo bastante extensas como para alterar el resultado. El sábado, Netanyahu volvió a la carga y aseguró que incluir a los árabes en una coalición "desmantelaría el Estado de Israel desde dentro".

Eisenkot respondió sin nombrarlo. "Una campaña para deslegitimar la democracia y una desconfianza creciente en las instituciones del Estado, alimentadas día tras día, nos han llevado a un punto extremadamente peligroso", advirtió.

Su camino hacia el poder está lleno de obstáculos. Puede intentar un gobierno en minoría con el apoyo externo de los partidos árabes, una coalición con los ultraortodoxos o un gobierno de unidad con Netanyahu. La llave la tiene Avigdor Lieberman, líder de Israel Beitenu, con quien Eisenkot se reúne hoy.

Lieberman rechaza tanto compartir gobierno con Netanyahu como depender de los votos árabes, pero ha suavizado su veto a los jaredíes si aceptan una ley de reclutamiento militar. "Para evitar nuevas elecciones y acabar con la era Netanyahu, no hay más remedio que tomar decisiones difíciles", dijo.●

Irán ahorca a tres supuestos agitadores

La justicia iraní anunció ayer domingo la ejecución de tres hombres condenados por haber actuado en nombre de Israel y Estados Unidos durante las multitudinarias manifestaciones antigubernamentales del pasado enero, tras un juicio denunciado como "injusto" por una oenegé de defensa de los derechos humanos. Según la organización Iran Human Rights (IHR), con sede en Noruega, estas ejecuciones en la horca –llevadas a cabo al amanecer en la ciudad de Karaj, próxima a Teherán– elevan a al menos 39 el número de hombres ejecutados en relación con las protestas de diciembre y enero contra las subidas de los productos básicos, reprimidas violentamente por el régimen.



KOBI WOLF / BLOOMBERG

Gadi Eisenkot y el presidente israelí, Isaac Herzog, tras recibir el encargo de buscar una fórmula para formar gobierno

Un choque de trenes deja siete muertos en Egipto y más de cien heridos

EL CAIRO Agencias

Dos trenes de pasajeros chocaron ayer a unos 76 kilómetros al sur de El Cairo, lo que provocó la muerte de al menos siete personas y dejó 112 heridos, según informó el Ministerio de Salud. El accidente ferroviario ocurrió en la región de Al Ayat, en la provincia egipcia de Guiza, después de que dos trenes de pasajeros colisionaran y varios vagones descarrilaran.

El accidente se produjo en la vía agrícola El Cairo-Asuán, cerca del cruce de Gerza, en el tramo comprendido entre las estaciones de Kafr Ammar y Al Raqqa. El tren número 134, correspondiente al servicio Tahya Misr, colisionó con la parte trasera del tren número 2010, que realizaba el recorrido entre El Cairo y Asuán, uno de los más importantes de la red ferroviaria egipcia.

El presidente egipcio, Abdul Fatah al Sisi, dijo en sus redes sociales que había ordenado a las autoridades competentes que proporcionaran la atención médica necesaria a las víctimas, que "agilicen la investigación de las circunstancias del accidente y exijan responsabilidades a quienes resulten negligentes".

El presidente Al Sisi quiere agilizar la investigación para exigir responsabilidades

El siniestro vuelve a poner de manifiesto los problemas de seguridad que afectan al sistema ferroviario egipcio, donde se han registrado numerosos accidentes a lo largo de los últimos años.

Entre los factores que han contribuido históricamente a estos siniestros figuran el deterioro de las infraestructuras, las deficiencias en los sistemas de señalización y las dificultades en el mantenimiento adecuado de las vías y del material ferroviario.

El accidente más grave de este siglo en Egipto se produjo en el año 2002 cuando un incendio se propagó con gran rapidez en siete vagones de un tren abarrotado, lo que causó la muerte de 360 personas.●

León XIV lleva el mensaje social de Francisco a la Argentina de Milei

El Papa pide en Buenos Aires a los gobernantes el "cuidado de la palabra"

FRANCESCO OLIVO
Ciudad del Vaticano. Corresponsal

León XIV llega a Argentina, la tierra de Jorge Mario Bergoglio, pero también de Javier Milei, con un mensaje: "La democracia se fortalece en el cuidado de la palabra". Una reflexión que resuena con especial fuerza ante un presidente que ha hecho de la confrontación y de los ataques verbales a sus adversarios una de sus señas de identidad.

La emoción es enorme en el país. Después de 39 años, un papa ha vuelto a pisar suelo argentino y lo ha hecho poniendo en el centro de su discurso la agenda social de la Iglesia. La visita que comenzó ayer en Buenos Aires constituye la segunda etapa de la primera gira sudamericana de Robert Francis Prevost, que continuará a partir del miércoles en Perú, el país donde vivió durante dos décadas y del que obtuvo la nacionalidad. Atrás quedó el laico Uruguay, donde el Pontífice fue recibido con una cordialidad inicialmente discreta que fue creciendo con los días hasta reunir ayer a 50.000 fieles en la misa celebrada en Florida. En Argentina, en cambio, la visita ha despertado una enorme expectación popular. El Gobierno ha declarado festivo el día de hoy en todo el país, mañana en la capital y la provincia de Córdoba, y el miércoles en la provincia de Buenos Aires, para facilitar la participación en los actos. Se esperan grandes multitudes en Buenos Aires, Córdoba y Luján.



LUIS ROBAYO / AFP

El Papa León XIV y el presidente Milei en la ceremonia de bienvenida en Buenos Aires

El primer acto de especial significado político, después de la llegada al aeropuerto y del encuentro con Milei en la Casa Rosada, fue el discurso a las autoridades, la sociedad civil y el cuerpo diplomático, que tradicionalmente marca la orientación de las visitas papales. Y esta vez la principal autoridad era un presidente cuyas posiciones económicas y cuyo estilo político contrastan con aspectos fundamentales de la doctrina social de la Iglesia y que mantiene una relación prácticamente inexistente con la cúpula del episcopado argentino. León XIV, fiel a su carácter prudente, evitó los ataques directos, pero fueron numerosos los pasajes que podían interpretarse como una respuesta a las ideas del mandatario ultraliberal. Tampoco faltaron los homenajes a Francisco, el papa argentino que nunca quiso regresar a su patria y a quien Milei llegó a insultar duramente antes de alcanzar la presidencia.

Uno de los pasajes más significativos tuvo que ver con la economía. Después de elogiar el trabajo, el esfuerzo individual y la iniciativa privada, el Papa recordó que el crecimiento debe beneficiar también a quienes encuentran mayores dificultades. "La economía debe estar al servicio de la persona, y no la persona al servicio de la economía", afirmó. Una declaración contundente en un país donde las políticas de austeridad de Milei han provocado fuertes tensiones.

León XIV tampoco dejó pasar la oportunidad de recordar a quienes ejercen responsabilidades públicas que la autoridad alcanza su sentido más alto cuando se entiende como un servicio. Los gobernantes, sostuvo, deben actuar con prudencia, reconocer los límites y orientar sus decisiones hacia el bien común. El Pontífice también reclamó reforzar la educación, la formación profesional, la universidad y la investigación para que los jóvenes puedan construir su futuro en Argentina. Y mencionó también el medio ambiente, otro terreno de discrepancia con Milei, al recordar que la explotación de los recursos naturales debe contribuir al bienestar de las comunidades.●

El Gobierno ha declarado varios días festivos para facilitar la participación en los actos de la visita

Semana horrible de Peña, amigo caído de Trump

El depuesto presidente paraguayo se benefició de créditos billonarios de un banco digital en quiebra

ANDY ROBINSON
Asunción





SAUL LOEB / AFP

Santiago Peña y Donald Trump dándose la mano durante una reunión del foro Escudo de las Américas, el pasado marzo en Miami

Paraguay representa un "bastión moral", aseguró el presidente de Paraguay, Santiago Peña, en su discurso en el encuentro regional del Foro de Madrid en junio del 2025, celebrado en el teatro del Banco Central de Paraguay, en el centro de Asunción. "Nos guiamos por la presencia imponente y triunfante de Dios todopoderoso", añadió ante un millar de invitados del nuevo movimiento conservador que incluían al líder español de Vox Santiago Abascal.

Peña acababa de vender unas semanas antes su participación en el nuevo banco digital Ueno Bank, que crecía como la espuma ya con 2,6 millones de clientes, entre ellos el propio Estado paraguayo. Bajo instrucciones del propio Peña, el Gobierno había depositado en el banco cientos de millones de euros procedentes de fondos públicos, como las pensiones de la Seguridad Social, así como los beneficios de la empresa pública hidroeléctrica Itaipú, en las cataratas de Iguazú.

La cartera de créditos de Ueno Bank se expandía a ritmo vertiginoso. Incluía un préstamo de medio millón de euros al propio Peña que el presidente aprovechó para construir una lujosa casa de verano con vistas al lago Ypacaraí, al este de la capital. Otro préstamo por más de un millón de euros se le concedió a la nuera del presidente para la expansión de su tienda de moda en Asunción, Muar.

Con una oferta de tipos de interés irresistibles y otros incentivos, Ueno Bank logró bancarizar al 60% de la población paraguaya, –6,5 millones– incluso a los que cobran el salario mínimo, 430 euros al mes, o a los microempresarios de la economía informal. "La mayoría de los jubilados como yo pasamos a Ueno porque hacía unas ofertas muy buenas", dijo un empleado público jubilado que ya conduce un taxi en Asunción.

Ueno Bank se promocionaba como una entidad "disruptiva". Para abrir una cuenta bastaba con bajar la app en el teléfono móvil. Las sucursales parecían galerías de arte y, el marketing agresivo incluía el patrocinio de la selección de fútbol en el Mundial del 2026.

Parecía un clásico esquema Ponzi que solo se mantenía a flote gracias a la entrada constante de nuevos clientes y, sobre todo, del dinero estatal. Pero el Banco Central no dio la alarma. Tampoco advirtió sobre los indicios de tráfico de influencias en la concesión de créditos.

Estos lapsus de regulación tenían una sencilla explicación: el presidente del Banco Central, Carlos Carvallo, era un hombre de Ueno Bank que había presidido el flamante banco en sus primeros dos años de vida, del 2021 al 2023.

Pese a todo, Peña –execonomista del Fondo Monetario Internacional que ganó las elecciones del 2023 con un programa que compaginaba el ultraliberalismo económico con el ultraconservadurismo cultural– insistió en la cruzada moral: "La batalla se encuentra en el alma misma" anunció en la Conferencia de Acción Política Conservadora (CPAC) en Asunción cuatro meses después del Foro de Madrid, con la presencia de Javier Milei y de Ric Grenell, el enviado especial de Donald Trump. "O estás en el lado del bien o en el lado del mal".

Ha pasado un año pero han bastado solo cinco días para que la población paraguaya compruebe en qué lado del bien o del mal se encuentra Santiago Peña.

El pasado lunes, el Banco Central finalmente intervino Ueno Bank, ya insolvente, y congeló las cuentas de casi tres millones de paraguayos, entre ellos decenas de miles de jubilados. El dinero público perdido ya rebasa los 800 millones de euros, sin incluir la prometida devolución de los ahorros de hasta 38.000 euros por persona gracias al fondo de garantía bancario.

Miles se echaron a la calle y se concentraron delante de las oficinas de Ueno Bank para reclamar su dinero, unas manifestaciones insólitas en un país sometido durante 80 de los últimos 85 años al régimen clientelar del Partido Colorado de Peña, quien dimitió el miércoles y fue destituido como presidente el viernes por el Congreso. Decretada para él prisión preventiva el sábado por la Corte Suprema, fue trasladado al cuartel de la escolta de la presidencia, donde permanece en un dormitorio vigilado, aunque disfruta la libertad de recibir visitas y hacer llamadas por su teléfono móvil. El vicepresidente, Pedro Alliana, tomó posesión de la presidencia el viernes.

La indignación se palpa en toda la ciudad. Pese a las promesas del fondo de garantía, la zozobra permanece. Delante del Palacio de Justicia, dos personas que habían traído una caja de huevos para tirárselos al expresidente no tenían miedo a la policía desplegada enfrente. "No dirán nada; también han perdido sus ahorros", dijo Álvaro, que llevaba una peluca tricolor como la bandera paraguaya.

Al otro lado del Parque de la Justicia, una cola de gente esperaba delante de una sucursal cerrada de Ueno Bank. No esperaban acceder a sus cuentas, sino recibir ayuda alimentaria de un grupo de voluntarios. "Yo tenía poco en el banco y nos lo van a devolver", dijo Carmen, que acudía con dos niñas. Todos querían que la prisión preventiva pronto se convirtiera en una condena por los dos delitos destacados por la Fiscalía: lesión de confianza y administración en provecho propio.

Peña es solo la cara más visible del problema. Detrás de la corrupción institucional en Paraguay se encuentra el magnate del tabaco e histórico líder del Partido Colorado, Horacio Cartes. "La destitución de Peña es una victoria a medias porque ahora el presidente (Alliana) es un hombre de Cartes", dijo Maximiliano Seiferheld, concejal en Asunción. "Lo ocurrido ha sido el castigo de Cartes a Peña por intentar ir por su cuenta". Es una percepción compartida en la calle. Otra sucursal de Ueno Bank, en el centro, había sido empapelada con pasquines de protesta escritos a mano. "Peña, sos un hijo de puta", era la frase predilecta. Pero, al lado, alguien había escrito con rotulador rojo: "Horacio Cartes, el delincuente mayor".●

Peña vendió todas sus acciones en el banco Ueno, que crecía como la espuma, antes de la quiebra

Con un préstamo de medio millón de euros se construyó una lujosa casa con vistas al lago Ypacaraí

El hoy procesado ordenó que se ingresaran partidas de dinero público en las arcas del Ueno Bank

Buena parte de los afectados son jubilados que depositaron sus pensiones y ahorros

ANTIGÜEDADES
COMPRO MUEBLES
Pinturas, espejos, relojes, monedas, joyería...
Vacío pisos. Visito pueblos.
Muñoz
638 340 306

Política

29-N ELECCIONES GENERALES

Sánchez y Feijóo salen a la caza del voto catalán, que ya fue clave en el 2023

A final de esta semana empieza la campaña, y el último domingo del mes se vota

LA CRÓNICA



JAUME V. AROCA
Barcelona

El jueves por la tarde, el líder del Partido Popular, Alberto Núñez Feijóo, estará en Badalona junto a Xavier García Albiol poniendo en marcha la campaña electoral.

La decisión del equipo popular de iniciar en la periferia metropolitana de Barcelona el camino de la caravana con la que recorrerá toda España es indicativa de la relevancia que los conservadores otorgan al voto de los catalanes. Catalunya designa 48 diputados en los comicios del próximo 29-N.

En los anteriores, en julio del 2023, el mal resultado de la candidatura del Partido Popular y una extraordinaria cosecha para los progresistas, en particular la candidatura del PSC liderada entonces por Meritxell Batet, permitió construir una alternativa de izquierdas que pocos esperaban: Sánchez ha sido inquilino de la Moncloa en estos tres años porque Catalunya se volcó en el voto socialista, mientras que en otros territorios los electores del PSOE se quedaron en casa. Los 19 diputados del PSC garantizaron la reelección de Sánchez. Nadie aportó más apoyos.

No es menor que el líder del PP, en la entrevista concedida a *La Vanguardia* el anterior fin de semana, afirmara que sin entender a Catalunya no se puede gobernar España. Otra cosa es si ese mensaje llegará a tiempo y sonará suficientemente convincente después de tres años en los que el Partido Popular pocas veces ha logrado sintonizar sin interferencias con Catalunya.

¿Será capaz de corregir esa percepción en estas semanas? La impresión del PP es que tiene a todos los electores en fila dispuestos a votar menos en Catalunya, aquí todavía hay despistados. Feijóo sabe que los cuatro escaños que le faltaron en el 2023 tal vez estén en Girona, Lleida o Barcelona.

Pedro Sánchez también es consciente de esa disputa crucial en las cuatro circunscripciones catalanas y trata de poner en valor su desempeño –lo hizo ayer mismo en la entrevista concedida a este diario–. La convicción de que era preciso cambiar el rumbo de las relaciones políticas de fondo entre el Estado y Catalunya, que se plasmó primero en los indultos y luego en la ley de Amnistía, le han convertido en uno de los presidentes españoles mejor valorados, a una distancia muy considerable de Feijóo, por esa parte de la sociedad catalana que todavía confía en arreglar el mundo con la desvencijada socialdemocracia.



L.V.

Debate barcelonés. **Los candidatos por Barcelona de las principales formaciones celebraron anoche su debate: Xavier García Albiol (PP), Gabriel Rufián (ERC), Jordi Hereu (PSC), Ernest Urtasun (Comuns-Front Ampli), Miriam Nogueras (Junts) y Juanjo Aizcorbe (Vox)**

Feijóo va a por otro registro social, va a por el *català emprenyat* 2.0, cada día más desinhibido y que no tiene complejos en hablar de lo poco que le gusta convivir con inmigrantes; que no entiende muy bien por qué no puede hacer lo que le dé la gana con la casa que heredó de los abuelos y que cree que la Administración, la española y singularmente la catalana, le está rapiñando los cuartos mientras el servicio público va de mal en peor, por ejemplo Rodalies, donde viajan los empleados que siempre, siempre llegan tarde, y ahora, además, la alta velocidad, convertida en alta impuntualidad, tan mala para los negocios.

Feijóo va a por el voto de los catalanes que creen que España es un país que no funciona. Curiosamente, la vez que oímos hablar más a menudo de esta avería generalizada en Catalunya fue durante el *procés*.

Sobre el ascendente catalán en estas elecciones del 29 de noviembre da también cuenta un hecho inédito: por primera vez, una candidata a la presidencia del gobierno no concurre por Madrid, sino que lo hace por Barcelona. La exalcaldesa Ada Colau lidera la candidatura del Frente Amplio en toda España con el estandarte de la vivienda como bandera.

Feijóo abandera ahora uno de los argumentos básicos del 'procés': España es un país que no funciona

Sánchez recuerda los servicios prestados para mantener la ventaja que le dio el gobierno hace tres años

Colau deseó ser diputada antes que alcaldesa. Ahora puede intentarlo a pesar de las zancadillas que le va a poner Gabriel Rufián –que siempre, siempre, ha tenido claro que su rival estratégico es Comuns–, cuya candidatura abunda de nuevo en la singular posición de Catalunya en estas elecciones. Es el cabeza de lista de un partido independentista catalán (ERC) y a su vez es uno de los candidatos más bien valorados en la izquierda española, hasta el punto de batirse de tú a tú con el socialismo en estas elecciones.

La única duda que plantea la campaña de Rufián es si el votante tradicional de Esquerra Republicana, pongamos, por ejemplo, un señor de Capdevànol, va a entender que su candidato se vaya a hacer campaña con la líder de Podemos en los barrios de Madrid como hizo este sábado.

Por último queda Junts. Si estamos a apenas cuatro días del inicio de una campaña electoral decisiva es porque el partido de Carles Puigdemont –al que ayer se le vio muy cerca de la frontera de España– decidió tumbar el primer decreto sobre la vivienda del Gobierno y se alineó con el PP y Vox. Así que sí, también el partido que representa Miriam Nogueras le ha puesto el sello catalán a estas elecciones.●



Silvia Angulo

La madre de todas las batallas

La semana que comienza marcará el inicio de una de las campañas electorales más atípicas que se recuerdan. En vísperas de su comienzo coincidirán el funeral oficial por las 69 víctimas del trágico accidente ferroviario de Urda, una convocatoria de huelga general con una participación hoy por hoy impredecible y la aprobación de los decretos de vivienda. Y fue precisamente ahí con la crisis habitacional donde empezó todo, aunque ahora ya muchos lo den por olvidado.

Pero la singularidad de esta campaña no se limita a lo que ocurrirá en los días previos a su inicio oficial. Hay otros factores que la alejan de cualquier convocatoria electoral convencional y que están vinculados con la irrupción del uso de la inteligencia artificial, ya vimos ejemplos en la precampaña y no serán los últimos, o la influencia de los creadores de contenido en la comunicación política.

El influencer Jordi Wild emitirá el viernes 13, primer día de campaña, las entrevistas realizadas a Pedro Sánchez, Alberto Núñez Feijóo, Santiago Abascal y Ada Colau. Ninguno rechazó la posibilidad de participar en un espacio que le abre una ventana a un público más joven y una audiencia que es difícil encontrar en los canales tradicionales. Tampoco el líder de Vox ha rehusado la invitación para participar esta noche en *La revuelta*, por donde ya han pasado Sánchez, Irene Montero y Gabriel Rufián. Un espacio alejado de los referentes del partido de Abascal, pero que es un escaparate más que evidencia hasta qué punto los formatos de entretenimiento ganan terreno en la comunicación política.

Los mítines, destinados a afiliados, simpatizantes y muy cafeteros, son una demostración de fuerza de los partidos. El que va ya está convencido, pero el 17,3% de los electores sigue aún sin tener decidido su voto, según datos del CIS. Esta semana comienza la cuenta atrás del 29-N y es ahora cuando empieza a librarse la madre de todas las batallas para convencer a quienes todavía no se han decidido.

29-N ELECCIONES GENERALES

LA ESPECTADORA

Una huelga general inédita antes de votar



Carmen del Riego

Quedan 20 días para votar. La campaña electoral empezará el viernes, 24 horas después de una huelga general "inédita", según los sindicatos convocantes, que fueron a la paralización arrastrados por el Sindicato de Inquilinas, viendo la fuerza de sus movilizaciones por la vivienda. No podían perder terreno. A los problemas de vivienda se han unido otros como el funcionamiento de los servicios públicos, pensando en las infraestructuras ferroviarias, después del accidente de Urda (Toledo).

"Inédita" porque nunca se ha convocado una huelga general sin demandas concretas que negociar al día siguiente. "Inédita" porque se anuncia convocadas ya las elecciones generales, sin esperar a saber con quién se tendrán que negociar las demandas. "Inédita" porque se hace en plena precampaña electoral.

Es "inédita" por más cosas. Porque no se sabe muy bien contra quién va. Normalmente, las huelgas generales en este país, y ha habido una cuantas desde diciembre de 1989, han tenido un objetivo claro: parar alguna iniciativa del Gobierno. En aquella primera, la del 14-D, cuando España entera se paró, se hizo por cosas concretas: que se retirara el proyecto de Plan de Empleo Juvenil del gobierno de Felipe González que pretendía contratos temporales y en peores condiciones para los jóvenes. Es difícil describir la imagen que todavía guardo en la retina de un país en paro. España paró y González tuvo que retirar el proyecto.

En esta ocasión, el motivo es genérico, garantizar el acceso a la vivienda, pero sin una propuesta concreta o contra un proyecto concreto. Las promesas sobre vivienda en esta campaña son muchas y variadas, y no se dice esta sí, esta no, por parte de los convocantes. Son formas distintas de abordar el problema, pero el debate aún no está en ese estadio.

Nunca se ha convocado una huelga general sin demandas concretas que negociar al día siguiente

"Inédita" porque, según aseguraba ayer el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, en una entrevista en este diario, no se hace contra nadie. Normalmente se ha hecho contra un gobierno. El promotor de la huelga, el Sindicato de Inquilinas, dice que se hace contra el Gobierno del PSOE y los gobiernos del PP, y los sindicatos dicen que lo que hace es recoger un malestar social.

"Inédita" porque su éxito se valorará en términos clásicos de paralización industrial o comercial, pero es difícil saber, los propios sindicatos lo dicen, cuántos españoles se habrán quedado en sus casas a trabajar, lo que no existía cuando se celebró la última huelga general, el 14 de noviembre del 2012, contra las políticas de austeridad del gobierno de Mariano Rajoy, en plena crisis iniciada en el 2008, que le costó las elecciones a Zapatero, por lo mismo.

Así que empezaremos el viernes la campaña electoral con la resaca de una huelga general "inédita" y entraremos en una vorágine electoral en la que las cosas están más claras en cuanto a los objetivos. Por parte del PSOE, que se vote de forma preventiva contra la formación de un gobierno que no ha gobernado. Y por el PP, para que Sánchez deje de ser presidente. Tiempos difíciles para el debate.

Las nucleares verán prolongada su vida útil de inmediato si gobierna Feijóo

El líder del PP incluye este compromiso en el programa electoral

JAVIER GALLEGO
Madrid

Alberto Núñez Feijóo materializará su compromiso de alargar la vida de las centrales nucleares durante los cien primeros días de mandato si llega al gobierno. Así se recoge en el programa electoral, al que ha tenido acceso *La Vanguardia* y que se presentará públicamente mañana.

Además, el PP se compromete a compensar automáticamente a quien se quede sin luz por un fallo del sistema, una propuesta que busca que los consumidores sean indemnizados por los apagones.

"Eliminaremos el calendario de cierre de Almaraz, Ascó, Vandellós, Cofrentes y Trillo. En los primeros cien días de gobierno, tramitaremos la extensión de su vida útil con el visto bueno del Consejo de Seguridad Nuclear, garantizando la seguridad de las instalaciones", recoge el programa electoral de los populares. De esta manera, las cinco centrales nucleares dejarán de estar bajo la amenaza de cierre inminente tras el protocolo sellado en marzo del 2019 por el Gobierno socialista –a través de la empresa pública Enresa– y las propietarias de los reactores.

El programa electoral de los populares recoge la eliminación de la agenda de cierre de las centrales

Las centrales nucleares generan en torno al 20% de la energía eléctrica (un 19% en el 2025), lo que indica que tienen un peso importante. El Gobierno de Pedro Sánchez ha defendido que las centrales nucleares serían reemplazadas por energía renovable, pero el PP defiende que existe el riesgo de que la dependencia del gas aumente a través de los ciclos combinados, lo que encarecerá más la electricidad, como se ha visto en los últimos años.

Además, Feijóo se compromete a reformular "con realismo" el Plan Nacional Integrado de Energía y Clima (PNIEC), que es la hoja de ruta del Gobierno para ejecutar la transición energética. El Gobierno del PSOE lo actualizó en el 2023 para acelerar todavía más la transición –con un aumento de la reducción de las emisiones de gases de efecto invernadero o con un incremento del uso de la energía renovable– hasta el 2030.

El candidato del PP sí se compromete en el programa electoral con la transición energética para afrontar el cambio climático, aunque con "rigor científico" y "sin dogmatismos", ya que "los ciudadanos no deben sufrir un encarecimiento desproporcionado de la vida por las políticas climáticas". Así, cree que los objetivos de la lucha contra el cambio climático y la descarbonización son "irrenunciables", pero también avisa que hay que "revisar los ritmos de cada sector" atendiendo a lo que está ocurriendo en el resto del mundo, la tecnología realmente disponible y la evolución de la demanda.

"Pondremos freno a la imposición de calendarios imposibles. Defendemos una transición ordenada, realista y justa", añade, y se compromete a no imponer "obligaciones innecesarias" y a retirar "las que perjudiquen a la competitividad, la industria o el empleo".

Así, Feijóo se compromete en su programa electoral a la apuesta por la nuclear, las renovables y el almacenamiento, y, además, todas las tecnologías "competirán en igualdad en subastas, ayudas y regulación", ya que "no será el gobierno quien decida qué tecnología debe ganar, sino su capacidad para ofrecer energía segura, limpia y competitiva". "Aprobaremos una estrategia nacional de energía nuclear y participaremos en las iniciativas europeas de reactores avanzados y de pequeños reactores modulares", añade el texto. Además, se facilitarán "contratos de electricidad a largo plazo, que dan precios estables a la industria y a los hogares".

El PP pondrá "freno" a los precios caros por los "calendarios imposibles" en la transición energética

Estas propuestas de Feijóo en materia energética son también un guiño a Catalunya, territorio donde la industria tienen un peso importante en la economía. El popular, de hecho, se ha reunido en varias ocasiones con empresarios y, en particular, con Foment, que defiende la continuidad de las nucleares. El líder del PP estuvo el 28 de abril de visita en Ascó.

En el actual contexto de aumento de la demanda eléctrica, Feijóo también se compromete a un "plan de choque" para mejorar el acceso a la red de proyectos industriales, tecnológicos y habitacionales. Asimismo, apuesta por reforzar el sistema eléctrico para evitar otro apagón con una actualización en seis meses de las reglas de funcionamiento y la aprobación de un plan nacional.●



JORGE ZAPATA / EFE

Feijóo, en Málaga. El candidato popular pidió ayer un "apoyo fuerte" para formar un gobierno "fuerte" y criticó que Sánchez mire a Trump mientras España está "colapsada"

29-N ELECCIONES GENERALES

La polarización en torno al líder socialista inquieta al PNV, mientras EH Bildu gana terreno

El factor Sánchez decanta el voto vasco

ANDER GOYOAGA
Bilbao

Pedro Sánchez despierta más simpatías entre los votantes de EH Bildu que entre los del PNV, aunque son los jeltzales quienes afrontan un escenario más complicado por la polarización en torno a la figura del presidente del Gobierno.

Los electores de la coalición abertzale le otorgan una valoración de 5,5 sobre 10; sin embargo, su elevada fidelidad de voto hace poco probable una fuga de apoyos hacia el PSOE. La situación es más ambivalente en el caso del PNV, que se juega la posibilidad de tener grupo en Madrid en su capacidad para retener a un electorado heterogéneo.

Sánchez genera opiniones dispares entre los jeltzales. Según el Sociometro del Gobierno Vasco, los votantes del PNV le otorgan una nota media de 4,8 sobre 10, aunque un 19% le concede la puntuación más baja, un cero. Evitar que ese rechazo que Sánchez genera en una parte del electorado

Un 19% de los votantes del PNV otorga un cero de la valoración al líder socialista

peneuvista desmovilice a sus bases es uno de los grandes retos de la formación de Aitor Esteban.

Los jeltzales venían mostrando signos de fortalecimiento desde el anterior ciclo electoral, pero afrontan ahora unas elecciones en las que la polarización entre bloques puede truncar esa recuperación. El precedente de las generales del 2023 invita a la cautela. Entonces, un 7,6% de quienes habían votado al PNV en las municipales se abstuvieron en las posteriores generales, según un estudio de la consultora Silván& Miracle. Los jeltzales perdieron un diputado, aunque mantuvieron grupo. El temor de los nacionalistas vascos es que esa tendencia se pueda acentuar el 29-N.



MIGUEL TOÑA / EFE

Pedro Sánchez, ayer en Bilbao

El otro factor que preocupa en las filas jeltzales es el voto dual, un concepto que se utiliza para explicar el comportamiento de aquellos electores que optan por partidos diferentes en función de la elección. En el caso vasco, este fenómeno viene observándose en todo el periodo democrático y tuvo su expresión más significativas en el 2008, cuando José Luis Rodríguez Zapatero ganó con holgura las generales en Euskadi.

En las últimas elecciones a Cortes, en julio del 2023, un 11% de los votantes del PNV en los comicios vascos previos habrían optado por el PSOE en las generales. La dimensión del voto dual determinará en gran medida si consiguen los cinco diputados que le permitirían garantizar grupo propio, un objetivo que viene logrando desde 1977.

Algunas encuestas sitúan al PNV por debajo de esos cinco escaños, aunque los nacionalistas vascos se aferran al llamativo 40% de indecisos que dibuja el último Sociometro. Las próximas tres semanas serán decisivas para los de Aitor Esteban.

EH Bildu, mientras, parece protegido frente a estas tendencias, gracias en parte a la fidelidad de voto que mantiene. La buena valoración que logra Sánchez entre el electorado de la coalición abertzale evidencia que sus bases no castigan el apoyo al Gobierno, más bien al contrario. Además, parece poco probable que una parte significativa de sus votantes se inclinen por la papeleta socialista.

En todo caso, el elemento diferencial en estos comicios para EH Bildu tiene que ver con la debilidad del espacio del Frente Amplio y Podemos, el conocido como quinto espacio de la política vasca. El auge de la formación morada en las generales del 2015 y el 2016 dejó a EH Bildu con dos diputados en el Congreso (su marca Amaiur había obtenido siete en el 2011); ahora, la coalición abertzale aspira a terminar de absorber ese espacio y alcanzar su techo histórico, con siete e incluso ocho diputados –contando el probable escaño por Navarra–. La elección de los cabezas de lista, con Oskar Matute a la cabeza, se enmarca dentro de esa estrategia.

En el caso de los socialistas vascos, aspiran a mantener los cinco escaños que lograron en el 2023. Es la previsión del Sociometro vasco, aunque los microdatos del estudio revelan una llamativa paradoja: el 38% de los votantes socialistas considera que el PNV es el partido que mejor defiende los intereses de Euskadi en el Congreso. Solo un 20% de quienes votaron al PSOE en las últimas generales atribuye ese papel a los propios socialistas, mientras que un porcentaje similar de estos votantes señala a EH Bildu.

Otro factor que habrá que seguir de cerca durante la campaña en Euskadi es la estrategia del PP vasco. Las encuestas apuntan a que los populares podrían revalidar sus dos escaños, un resultado positivo si se tiene en cuenta que en las elecciones del 2019 se quedaron sin diputados vascos.

El PP vasco, que en Gipuzkoa

Los votantes de EH Bildu otorgan un 5,5 a Sánchez, aunque la coalición no teme una fuga hacia el PSOE

concurre al Senado con Vox, ha protagonizado durante la precampaña movimientos dirigidos a evitar fugas de votos hacia la formación de Santiago Abascal. Las intervenciones de Jon Echeverría, su candidato por Gipuzkoa, o las visitas de Xavier García Albiol al barrio con más inmigración de Bilbao y a una zona de ocupas en Vitoria han sido elocuentes. El votante del PP vasco, sin embargo, muestra un perfil moderado. En la escala de autopercepción ideológica se sitúa en posiciones más bien centradas, y solo el 31% se autopercibe de derechas. Está por ver si esta estrategia que mira al flanco derecho les blinda ante Vox sin perder el centro.●

Valoración de Pedro Sánchez en la sociedad vasca

Valoración media (Del 0 al 10)



FUENTE: Sociómetro Vasco LA VANGUARDIA

El presidente alerta de que el PP y Vox "tragan con todo" ante Trump

JUAN CARLOS MERINO
Madrid

El líder de los socialistas vascos, Eneko Andueza, ironizó ayer, en el mitin que compartió en Bilbao con Pedro Sánchez y Patxi López, que Alberto Núñez Feijóo lleva a sus espaldas dos campañas: "La suya y la nuestra". "Porque cada vez que habla nos hace un favor. Se ha convertido en el mejor activo para el PSOE", bromeó. Si habla de pensiones y bajas laborales... o de Donald Trump. "Faltar al respeto al presidente de Estados Unidos es un error", afirmó el líder del PP.

Y volvió a abonar así, según los estrategas socialistas, el discurso electoral de Sánchez. "Van de valientes, son muy valientes", criticó el jefe del Ejecutivo a los líderes del PP y Vox. Ambos son, a juicio de Sánchez, la encarnación en España de la "ola ultraderechista" que recorre el mundo, pero que acaba de sufrir dos reveses en las urnas en Brasil y en EE.UU.

Sánchez alertó de que si Feijóo y Abascal gobiernan, se plegarán a las exigencias de Trump. Y resaltó que, al contrario de lo que hace él, los líderes del PP y Vox no se atreverían a llevarle la contraria: "¡Estos tragan con todo!", clamó. Con el aumento del gasto militar hasta el 5%, con la guerra de Irán o con el "genocidio" en Gaza. "¡Con cualquier cosa!", denunció.

"Por eso tenemos que votar con fuerza el 29-N, para tener un gobierno valiente que defienda los intereses de España", demandó Sánchez. "Vamos a decirle, al que se cree el *sheriff* del mundo, que lo que pasa en España se decide en España", aseguró.

"España es un país soberano, y no va a ser el patio trasero de ninguna internacional ultraderechista", defendió.●



BARCELONA TRIBUNA

Ciclo de conferencias y desayuno-coloquio

Las elecciones generales del 29-N

La Societat Econòmica Barcelonesa d'Amics del País nos complace invitarle a la conferencia **"Catalunya i els catalans al centre"** con la Sra. **Míriam Nogueras**, cabeza de lista de Junts a las elecciones generales del 29-N.

La presentación de la ponente irá a cargo del M. Hble. Sr. **Artur Mas**, expresidente de la Generalitat de Catalunya.

El acto tendrá lugar el lunes **16 de noviembre**, a las 9 h, en el **Hotel Melià Sarrià**. Av. de Sarrià, 50.

con la colaboración de: LA VANGUARDIA AED con el apoyo de: VEOLIA ZF barcelona

AMICS DEL PAÍS
SOCIETAT ECONÒMICA BARCELONESA D'AMICS DEL PAÍS -1822-

Para más información, escanea el **código QR**, llama al teléfono **93 319 28 54** o envía un correo electrónico a **secretaria@barcelonatribuna.com**

29-N ELECCIONES GENERALES

THE SITUATION ROOM
SALA DE SITUACIÓN



Iván Redondo

Movilización histórica

Desde hace 40 años, siempre que el PSOE ha sido primera fuerza en Euskadi y en Catalunya ha gobernado. Es, técnicamente, la geometría que convierte una victoria en una investidura

España vota el 29-N en una elección de época. Abierta. Limpia. De las que no solo se ganan en platós, directos, cara a cara, debates y entrevistas, hablando y venciendo al bicho (la IA, los algoritmos y los bulos), sino mesa a mesa, en las 52 elecciones que son nuestras generales, no en una. Con una ley de hierro que ordena todo lo demás, jamás la derecha, con las siglas del PP, ha gobernado tras unas generales con una participación superior al 70%. Ni en el 2000, ni en el 2011 ni en el 2016. Siempre por debajo.

La única excepción aparente confirma la regla. En 1996, con un 77,4% de participación, José María Aznar ganó por apenas 300.000 votos y 156 escaños, una victoria amarga que dejó para la posteridad aquel lamento socialista: "Faltó una semana o un debate para ganar". Pero, en realidad, no fue así: el Congreso fijó una aritmética clara, 194 escaños fuera del PP sumando la izquierda y unos nacionalismos cuyos herederos siguen ahí. Aznar llegó a la Moncloa porque Felipe González no se la disputó, no porque la movilización histórica le entregara la llave.

Desde hace 40 años, siempre que el PSOE ha sido la primera fuerza en Euskadi y en Catalunya ha gobernado España: 1986, 1989, 1993, 2008 y 2023. Es, técnicamente, la geometría que convierte una victoria en una investidura. Recuerden que en el 2023 el PSOE volvió a ser el más votado en Euskadi por primera vez en 15 años, y que el PSC levantó un dique de 19 diputados que hoy podría superar. Sin esas dos plazas no habría habido legislatura ni amnistía.

Si a ese eje se suman la Comunidad Valenciana y Andalucía, se acabó el debate: son las tres mayorías absolutas socialistas de 1982, 1986 y 1989. Por separado, la Comunidad Valenciana es el termómetro más fino del sistema. Por eso es pie y medio en la Moncloa: desde 1982, cada vez que el PSOE la ha ganado, ha gobernado



J. J. GUILLÉN / EFE

Mesa electoral de Madrid en las últimas elecciones generales

(1982, 1986, 1989 y las dos del 2019; ahora va primero). Andalucía es, por su parte, la gran plataforma de diputados (empate a 21 entre PSOE y PP en este momento) que da la condición de posibilidad para gobernar, pero necesita el concurso de las anteriores: el PSOE ganó Andalucía en el 2000, y aun así gobernó Aznar. Euskadi y Catalunya, como ven, dan la presidencia.

Vamos hacia una movilización *top*. Hay consenso izquierda-derecha por lo bajini en que la participación se situará mínimo en el 74% y máximo en el 77%, de 4 a 7 puntos por encima del 2023. Será una de las más altas de nuestra historia democrática, jugando en la liga de 1982 (*top* 1), 1977 (*top* 2) o 1996 (*top* 3). La derecha, muy movilizada, con 12 millones de votos pétreos desde el 2011 (ni uno más ni uno menos), sabe que su techo histórico coincide con el suelo de la participación. Y aquí regresan el 29-N dos ecos. El primero, el del 2008. Aquel año votó el 73,8% y el voto estratégico al PSOE se tradujo en una victoria rotunda. Cuatro años después, el PP, con apenas 600.000 votos más, logró la absoluta gracias a la desmovilización y sin voto estratégico en la izquierda. Hoy ese voto es imprescindible para los socialistas en las provincias que reparten tres, cuatro o cinco diputados. Cada papeleta que no suma en una provincia mediana o pequeña es un escaño que el sistema D'Hondt regala al adversario. La izquierda del PSOE lo sabe: de los 31 diputados que obtuvo Sumar en el 2023, ni uno salió de esas circunscripciones. El voto estratégico no es una consigna, es aritmética pura.

El segundo eco es 1993. Aquel año, el fracaso demoscópico fue absoluto, más todavía que en el 2016 y en el 2023. Las encuestas anunciaban el fin de un ciclo con la victoria del PP, y el PSOE ganó por cuatro puntos con un 76,4% de participación. Una de las causas principales fue precisamente la gran movilización, de época. La explicación técnica es sencilla: los modelos de votante probable se calibran con la abstención del pasado. Cuando entra en las urnas un electorado que no estaba en la muestra, el error no es de un punto, es de sistema. Así lo vengo explicando desde hace cuatro semanas viendo las matrices de transferencia y las 52 circunscripciones. Por eso hoy conviene leer las horquillas con la prudencia de quien ya ha visto caer a los favoritos. Las encuestas no nos cuentan el futuro, sino lo que ya pasó. Tiene razón el presidente Sánchez cuando dijo ayer en nuestra entrevista: "El partido aún no está ganado".

Jamás la derecha, con las siglas del PP, ha gobernado tras unas generales con una participación superior al 70%

Las elecciones de época se sienten. Vivimos en un país fascinante que va hacia una movilización histórica. Y cuando España decide votar, rima con su historia.

iredondo@redondoyasociados.com

NEXT WEEK

'Nadie elige cuándo nace'

Daniel Fuentes ha publicado *Nadie elige cuándo nace,* una historia económica de España a partir de una explotación estadística inédita y de medio siglo de series entre generaciones que examina cinco fracturas del presente: vivienda, salarios, pensiones, deuda pública y patrimonio familiar. La pregunta de fondo es audaz: ¿han prosperado los mayores a costa de los jóvenes? Su tesis: el año en que naces condiciona cuándo te independizas, tu empleo y qué Estado te protege en la vejez. Un libro espectacular para leer antes del 29-N y para el siguiente gobierno.

EL OJO DE HALCÓN

Girona: PSC vs. Vox

En Girona se juega un escaño que puede valer una mayoría. Se lo disputan el PSC y Vox. ¿Por qué? Por Aliança Catalana (AC). Casi uno de cada cinco votantes señalaba a Vox como destino el 29-N, ya que AC no se presenta. Durante semanas, Sílvia Orriols ha trabajado para Santiago Abascal. Hace unos días rectificó ante el desgaste pidiendo una abstención de su electorado que tampoco evita el Consorcio PP-Vox. ¿Qué harán el 54% de sus votantes no independentistas? ¿Serán el cortafuegos de Vox?

Compra inteligente al mejor precio con El Comprador

La sección de La Vanguardia que busca, analiza y recomienda los mejores productos para comprar de manera inteligente y al mejor precio.

¡Entra en lavanguardia.com/comprar y empieza a ahorrar!

Síguenos en Instagram y TikTok y suscríbete a nuestra *newsletter* para no perderte nada.



LA VANGUARDIA

29-N ELECCIONES GENERALES

Puigdemont y Pujol coinciden en la apertura de la Casa Macià

Los expresidentes acuden a Prats de Molló, en la frontera francesa

REDACCIÓN Barcelona

La antigua Villa Denise, vivienda desde la que el expresidente de la Generalitat Francesc Macià planeó en 1926 un intento de invasión militar de Catalunya desde Francia para derrocar la dictadura de Primo de Rivera y proclamar la República Catalana, abrió ayer sus puertas al público tras casi seis años de restauración, bajo el nombre de Casa Macià.

A la inauguración acudió el líder de Junts, Carles Puigdemont, que coincidió allí con los también expresidentes Jordi Pujol y Pere Aragonès, entre otros destacados dirigentes políticos, como el presidente del Parlament, Josep Rull; la expresidenta de la Cámara catalana Carme Forcadell; el secretario general de Junts, Jordi Turull, y la actual consellera de Cultura, Sònia Hernández.

La presencia de Puigdemont a solo 13 kilómetros de la frontera con España y en plena precampaña se interpreta como un paso más del final de su periplo tras el *procés*, justo en un momento clave del proceso para la aplicación de la amnistía. El expresident, que no tiene previsto volver a Catalunya antes de las elecciones generales del 29-N, está pendiente de que el juez Marchena, presidente de la Sala de lo Penal del Tribunal Supremo, dicte la resolución final sobre la aplicación de la ley de Amnistía.

Ayer, en Prats de Molló, Puigdemont y Pujol se saludaron, se sentaron juntos para seguir el acto y departieron brevemente. El exlíder de Convergència advirtió a Puigdemont que "todavía tienes que hacer muchas cosas. Yo no". A lo que el presidente de Junts le respondió: "E importantes, president". Pero Puigdemont también destacó que Pujol "hizo una muy importante en su último discurso ante la JNC". De esta forma, alabó el parlamento del veterano president, este verano, con motivo del homenaje que le dedicó en Planoles (Ripollès) la Joventut Nacionalista de Catalunya, donde animó a "integrar a la gente que viene de fuera y cohesionar, mantener la lengua y transmitir la cultura".



BERTA ARTIGAS FONTÀS / ACN

Puigdemont y Pujol, ayer en Prats de Molló

El líder de Junts acude por sorpresa y alaba el discurso del expresident ante la JNC a favor de integrar y cohesionar

En el acto de ayer, ninguno de los dos dirigentes tomaron la palabra. Fue Rull quien lo hizo para proclamar que Catalunya no renunciará nunca "a su identidad y a sus aspiraciones colectivas", y reivindicó la Casa Macià como vehículo para establecer un diálogo entre diferentes momentos de la historia. "La Catalunya del Nord es Principado de Catalunya", afirmó, antes de citar a Macià para arengar a seguir luchando por la independencia de Catalunya.

La Casa Macià, un centro de interpretación dedicado a la memoria histórica, es un proyecto de la Fundació Casa Francesc Macià, en cuyo patronato figuran Puigdemont, Aragonès, Forcadell, el expresident Quim Torra y la exconsellera Àngels Ponsa, entre otros.

La fundación está presidida por el exconseller de Cultura Lluís Puig, que regresó a Catalunya el 21 de octubre tras nueve años huido de la justicia por su imputación en el *procés*, y la apertura de la casa se celebra la misma semana en que se conmemora el centenario de los Hechos de Prats de Molló.●

El goteo de cayucos a Canarias no cesa antes de la llegada de las borrascas

REDACCIÓN Barcelona

El muelle de La Restinga, en el extremo sur de la isla de El Hierro, recibió ayer a 500 personas migrantes que viajaban en cuatro cayucos, con lo que el balance del fin de semana eleva la cifra de inmigrantes llegados a la costa canaria a 1.200.

A estas cifras hay que sumar los más de 4.500 inmigrantes que han llegado al archipiélago canario en apenas seis días, durante el mes de noviembre, y los 6.194 que llegaron a bordo de 65 embarcaciones en octubre, una cifra muy elevada en comparación con los 3.708 registrados durante todo el primer trimestre del 2026.

La masiva afluencia de inmigrantes a la costa canaria en estos últimos meses se debe a las buenas condiciones meteorológicas, que han permitido un mar en calma que favorece la navegación de los cayucos. A esto se añade el complicado escenario político que viven los países de procedencia de los inmigrantes, la mayoría de Senegal, que se haya en estos momentos en un proceso de cambio político que no parece estar respondiendo a las expectativas de la población.

Sin embargo, el cambio en las condiciones meteorológicas puede hacer que estas cifras vayan, a partir de ahora, a menos. De hecho, el paso de la borrasca *Bruna* por Canarias ya ha obligado a las autoridades a tomar medidas en las islas ante el riesgo de inundaciones y obligó ayer a desviar diversos vuelos.

También el Gobierno parece haber empezado a tomar cartas en el asunto. Tras la visita del ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, a Senegal la semana pasada, para tratar de taponar la llegada de migrantes de ese país, el Ejecutivo tiene previsto celebrar mañana, antes del Consejo de Ministros, una reunión de la comisión interministerial de Inmigración para tratar el fenómeno migratorio en Canarias y, en particular, la situación que se vive en la isla de El Hierro.

A esta reunión de la comisión interministerial, presidida por el ministro de Política Territorial y Memoria Democrática, Ángel Victor Torres, asistirán de forma extraordinaria el presidente de Canarias, Fernando Clavijo, y el presidente del Cabildo de El Hierro, Alpidio Armas; además de los ministros de Exteriores, Interior, Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, Trabajo, Derechos Sociales, y Juventud e Infancia. Clavijo ya ha avanzado que Pedro Sánchez le ha transmitido el compromiso de reforzar los servicios sanitarios en El Hierro.

El Hierro ha recibido 1.200 inmigrantes este fin de semana, que se suman a los 4.500 en lo que va de mes

El Gobierno reúne mañana la comisión interministerial de Inmigración

Mientras continúa el goteo de llegadas, un equipo de operarios, con la ayuda de una grúa de gran tonelaje y de buzos, comenzó ayer a sacar los cayucos que se acumulan en La Restinga, puesto que unas 26 embarcaciones se han llegado a juntar en el muelle tras la rotura de la grúa de las instalaciones portuarias. Hay censadas 5.800 personas.

El Gobierno tiene distribuidos hasta siete emplazamientos en distintos puntos de la ciudad, por lo que la intención es reagrupar a los migrantes en algunos de ellos para permitir desalojar y desmontar los que tengan poca ocupación.

Además de estos traslados, ayer trascendió que la Policía Nacional detuvo a diez menores en distintos centros de acogida de Ceuta como consecuencia de una serie de peleas protagonizadas en estos recursos temporales, que se saldaron con cuatro trabajadores heridos al mediar en los conflictos. Los diez detenidos –siete de ellos mujeres– fueron trasladadas a dependencias policiales.●

Desalojados los primeros campamentos temporales de inmigrantes de Ceuta

REDACCIÓN Barcelona

La Policía Nacional de Ceuta comenzó a primera hora de la mañana de ayer el proceso de desalojo de los campamentos de acogida de inmigrantes instalados en el puerto de Ceuta, un proceso que continuará durante los próximos días.

El operativo de ayer comenzó en el campamento situado en el muelle de Poniente, donde se desalojaron las 50 carpas de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (Aecid), con el objetivo de trasladar a las personas acogidas hacia el centro de atención temporal de extranjeros (CATE) del Tarajal. Una vez allí se procederá a su identificación y, posteriormente, los inmigrantes serán realojados en otros centros temporales habilitados por el Gobierno.

Esta acción se produce después de que esta misma semana el ministro de Política Territorial, Ángel Víctor Torres, advirtiera que en los próximos días se iba a iniciar el desmantelamiento de algunos de los centros temporales abiertos tras la crisis provocada por el asalto masivo del pasado mes de julio. Según informó en un comunicado la Delegación del Gobierno en Ceuta, el proceso de ayer continuará en los próximos días con el traslado de inmigrantes que se encuentran en dispositivos temporales con el objetivo de "optimizar" las plazas disponibles en otros emplazamientos.

Los campamentos provisionales hasta ahora instalados en Ceuta están habilitados con más de 7.000 plazas y en ellos



ANTONIO SEMPERE / AFP

Inmigrantes trasladados ayer

LA VANGUARDIA

EDITOR
JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ

DIRECTOR
Jordi Juan

VICEDIRECTOR
Enric Sierra

DIRECTORES ADJUNTOS
Lola García
Miquel Molina

ADJUNTOS AL DIRECTOR
Enric Juliana
Manel Pérez

SUBDIRECTORES
Isabel Garcia Pagan
Lluís Uría
Joel Albarrán

La vulnerabilidad de Europa

La oleada de amenazas de bomba en aviones, falsas todas, y a varios medios de comunicación europeos, así como los ciberataques a los refrigeradores de supermercados de varios países y a bancos de sangre y plasma ponen el foco en cómo de preparada está Europa ante los ataques cibernéticos e híbridos, que cada vez preocupan más a los gobiernos europeos y a las instituciones comunitarias.

Las decenas de amenazas de falsas bombas recibidas en aeropuertos europeos han obligado a modificar rutas, activar protocolos de seguridad, realizar inspecciones extraordinarias e incluso desplegar cazas militares para escoltar a algunas aeronaves. También se han registrado ciberataques contra los sistemas de refrigeración de supermercados y contra tres bancos de sangre en Francia, donde los trabajadores pudieron proteger las reservas. Todo ello va más allá de las pérdidas económicas, pues afecta a los controles de seguridad y a la protección de todo tipo de infraestructuras. Los delincuentes pueden intervenir directamente sobre equipos físicos y comprometer el funcionamiento de empresas enteras.

Estos ciberataques, además de tener unas consecuencias desestabilizadoras y perturbadoras, generan inquietud e inseguridad porque han afectado a cuatro ámbitos esenciales: la movilidad, la infraestructura alimentaria, los servicios sanitarios y la información, por lo que parecen unos objetivos cuidadosamente escogidos. Europa afronta estos meses un calendario electoral decisivo y el objetivo de estas acciones podría ser desestabilizar y perturbar psicológica y económicamente la vida de los europeos.

La oleada de amenazas y ciberataques extiende la guerra híbrida por todo el continente

A falta de pruebas explícitas, la sombra de Rusia planea sobre todas estas acciones

Algunos países han apuntado a Rusia como responsable de esta guerra híbrida. Pero no hay pruebas explícitas, ningún grupo ha reivindicado de forma oficial la totalidad de las acciones, y no sabemos si todos estos incidentes están relacionados, pero analistas y estamentos gubernamentales coinciden en la complejidad de estos episodios. Hasta ahora estos piratas informáticos no parecen tener una motivación económica, pues no ha habido exigencias en este sentido, propias de grupos de *ransomware*. Los expertos coinciden en que es necesaria la cautela ante atribuciones preliminares a grupos prorrusos o acusaciones entre países.

La UE se enfrenta a una nueva amenaza informática que ha puesto en evidencia la vulnerabilidad de sus infraestructuras esenciales. La Comisión Europea ha pedido una actuación coordinada y, junto con Europol y la Agencia de la Unión Europea para la Ciberseguridad, ha reclamado a las organizaciones afectadas medidas inmediatas para reducir la exposición de los sistemas comprometidos. La dimensión transfronteriza exige cooperación institucional, pero las investigaciones son responsabilidad de cada Estado y, por el momento, no existe una atribución pública concluyente sobre los responsables ni sus motivaciones.

La importancia estratégica de estos ataques radica en la dependencia de las sociedades modernas de sistemas conectados. La refrigeración industrial sostiene supermercados, almacenes logísticos, hospitales, laboratorios, bancos de sangre y parte de la producción agrícola y alimentaria. Todo sistema informatizado es susceptible de ser hackeado. El Instituto Nacional de Ciberseguridad (Incibe) detectó en el 2025 más de 122.000 incidentes de ciberseguridad, un 26% más que el año anterior. En Catalunya, la Agència de Ciberseguretat detectó 6.544 intentos de ciberataques contra la Generalitat.

Los estados deben asegurar los servicios esenciales y las infraestructuras críticas públicas, pues albergan los datos personales y de identificación de la ciudadanía. Y en el sector privado, las empresas deberán corregir los fallos y vulnerabilidades en el software de los ordenadores. A diferencia de un ordenador personal, los sistemas industriales pueden estar años sin recibir atención informática, ya que las actualizaciones suponen planificación, un coste económico y, en ocasiones, detener temporalmente los equipos.

Las infraestructuras digitales son engranajes esenciales de los que dependen el sistema financiero, las telecomunicaciones, la cadena alimentaria, la asistencia sanitaria o la propia seguridad aérea. Por ello es necesario y urgente proteger mejor la información digital, más allá de si estas acciones corresponden a una guerra híbrida orquestada por algún Estado o a acciones, posiblemente coordinadas, de grupos de hackers.

Europa ha entrado en una nueva zona tenebrosa, llamada *zona gris*, y los gobiernos tienen el desafío –que no será fácil, por sus diversos orígenes y causas– de afrontar estas nuevas actuaciones hostiles, que no serán las últimas, para proteger a la ciudadanía e impedir que la sociedad europea se vea sometida a la inseguridad y la vulnerabilidad en su vida cotidiana.●

GARABATOS–KAP



La Navidad se muda

Jordi Basté



En la plaça Catalunya de Barcelona hubo una pista de hielo cuando gobernaba Xavier Trias. Ada Colau la sustituyó por un solsticio de invierno con puestos de consumo responsable y economía solidaria. Se podía discutir si uno prefería los patines o las buenas intenciones, pero la plaza seguía siendo el lugar donde Barcelona celebraba la Navidad. Este año, según contaba Luis Benvenuty el sábado en *La Vanguardia*, no tendrá las luces previstas y el Ayuntamiento busca otro emplazamiento para el festival. La Navidad se muda porque unos acampados han decidido que la plaza les pertenece.

No hablamos de un adorno que pueda colgarse en la calle de al lado. La plaza Catalunya es el punto al que llegan las familias desde todos los barrios de Barcelona, donde los niños se detienen ante las luces y donde empieza para muchos

La plaza Catalunya es el punto al que llegan las familias desde todos los barrios de Barcelona

barceloneses el paseo de Navidad. Cambiar de sitio el festival altera una costumbre compartida por miles de personas. Los acampados tienen derecho a protestar, pero deberían tener el valor de decirles a esas familias que consideran su protesta más importante que la fiesta de los demás.

La vivienda es un problema gravísimo en Barcelona. Precisamente por eso resulta irritante ver cómo una reivindicación que podría reunir a media ciudad acaba reducida a la defensa de unas tiendas de campaña. El Sindicat de Llogateres dejó de participar en la acampada hace semanas y los vídeos que circulan por TikTok, lejos de despertar solidaridad, consiguen que muchos vean allí a un grupo de frikis convencidos de que su causa les da derecho a hacer lo que quieran.

La plaza Catalunya también pertenece a quienes trabajan en los comercios y a quienes simplemente quieren cruzarla. Llevar semanas acampado no concede prioridad sobre todos ellos. Si la protesta obliga a trasladar la fiesta de Navidad, los acampados habrán conseguido algo, desde luego: que miles de barceloneses asocien su reivindicación con lo que les han quitado de la plaza.

Las instituciones deberán responder por la crisis de la vivienda. Los acampados deberían responder por qué han decidido que la pague también la Navidad.●

El péndulo del malestar

Antoni Puigverd



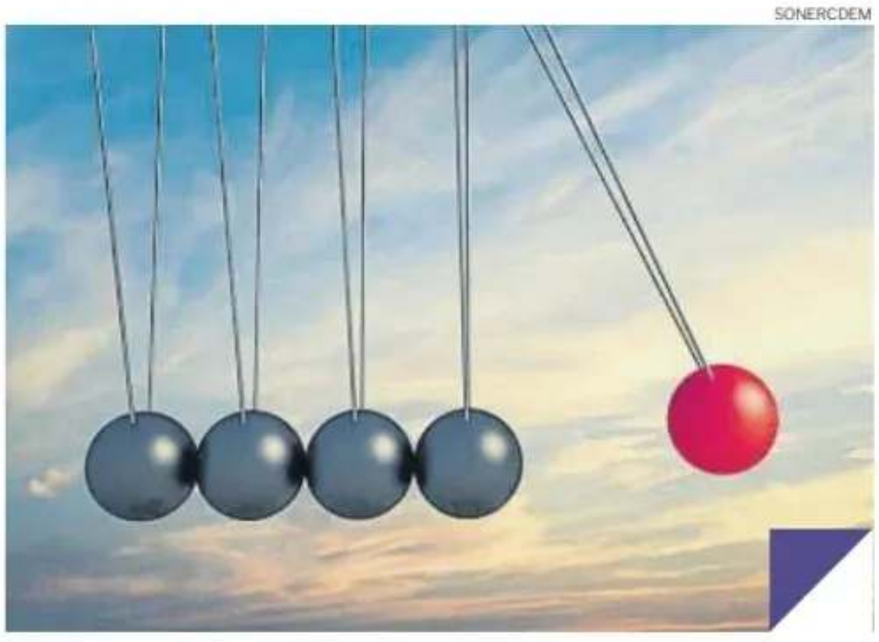
El filme *The long walk* (2025), de Francis Lawrence, adaptación de una novela de Stephen King, sitúa el argumento en unos EE. UU. bajo régimen totalitario y narra cómo un grupo de jóvenes se ve obligado a participar en una competición anual retransmitida por televisión. Tienen que caminar sin cesar a una velocidad mínima; y, si bajan el ritmo, reciben avisos. Al cuarto aviso, son ejecutados. Solo puede quedar un superviviente. Laura Gost, en *El preu de néixer* (2026), describe una sociedad que establece por ley que ningún niño puede venir al mundo si otra persona no acepta morir en su lugar. Cuanto más avanza el siglo, más de moda se pone el género que imagina futuros insoportables.

No puede extrañar. Para describir lo que nos está pasando, hay quien habla de un velo de niebla espesa que lo cubre todo y no nos deja ver con claridad. También hay quien, sin rodeos metafóricos, habla directamente de un cambio de era. Un cambio irrefrenable que nos arrastra fatalmente. No sabemos por qué pasa lo que pasa; pero sabemos que lo que pasa es perjudicial, negativo, inquietante, pavoroso.

Los problemas son muchos y los estamos notando a flor de piel: el empobrecimiento de las clases medias (los hijos viven peor que los padres) y el cambio acelerado del paisaje humano (por poner un ejemplo cercano, catalán: con datos del 2025, hay en Catalunya más de un millón y medio de extranjeros, y si sumamos los nacionalizados nacidos en el extranjero, la cifra se acerca a los dos millones). Los problemas más acuciantes (escuela, vivienda, gasto social) derivan del cambio del paisaje humano y de la falta de oportunidades para los jóvenes.

Nos tocan de muy cerca, además, la crisis climática y los problemas económicos derivados de las guerras. Finalmente, la IA empieza a dar más miedo que alegría. Mustafa Suleyman (que no es un escritor distópico, sino el jefe de IA de Microsoft) declaró al *Financial Times* que "el trabajo de cuello blanco en el que estás sentado delante de un ordenador –ya seas abogado, contable, gestor de proyectos o comercial– estará totalmente automatizado en un plazo de 12 a 18 meses". El presidente del Banco Mundial, el economista norteamericano Ajay Banga, sostiene que, en los próximos diez o quince años, habrá un déficit de 800 millones de puestos de trabajo en todo el mundo; y lo explica así: cerca de 1.200 millones de jóvenes de economías en desarrollo llegarán pronto a la edad de trabajar, pero, al ritmo económico actual, solo se crearán unos 400 millones de empleos (de ahí la previsible cifra de 800 millones de jóvenes parados). A pesar de ello, el presidente del Banco Mundial se declara optimista y cree que la IA beneficiará a la economía del trabajo. Repite siempre una frase en sus discursos: "Un puesto de trabajo no es una estadística; es dignidad"; si no se resuelve este vacío de oportunidades para los jóvenes, sostiene Ajay Banga, "habrá graves crisis sociales y migratorias a escala planetaria". De hecho, estas crisis ya han llegado, como bien saben los escaparates de París, Milán y Barcelona.

SONERCDEM



No llega un viento nuevo; es el de siempre: el del desasosiego y del miedo al futuro

El escenario de la política mundial está lleno de acontecimientos espectaculares, que son la sal y la pimienta de la información periodística y de las redes sociales. Son espectáculos de la miseria humana y de la belicosidad no menos humana: los escándalos de la corrupción sistémica y las grandes peleas polarizadoras. El colmo de todo ello son las elecciones: peleas muy excitantes que concitan una expectativa similar a la de los grandes partidos de fútbol. Una vez terminado el partido, no pasa nada. Y si pasa, es pura anécdota. Dos años, por ejemplo, hablando de las patochadas de Trump y reproduciendo día sí, día también, su retórica diarreica. ¿De qué han servido? Para amenizar las conversaciones en las cenas.

Ahora parece que llega un viento contrario. No, no llega ningún viento nuevo. Siempre es el mismo. El viento del desasosiego presente y del miedo al futuro. Tumbó a Biden, ahora tumba al trumpismo y mañana tumbará a quien esté arriba. Replegada en sí misma, la política no resuelve ni corrige ninguno de los problemas de fondo. De ahí estos golpes de péndulo electorales, constantes y nerviosos. Péndulo arriba, péndulo abajo. ¡Atención! El malestar y el miedo al futuro se cronifican.●

Reírse de uno mismo

Màrius Serra



Dos de los colectivos que practican el humor preventivo son los ciegos y los calvos. O, dicho incancelablemente, las personas invidentes y los seres alopécicos. Los ciegos, que tienen la sensatez de mantener la C en el popular acrónimo de la ONCE, suelen usar en sus interacciones con personas "videntes" la fraseología cotidiana asociada al verbo *ver* (lo veo bien, vamos a ver, tenemos que vernos...). Lo comprobé, atónito, durante los años en que mi hijo tuvo el carnet de la ONCE.

En cuanto a la calvicie, la fraseología de las tomaduras de pelo también es habitual, pero ya es un lugar común que el usuario de un coco liso se ría de su estado craneal para ganarse la simpatía de los demás, salvo casos excepcionales, como algunos papanatas de Frente Amplio o la caspa de Rubiales. Todavía hay gente que busca herir por la calvicie, pero hoy un candidato (masculino) calvo suma más que resta. En el siglo IV el filósofo neoplatónico Sinesio de Cirene escribió un cómico y paradójico *Elogio de la calvicie* como respuesta a la obra de un sofista denominado Dión de Prusa, que dos siglos antes había escrito un serio *Elogio de la cabellera*.

Reírse de uno mismo de manera preventiva desactivaría el odio ambiental

Todos tenemos que enfrentarnos en uno u otro momento a la carcajada socarrona de alguien que se ríe de nosotros por hache o por be. Por estar demasiado gordos o demasiado flacos, por llevar gafas, por demasiado altos o demasiado bajos, por falta de agilidad, física o mental, por hablar catalán (o por serlo), por cómo vestimos, por nuestros gustos, por mirar o por no mirar.

En mi caso, lo más extraño por lo que se han reído de mí fue por escribir en un tranvía. Una noche, en Burdeos, cuando regresaba en tranvía a la habitación donde dormía. Había cenado en el centro con un profe de la universidad, a esas deshoras tan tempranas que cenan los franceses, iba bien sentado y tenía un trayecto de veinte minutos largos por delante, de modo que saqué una libreta y me puse a escribir. Cinco minutos después un grupo de jóvenes que se sentaban enfrente empezaron a preguntarme, entre carcajadas, que por qué escribía de noche en un tranvía. Mi mal francés contribuyó a la risueña fiesta. ¿Por qué motivos se han reído de ustedes?●

La desobediencia

Norbert Bilbeny



La escritora Maruja Torres, mujer sabia y nacida en el Raval barcelonés, que imprime carácter, ha dicho en este periódico que ella es progresista y que ser progresista es ser desobediente. La ventaja de quienes perdemos la costumbre de ser jóvenes es desobedecer con mayor libertad.

Pero ¿ser progresista es ser desobediente? Sí y no. El Subcomandante Marcos, revolucionario, decía: "Yo mando obedeciendo". Pero hay formas de desobediencia que no son progres. El libertarismo –no confundir con la acracia– pide ser tan libre que al final solo es libre uno, o unos pocos libres en lucha entre sí. Es el anarcocapitalismo actual. Las mayores trifulcas no se dan entre izquierda y derecha, o en los izquierdistas, disueltos a sí mismos, sino dentro de la derecha, porque está en su gen mirar para uno mismo. La izquierda llama a desobedecer, mientras que la derecha desobedece de hecho.

Ser progresista es ser desobediente, pero ser desobediente no siempre es ser progresista. Antonio Gala dijo que las dos palabras más necesarias son *yo* y *no*. En la España de Franco eran sospechosas. Solo decía "¡protesto!" Perry Mason ante el juez en televisión. "Revolucionario" era el "nacionalsindicalista". Mientras que al joven "contestatario" o a la canción de "protesta" se los perseguía. Ahora, en cambio, la derecha ha llegado a decirle al joven: "Rebélate". Contra la izquierda, claro está. Sorprende, aunque se entiende, que la fundación creada por Vox se denomine Disenso. Su lema es el derecho a disentir y no porque sea progresista. Es una lástima, porque los términos *progresista* y *liberal* nacieron en España. Hasta hubo un gobierno del Partido Progresista, en el bienio 1854-1856.

Javier Muguerza, catedrático de Ética –este año habría cumplido 90– y que estuvo en Carabanchel por antifranquista, defendió a conciencia el "imperativo de la disidencia". Quiso distanciarse del uso y abuso, en la práctica, del consenso. Porque solo que uno esté en desacuerdo ya no es consenso, sino acuerdo por mayoría. Y, además, consenso no es unanimidad a la soviética. Es coincidencia de todos, pero libres e iguales. Casi una "comunión de los santos", ya se ve.

Pero en democracia siempre es mejor ese ideal de consenso que la desgana o la simple incompetencia para llegar a acuerdos. Hay ciertas mentalidades, a izquierda y derecha, que dan por descontado el desacuerdo con el adversario. Pero aplicado sobre sí mismas, es un fracaso. Lo continuaremos viendo.●

REPENSAR EL MUNDO

Cercle de Política i Drets

El derecho a cuidados

La longevidad es uno de los éxitos colectivos más relevantes de esta sociedad. Es una transformación que requiere una reorganización social para optimizar la cohesión social, la resiliencia económica y el bienestar entre generaciones. El reto es dotarse de una buena organización del cuidado de larga duración, que permita evitar o retrasar las situaciones de dependencia y, si se dan, garantizar servicios y prestaciones que preserven capacidades, derechos y proyectos de vida.

Los sistemas sanitario, educativo y de pensiones se han ido consolidando, pero la atención a personas con dependencia se sigue asentando en el arraigado mandato cultural de la responsabilidad familiar. En concreto, en las mujeres como depositarias de los saberes y obligaciones de cuidar. La ley de promoción de la autonomía personal y atención a personas en situación de dependencia (Lapad), aprobada en el 2006 (y actualizada este 2026), fue un avance significativo. Pero es un modelo competencial complejo con déficits persistentes que lo hacen insuficiente, insatisfactorio e injusto.

El sistema es insuficiente por falta de servicios, elevadas listas de espera, prestaciones económicas raquíticas, fractura entre el ámbito social y el sanitario, existencia de personas que tienen derecho y no reciben ayuda, y esta es limitada o no se adecua a las necesidades reales. España destina a dependencia un 0,9% del PIB, menos que la media de la OCDE (1,8% en el 2023) y lejos de Noruega, Países Bajos, Suecia o Dinamarca (3%-4% del PIB). Durante años, el Estado ha incumplido la obligación de aportar un 50% del coste del sistema, con el agravante de que el nivel acordado (aportación adicional del Estado a las autonomías) se eliminó en el 2012 y no se recuperó hasta el 2021. Las autonomías incumplen también: lo que hacen constar como aportación incluye el copago de los usuarios, con una clara falta de transparencia.

Es un sistema insatisfactorio porque buena parte de los recursos han ido a construir residencias y no a la atención domiciliaria o a políticas habitacionales. El resultado es a menudo una institucionalización no deseada. No es anecdótico que el sector privado, con fuerte presencia de grandes fondos de inversión, controle la mayor parte de servicios asistenciales. Es un sistema

MARTÍ GELABERT



Urge un modelo centrado en la persona, de base local, que garantice su autonomía en las rutinas cotidianas

de bienestar con intensa privatización, lo que dificulta avanzar hacia un sistema más centrado en las necesidades de las personas y menos en las de las organizaciones.

Y es un sistema injusto, porque se organiza a partir de desigualdades sociales y de género. Los cuidados atraviesan la vida de las mujeres y condicionan negativamente sus trayectorias laborales, sociales y sus pensiones. Son también mayoritariamente mujeres las que cuidan de forma remunerada, a menudo en condiciones laborales precarias y con fuerte tolerancia del trabajo no declarado. Es una constante la fuga a otros sectores y un nicho para personas migradas en los peldaños más bajos de la escala laboral. También es injusto para las personas que necesitan apoyo y cuidado, sobre todo si son socialmente vulnerables.

Ante el fracaso del actual modelo asistencialista, la alternativa es clara. Hace falta un modelo centrado en la persona, de base local y comunitaria, que le permita mantener su autonomía en decisiones y rutinas cotidianas. Un modelo menos institucionalizado, que permita seguir viviendo en el propio entorno y hogar mientras sea posible. Hacen falta políticas que promuevan viviendas con servicios para personas mayores o intergeneracionales. Centros residenciales que se parezcan más a un hogar y no a un hospital, con zonas de intimidad, actividades personalizadas y vínculos comunitarios. La fuerza laboral tendría que tener remuneraciones y condiciones dignas, una formación adecuada, con una buena coordinación entre el ámbito social y el sanitario.

Es imprescindible incrementar la financiación. La buena noticia es que sabemos que cada euro invertido en dependencia tiene un retorno económico de 1,17 euros, traducidos en bienestar, actividad económica y cohesión social (informe del Cenie, 2026). Catalunya arrastra un fuerte déficit en la aplicación de la Lapad. El Pla de Cura actual de la Generalitat ha de agilizar el acceso a prestación de las 67.319 personas en lista de espera (6.976 ya han muerto este año estando en la lista). La Agència d'Atenció Integrada Social i Sanitària, aprobada en el 2025, aún no está en marcha. Y preocupa que se anuncie la construcción de 20.000 plazas residenciales sin objetivos estratégicos orientados a priorizar la atención domiciliaria, los servicios profesionales, ampliar el catálogo de recursos y garantizar la calidad de los servicios.

Y hay que pensar en el futuro. Según Idescat, en el 2050 la población de más de 80 años llegará al umbral del millón (10% del total de habitantes). Supone un gran aumento: hoy son 500.000 personas (6% de la población).

Ante el reto de los cuidados de larga duración, Catalunya tendría que instaurar un Sistema Nacional de Cuidados ambicioso, en el mismo nivel que el Sistema Nacional de Salud. Las decisiones de hoy condicionarán la vida de millones de personas. No actuar, o actuar de forma insuficiente, es trasladar costes invisibles a los hogares, perpetuar desigualdades y renunciar a una parte importante del potencial económico y social de la longevidad.●

CERCLE DE POLÍTICA I DRETS, Dolors Comas d'Argemir, ponente invitada, Josep Maria Argimon, Montse Ayats, Sebastià Guirado, Judith Macaya, Ernest Maragall, Ferran Requejo, Rafael Ribó, Agustí Serra, Laia Serra, Carles Solà, Maite Vilalta. Observadora, Simona Levi

¿Quién pensará por nosotros?

Antoni Gutiérrez-Rubí



El desafío es cada vez más inquietante. Y doble: por un lado, la dejación de funciones –y responsabilidades– humanas en manos de la inteligencia artificial (IA) y, por otro, la desconfianza creciente en el otro, en la capacidad humana individual y colectiva. ¿Qué sucederá cuando dejemos de pensar por nuestra cuenta? ¿Qué será de nosotros si dejamos de confiar en la humanidad?

Yuval Noah Harari viene advirtiendo de una transformación profunda: la confianza en las capacidades humanas empieza a desplazarse hacia sistemas de IA a los que atribuimos autoridad y conocimiento. No solo es un cambio tecnológico, es ontológico. Delegamos cada vez más funciones, como hablar, escribir, recordar, orientarnos o decidir. La promesa es la eficiencia y el precio que pagamos por ello puede ser la pérdida progresiva de las propias capacidades, autonomías... y de nuestro libre albedrío. Bret Stephens, columnista en *The New York Times,* pide no escribir con IA, ni siquiera correos rutinarios. Su argumento es cognitivo: escribir es una forma de pensar, que nos obliga a ordenar ideas, encontrar contradicciones y hacernos responsables de nuestras palabras. Si delegamos ese ejercicio, podemos acabar perdiendo la capacidad que pretendíamos ahorrar, sostiene.

También estamos hablando menos, en concreto un 28% menos, que hace catorce años. Un estudio de Valeria Pfeifer y Matthias Mehl estima que las palabras que pronunciamos diariamente descendieron significativamente entre el 2005 y el 2019. La mensajería, el teletrabajo o la automatización serían algunos de los elementos que han reducido los espacios de conversación. Pero conversar no es solo intercambiar información: es contrastar percepciones, corregirnos, construir confianza... El filósofo Dan Williams nos recuerda que nuestro conocimiento de la realidad es, ante todo, una construcción sostenida por redes de cooperación.

Y la experta en bioética Melanie Challenger plantea una reflexión complementaria: cada vez que delegamos una habilidad en una máquina dejamos de ejercitarla. Recordar números de teléfono, orientarnos sin ayuda del GPS o resolver tareas cotidianas son habilidades que van desapareciendo, justo por dejar de ejercitarlas. ¿Y si llega un momento en que lo que dejamos de ejercitar es el sentido común y el propio juicio?

Debemos distinguir entre ampliar nuestras capacidades o sustituirlas por dejación. Una cosa es que una herramienta pueda ayudarnos a pensar mejor y otra muy distinta es permitir que piense por nosotros. La IA no puede asumir nuestra responsabilidad de comprender el mundo que habitamos. Esa sigue siendo una tarea humana individual y, sobre todo, colectiva. El tecnohumanismo (dirigido por empresas, gobiernos e intereses) reta a la humanidad en su conjunto. Mientras avanzamos en los contrapesos democráticos al desarrollo de la IA, no claudiquemos ante lo que nos hace humanos cotidianamente: hablar, escribir, pensar. Ese es el gran desafío personal.●

CARTAS DE LOS LECTORES

Los lectores pueden enviar sus cartas a **cartas@lavanguardia.es**. *La Vanguardia* las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. *La Vanguardia* se reserva el derecho de resumir o extractar el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

Quan pensem diferent

Tots hem conegut amistats que, amb el temps, s'han trencat per discrepàncies ideològiques o polítiques. Pensar diferent no hauria de separar-nos, sinó enriquir-nos. Discrepar ens ajuda a qüestionar les nostres conviccions, a descobrir les febleses dels arguments i a entendre que ningú no té el monopoli de la veritat. El problema no és tenir idees oposades, sinó perdre el respecte quan les defensem. Podem debatre amb passió, defensar posicions contràries i no renunciar a les nostres conviccions, però sense convertir qui pensa diferent en un adversari personal.

La discrepància és saludable; la intolerància, destructiva. La política passa, les ideologies evolucionen i les majories canvien, però l'amistat té un valor molt més profund i durador. No permetem que les trinxeres polítiques ens robin persones que estimem i formen part de la nostra vida. Cap ideologia, cap partit ni discrepància política no hauria de valer més que una amistat sincera.

José Luis Solans Pueyo
Barcelona

Basta de buenismo

Sube la ultraderecha entre los jóvenes y no tan jóvenes. ¿Se ha parado algún partido de izquierdas a preguntarse por qué? No es solo por los bulos, las redes o el racismo, ni la corrupción o la decepción política. La impunidad, el no pasa nada, alimenta a la ultraderecha. La delincuencia no tiene nacionalidad, pero ese discurso está muy extendido, e ignorar el malestar que lo alimenta no hace que desaparezca. Hablo de hurtos, robos con violencia, palizas gratuitas. En Halloween, unas personas persiguieron y golpearon sin motivo a chicos de mi familia. Las lesiones físicas, por fortuna, no fueron graves, pero quedan las psicológicas.

Cuando el president Illa o el alcalde Collboni prometen todo el peso de la ley contra los saqueadores de Barcelona, me pregunto qué ley. Partidos de izquierdas, nos jugamos mucho en estas elecciones, basta ya de buenismo: el que la hace lo tiene que pagar de verdad. Hagan leyes pensando en proteger a las buenas personas.

Juanjo Palmero
Granollers

Les obres de la Rambla

Vaig anar a passejar per la Rambla per saber com estaven les obres de remodelació. El resultat va ser horrible: tota la Rambla aixecada des de la plaça Catalunya fins a Colom. Com pot ser que s'intervingui tot el passeig sense acabar cap tram? El resultat és que es fa difícil fer un pas sense haver de vigilar per no ensopegar i caure. Qui és el responsable d'aquest desastre? Segons l'Ajuntament, està previst acabar-la al febrer. Sols un il·lús s'ho pot creure.

Joan Torrents Casabayo
Barcelona

Que ens escoltin

Una Diagonal saturada no mereix un carril menys per fer un tramvia que té cobert el recorregut amb altres mitjans de transport públic. Qui i per què té tant d'interès en l'ampliació del tramvia? Per què no s'escolta els ciutadans i els veïns?

Feliciana Navalón Codina
Subscriptora *Barcelona*

Un desastre diario

Fiarse de la información del transporte público supone un desastre diario. Tanto las apps oficiales como las pantallas de las paradas se han convertido en una gincana de errores que hace perder buses constantemente. Quienes nos movemos por el área metropolitana, por ejemplo entre Gavà y Castelldefels, sufrimos tres fallos crónicos. Primero, el *autobús fantasma*: el panel asegura que llega en dos minutos y, de golpe, desaparece de la pantalla. Segundo, el bus impuntual: pasa de largo antes de tiempo y los indicadores siguen diciendo que le quedan minutos. Y tercero, el indignante cartel de "programado", que te deja a ciegas sin saber cuándo va a venir.

Valeria Fernández
Gavà

El tráfico y el Barça

Los días en que el Barça disputa partidos en su campo se impide la circulación en un tramo de Travessera de les Corts, incluso para líneas de autobús. Esto provoca atascos desde Collblanc hasta Les Corts, llegando hasta plaza Cerdà, y se paralizan barrios enteros durante horas. ¿No podría al menos permitirse el tráfico para líneas de autobús?

Jordi Tenorio Álvarez
Barcelona

LA FOTO DEL LECTOR



Los cristales rotos de la estación de França

A la espera de una rehabilitación y de que sean repuestos los cristales, Alberto Maluquer explica que las ventanillas, como las retratadas en esta fotografía, dejan pasar viento y lluvia al interior del recinto de la estación de França. Compartan sus fotos en participacion@lavanguardia.es

Y no sabes nada

Maria de la Pau Janer



Vamos tranquilos por la vida, llevando en el bolsillo una biblioteca infinita, que podemos consultar en segundos. Sin embargo, crecen generaciones de jóvenes cada vez más incultos, que tienen todas las respuestas a un clic, pero que han dejado de hacerse preguntas.

Hace poco, en una clase de primero de Filología, pregunté a mis alumnos qué leían. No me refería a las lecturas obligatorias, sino a los libros que escogían por placer. Insistí: ¿qué autores contemporáneos conocían?, ¿qué novela les había emocionado últimamente? La respuesta fue un silencio largo, incómodo. No podía creerlo y les recriminé, aunque mi propia voz me llegaba desde una distancia antigua. Ninguno parecía tener un nombre que ofrecerme.

La tecnología nos ha hecho creer que tener acceso al conocimiento equivale a poseerlo, pero poder encontrar una información no significa comprenderla, leer un titular no es entender una noticia. La comprensión lectora es un juego apasionante y complejo, que nos invita a hacernos mil preguntas sobre el mundo y nosotros mismos.

Los adolescentes ignoran quiénes son los escritores, pensadores o investigadores de hoy

Estos días circula por las redes una iniciativa china que consiste en mostrar los rostros de científicos en grandes pantallas publicitarias, en espacios habitualmente reservados a celebridades. Es un toque de atención para que los jóvenes se pregunten: ¿quién es esta persona?, ¿qué ha hecho? Los adolescentes conocen los romances, las marcas de ropa y las vacaciones de personajes famosos, pero ignoran quiénes son los escritores, investigadores o pensadores de su tiempo. Quizá deberíamos hacer algo parecido, revertir los rostros y los nombres de la publicidad. No necesariamente llenar nuestras ciudades de retratos de científicos, sino devolver prestigio social al conocimiento. Conseguir que un escritor, un historiador o un investigador despierten curiosidad e interés.

El problema comienza cuando confundimos estar conectados con estar formados, cuando la velocidad sustituye a la profundidad. Vuelvo a pensar en aquel silencio de mis alumnos. No era solo la ausencia de nombres o de lecturas. Era el síntoma de una sociedad que ha puesto todo el conocimiento del mundo al alcance de sus jóvenes, pero que no ha sabido despertar en ellos el deseo de descubrirlo.●

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Editor*

Javier Martínez Director General
Xavier Martín Director Económico Financiero
Juan Carlos Ruedas Director de Negocio Digital y Marketing

grupoGodo

Carlos Godó Valls Presidente Ejecutivo
Màrius Carol Consejero Editorial
Ramon Rovira Director General de Presidencia
Ana Godó Valls Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier
Jaume Gurt Director General Corporativo
Pere G. Guardiola Director General Comercial y de Expansión
Óscar Rodríguez Director General de Negocio Media
Álvaro Barettino Director General de Desarrollo Estratégico

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL
Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00
Fax: 93 481 24 55
Internet www.lavanguardia.com
Depósito legal B-6.389-1958
ISSN 1133-4940 (edición impresa)
ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)
Imprime BERMONT CATALONIA SA
Polígono Sant Vicenç, calle Metal·lúrgia 12. 08755 Castellbisbal, Barcelona
ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid
Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL
Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

ANUNCIOS Y ESQUELAS
GODÓ STRATEGIES SLU
Por teléfono 902 178 585
Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036
Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88
Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006
Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09
ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR
Tel.: 933 481 482
ATENCIÓN AL LECTOR
Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587
Cartas de los lectores
cartas@lavanguardia.es
Defensor del lector
defensor@lavanguardia.es

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2026. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS
Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 32.1 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL se opone expresamente a la utilización de cualesquiera contenidos de este diario con la finalidad de realizar reseñas o revistas de prensa con fines comerciales (press-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL

Sociedad

Conferencia sobre Cambio Climático de la ONU

La energía solar fotovoltaica, punta de lanza de la transición energética

- *Las renovables cubrieron toda la demanda adicional de electricidad en el 2025*
- *El boom de la energía limpia no frena los combustibles fósiles en el consumo final*
- *La cumbre del clima de Turquía busca el pacto mundial para impulsar la electrificación*

ANTONIO CERRILLO
Barcelona

La producción de electricidad con energía solar fotovoltaica se ha convertido en la punta de lanza mundial de la transición energética y del avance de la energía limpia. El despegue de la energía del sol es tan impresionante que sobre esta forma de producción limpia pivotan en gran medida las expectativas de transformación del modelo energético, sobre todo muy especialmente en la producción de electricidad.

Gracias a este impulso sin precedentes, el conjunto de las renovables (solar fotovoltaica, eólica, hidroeléctrica...) pudo satisfacer toda la demanda nueva adicional de electricidad en el 2025 a nivel mundial. A su vez, eso hizo retroceder a los combustibles fósiles en el ámbito de la producción de electricidad.

Sin embargo, la transición energética y la energía limpia aún no avanzan lo suficiente para contrarrestar el consumo de energía final con combustibles fósiles (carbón, petróleo y gas, empleados en muchos otros usos que no son para producir electricidad, como la industria y los transportes).

Las renovables aportaron el 33.8% de la electricidad en el 2025 y superaron al carbón (33%) por vez primera

En este sentido, la XXXI Conferencia sobre Cambio Climático de la ONU (COP31) que se inicia hoy en Antalya (Turquía), y que se prolongará hasta el 20 de noviembre, debatirá la iniciativa de la presidencia turca para aumentar la electrificación mundial desde el 20% actual hasta el 35% del consumo final de energía en el 2035.

La producción solar consolidó el año pasado su papel como motor de cambio. Gracias a ese impulso, la generación eléctrica limpia o de bajas emisiones superó el aumento de la demanda de electricidad (887 TWh en el 2025 frente a 849 TWh), según afirma el centro de estudios energéticos Ember.

Solo la generación solar, por sí sola, cubrió el 75% del aumento neto de la demanda de electricidad. Solar y eólica ya cubrieron conjuntamente casi todo (99%) el aumento de la demanda. Así, el año pasado, por primera vez, la solar aportó la mayor parte del crecimiento de la demanda energética mundial –cubrió más del 25% del aumento de esa demanda–, seguida por el gas natural, que aportó el 17 %.

Las fuentes renovables dan pasos de gigante en la producción de electricidad, pero en el conjunto del consumo final de energía (que incluye los ámbitos del transporte, industria pesada, navegación...) aún siguen siendo minoritarias (ver gráficos).

Lo más esperanzador es que, en conjunto, las fuentes de bajas emisiones –solar, eólica, nuclear, hidroeléctrica y otras renovables– cubrieron el 60% del crecimiento de la demanda mundial de energía en el 2025.

El año pasado, las energías renovables alcanzaron el 33.8% de la generación eléctrica mundial y superaron al carbón (33%) por primera vez en la era moderna.

Pero ese crecimiento exponencial no va en detrimento de la energía fósil en el consumo global de energía, que sigue creciendo. En el 2025 subió un 1,7%, y las energías fósiles suponen un 86% (en términos de energía primaria). Siguen siendo el grueso del pastel.

"La producción de electricidad aumentó un 3%; y ahí es donde entran las renovables", constata Euan Graham, analista de Ember.

Las renovables avanzan, pero las energías fósiles "siguen creciendo", explica Pedro Linares, responsable de la cátedra de Energía y Sostenibilidad de la Universidad Pontificia Comillas. Dado que "el crecimiento de las renovables es mayor que el de las energías fósiles, eventualmente, debería comenzar la sustitución. Sin embargo, las repetidas crisis del gas no están ayudando, porque están haciendo que algunos países vuelvan al carbón. Confiemos en que esto sea temporal", añade este experto.

"Hay un cambio de modelo energético hacia más renovables. En Europa lo vemos claro; y en España lo vemos clarísimamente, pues estamos ahora mismo por encima de un 60% de renovables (en el ámbito eléctrico)", corrobora Gonzalo Escribano, director del área de energía y cambio climático del Real Instituto Elcano.

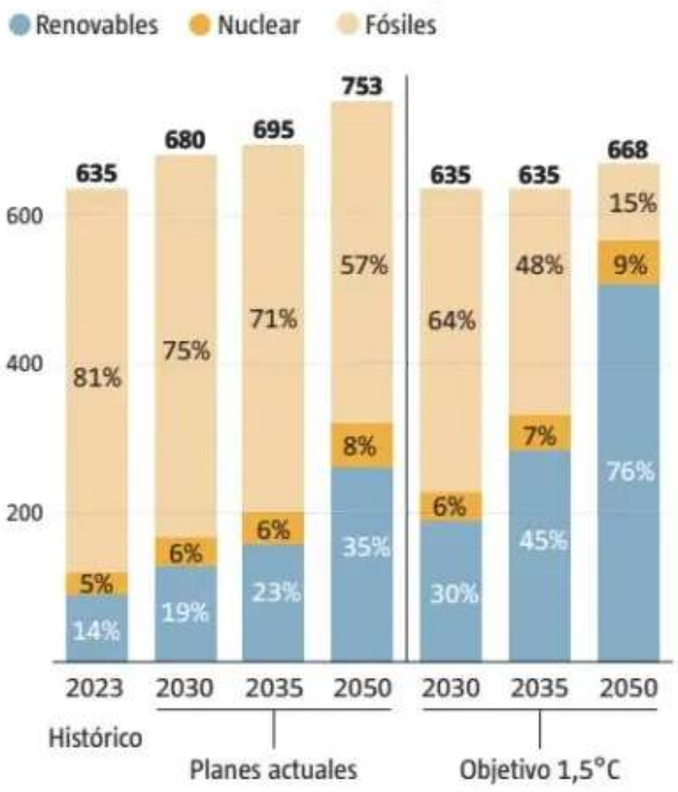
No obstante, una prueba de que no hay un efecto sustitución es que las emisiones de gases siguen creciendo. "En el momento en que las emisiones empiecen a bajar, tendríamos la prueba de que estamos empezando a sustituirla. Si no, es que siguen creciendo todas las energías", opina Linares.

Las emisiones mundiales relacionadas con la energía aumentaron en el 2025 el 1,1% porque el petróleo y el gas siguen aumentando también. Incluso el carbón se incrementó, señala Euan Graham. La penetración de las renovables se ve favorecida por el hecho de que "desde hace ya varios años la

La evolución de las fuentes limpias y la electrificación

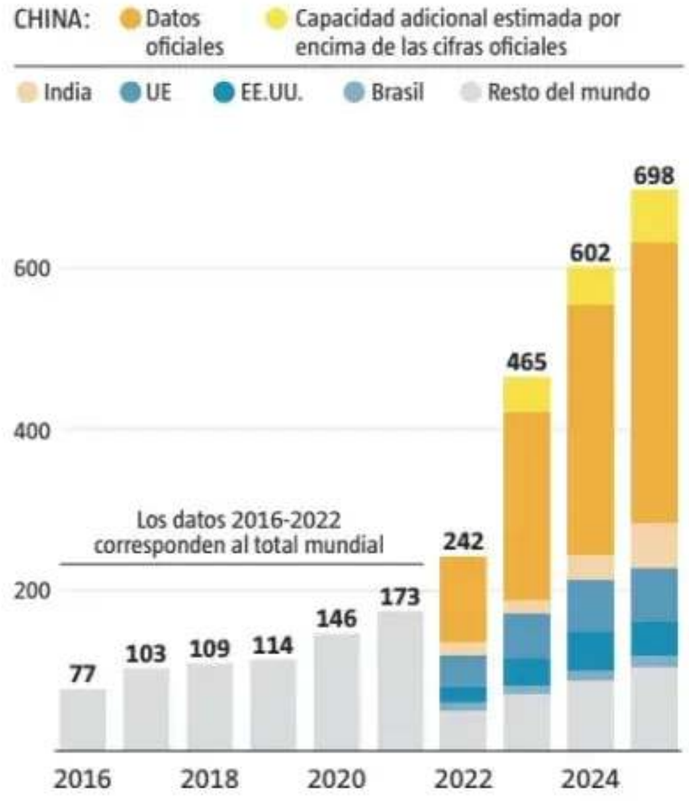
Suministro de energía por fuente

Evolución del abastecimiento de energía primaria mundial en exajulios (EJ) en un escenario previsible y en un escenario con limitación de calentamiento a 1,5°C, por fuentes



Energía fotovoltaica instalada

Nueva capacidad fotovoltaica instalada cada año, en gigavatios pico (GWp). Desglose por mercados desde el 2022

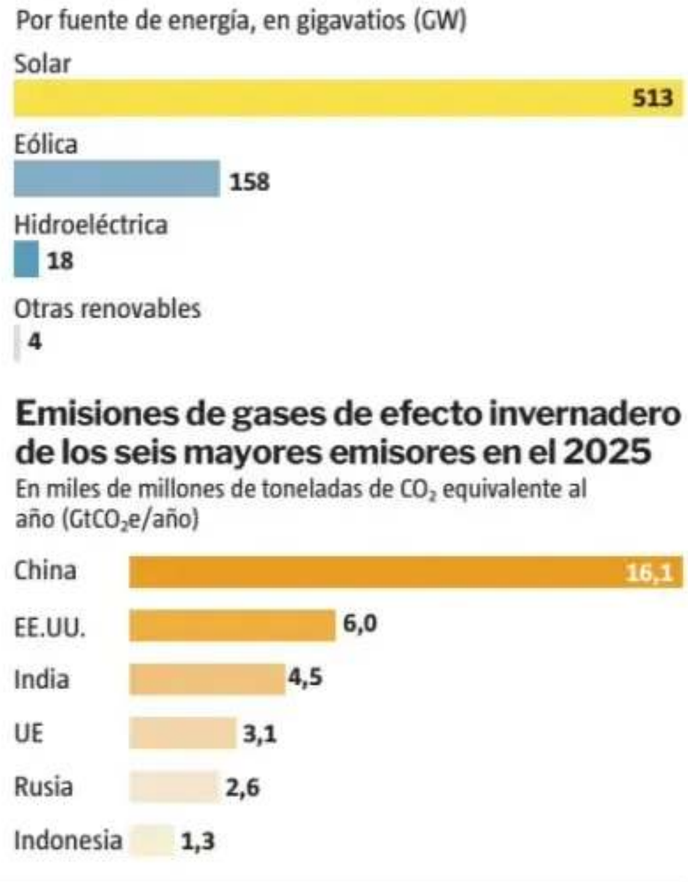


Consumo mundial de energía final y grado de electrificación



Potencia renovable añadida en el 2025

Por fuente de energía, en gigavatios (GW)



Emisiones de gases de efecto invernadero de los seis mayores emisores en el 2025

En miles de millones de toneladas de CO_2 equivalente al año ($GtCO_2e$/año)

FUENTES: **Irena, World Energy Transitions Outlook 2026, AIE, Programa PVPS, UNEF y Pnuma**

Emma Estela /LA VANGUARDIA

Canal **Longevity** www.lavanguardia.com/vivo/longevity
Mario Gas, actor y director
"La gente de nuestra edad tiene ideas y mucho que decir, pero a menudo no hay nadie al otro lado del teléfono"

Canal **Neo** www.lavanguardia.com/neo
Inteligencia artificial
Los videojuegos quieren implementar la IA a toda costa: para los jugadores, es signo de dejadez

Canal **Moveo** www.lavanguardia.com/motor
Pablo Puyol, actor
"A mi primer coche le hice un millón de kilómetros; le saqué mucho partido para desplazarme entre Madrid y Málaga"

solar fotovoltaica y la eólica, junto con las baterías, ya son más baratas que la producción de electricidad con combustibles fósiles. Y eso hace que ya no necesiten incentivos", razona Ignacio Urbasos, investigador de Global Affairs de la Universidad de Navarra.

Por eso, según este especialista, estamos ante dos realidades: mientras en los países desarrollados "podemos hablar de desplazamiento de combustibles fósiles por las renovables, en la mayoría de los países en desarrollo todavía tenemos un crecimiento de todas las energías a una velocidad bastante rápida".

Por eso, hacer avanzar la electrificación con renovables exige actuar en la industria y el transporte, los dos grandes ámbitos donde es posible *arañar* y eliminar combustibles fósiles.

Los cambios han sido muy significativos, pero para que las renovables avancen más se necesita "más flexibilidad, más redes, más almacenamiento (para aprovechar la energía del sol y el viento que no se puede aprovechar de manera instantánea) y más interconexiones", añade Escribano.

Muchos factores van a decidir la evolución futura. "China está alcanzado el pico de emisiones impulsado por dos fuerzas claves: la electrificación y la energía solar", añade Graham. India sigue usando carbón, pero en su actual fase de crecimiento económico ha iniciado un fuerte despliegue de las tecnologías eléctricas (vehículos eléctricos y solar).

En el 2025, la demanda de energía en EE.UU. creció un 1,6% catapultada por el consumo de los centros de datos (donde opera la IA) y el repunte del carbón. A la par, las renovables conviven con la política *poco amistosa* de Donald Trump hacia ellas. "En este contexto, el gran impulso de las placas solares en EE.UU. no se debe a que reciba apoyo, sino al bajo precio de esta tecnología y a la rapidez con la que se pueden instalar", afirma Graham.

"China está alcanzado el pico de emisiones gracias a la electrificación y a la energía solar"

En sentido contrario, no menos contraproducentes son los incentivos para bonificar los combustibles fósiles (pacto Rusia-EE.UU. para abaratar el diésel y otras medidas en la UE), según los expertos. "Este tipo de medidas distorsionan el mecanismo del mercado", pues contribuyen a ocultar la subida de costes de los combustibles fósiles y pesan en las decisiones de los consumidores, dice Escribano. "Si el diésel se bonifica y se hace 20 céntimos más barato, los precios no reflejan la escasez real. Y eso desincentiva la opción del consumidor a optar por el vehículo eléctrico", concluye.●



JIMENA MATEO

Figueres fue galardonada en Tenerife con la Medalla de la Tierra Jane Goodall en el festival Starmus

ENTREVISTA

"No necesitamos más pactos sobre el clima sino cumplir lo acordado"

Christiana Figueres

'Arquitecta' del Acuerdo de París

ROSA M. TRISTÁN
Arona (Santa Cruz de Tenerife)

La diplomática costarricense Christiana Figueres, *arquitecta* del Acuerdo de París contra el calentamiento, se muestra cada más crítica con el funcionamiento de estas cumbres del clima. Y no es una voz cualquiera, pues fue secretaria ejecutiva del Convenio de Cambio Climática de la ONU.

Los suceso climáticos parecen ser cada vez más devastadores. ¿Qué esta pasando?
Lo que está fallando es la voluntad política de los gobiernos nacionales y subnacionales para asumir su responsabilidad de bajar emisiones, como se acordó hace una década, y también de las compañías implicadas, porque tenemos un sector de combustibles fósiles que no quiere asumir su parte y que presiona en la otra dirección. Ya no se incrementan las emisiones en el mundo como hasta entonces, pero estamos estabilizados en un nivel muy peligroso. No es suficiente para lo que se necesita con urgencia, que es decrecer.

En el actual contexto, con guerras y con más perforaciones de petróleo, ¿sigue siendo la UE la impulsora del cambio o se está retrocediendo?
Depende de quién gana las elecciones en los países de la UE. Lo que está pasando es muy preocupante. Es entendible que haya muchas otras prioridades, que haya que tener en cuenta la seguridad por la invasión de Rusia en Ucrania, y por tanto hay que tener presupuestos militares mucho más altos que en el pasado. Pero mucho más preocupante es que no se vea que tenemos que protegernos de una amenaza muchísimo más grave que una invasión. En Europa hubo este verano las temperaturas más altas que se han tenido desde hace muchísimas décadas.

Las conferencias sobre cambio climático dan resultados o hay que buscar otras alternativas. ¿Qué opina ante la cita de Turquía?.
Estas cumbres fueron creadas para poder llegar a acuerdos multilaterales, y eso se logró en Paris en el 2015 y fue firmado por 193 países y la UE. Ya no necesitamos más acuerdos multilaterales, lo que necesitamos es cumplirlos, y ese cumplimiento no se hace a nivel multilateral sino nacional. No podemos esperar que en las cumbres se haga algo para lo cual no fueron creadas.

¿La solución de los litigios ante la Corte Internacional de Justicia por el incumplimiento de esos acuerdos puede ser efectiva?
Es una vía más. Debemos buscar todas las vías posibles, poner mucho más esfuerzo en la presión pública. La litigación es una posibilidad, pero también las diferentes tecnologías y otras medidas, a nivel de estados o de ciudades. No podemos confiar en una sola vía, necesitamos de todas las posibles.

Si miramos al futuro, ¿ve posible frenar el calentamiento?
Complicado, pero no imposible. Hay que mantener la esperanza porque si todos decimos que la lucha contra el cambio climático y el recorte de emisiones es imposible y nos vamos a nuestras casas, entonces se convertirá en realidad que no es posible. Y eso sería una irresponsabilidad. Tenemos que seguir dando la batalla, trabajando porque las consecuencias son contundentes para los humanos y para todas las otras especies, para este planeta. No puede ser que los asuntos a corto plazo que tenemos enfrente se conviertan en frenos para los esfuerzos a largo plazo. Hay que diferenciar ambos y lograr que avancen al mismo tiempo.

A corto plazo, la adaptación es clave, ¿no?
Sí, y la mayoría de los países lo están haciendo. Incluso hay muchas especies que se están adaptando. Y es necesario, pero no basta con ello. Hay que mitigar y reducir las emisiones que están detrás del problema. Si nos quedamos en irnos adaptando a la nueva realidad climática, llegaremos a un punto en el que no podamos adaptarnos más, y nos saldremos del rango de adaptabilidad que nos permite vivir. Eso pasa por bajar lo que está generando ese cambio, que son las emisiones.●

La crisis de la energía acelerará la opción de las fuentes limpias, según los expertos

REDACCIÓN Barcelona

¿Seguirá en aumento el consumo de energía fósil? Gonzalo Escribano sostiene que en Europa la crisis energética provocará una aceleración de la transición energética. Esgrime, además, que el avance hacia las renovables no debe ser abordada exclusivamente como una estrategias frente al cambio climático. "Esta es una cuestión también de competitividad económica y de seguridad energética. Europa no puede mantener un modelo de bienestar social y de competitividad económica si no afronta sus dependencias energéticas", dice. Y por eso se debe avanzar en la descarbonización.

Pedro Linares recalca que el mayor revés del bloqueo del estrecho de Ormuz es para el gas, lo que a corto plazo tiene como efecto que algunos países miren al carbón; pero a largo plazo va a hacer que algunos países aceleren las renovables.

Ignacio Urbasos cree que el cierre del estrecho de Ormuz, supone "un incentivo cada vez mayor" que empuja a los países importadores a desplegar las renovables y a reducir su dependencia energética; pero, a la vez, también van a acelerar "las políticas de seguridad energética: vamos a seguir hablando de combustibles fósiles".

Escribano añade que a corto plazo la UE no puede desacoplarse de China, de sus placas fotovoltaicas y de su coche eléctrico, pero tenemos que adoptar políticas industriales que le permitan avanzar hacia "una descarbonización sin ser dependientes de China".●

Siniestro ferroviario

El miedo tras el accidente de Urda lleva a pasajeros habituales a optar por el avión

Crisis de confianza en la alta velocidad

EMILI MORA NÚÑEZ
Barcelona

Aumenta la crisis de confianza en el servicio de alta velocidad desde el siniestro de Urda (Toledo). Una parte de los pasajeros que semanalmente viajan en el corredor más transitado del país, el Barcelona-Madrid, opta por vías alternativas antes que coger el tren. "La confianza en la alta velocidad está quebrada", reconocía el presidente del Gobierno dos días después del accidente que dejó 69 muertos y unos 200 heridos.

Algunos de los últimos trenes de la semana pasada en dirección a Madrid circulaban "prácticamente vacíos". "Un panorama tétrico y fuera de lo ordinario", explica Josep Adolf Martí, pasajero habitual de la línea. Martí explica que la situación ha dado paso a una "psicosis colectiva". La misma semana del accidente de Urda, "hasta ocho personas" pidieron confesarse a un amigo suyo seminarista que viajaba en el tren cuando este se detuvo momentáneamente.

El tope de precios aplicado en el corredor aéreo Andalucía-Madrid no se aplica a los viajes a otras partes del Estado. Los precios de los billetes de avión en el puente aéreo catalán se han multiplicado debido precisamente al aumento de los usuarios. Este fin de semana, algunos de los comparadores más utilizados en internet mostraban vuelos directos a Madrid de hasta 230 euros a las 5.55 horas del lunes. Unas cifras impensables antes del accidente.

El vestíbulo del corredor aéreo Barcelona-Madrid del aeropuerto de El Prat es prueba de ello. Goretti Font, que asegura utilizar la línea de alta velocidad Barcelona-Madrid cada quince días, optó por cambiar a última hora el billete a pesar de que este "alcanzaba los 300 euros". "Es la segunda vez que me paso al avión este año", afirma. La primera, temporal, tras el accidente de Adamuz. Esta segunda, definitiva, después del siniestro de Urda, "por miedo".

Algunos de los que deben ir a visitar a sus familiares a Madrid también han decidido dar el paso. La madre de Cayetana Gallardo, una joven de 16 años que iba a ver a su padre, asegura que "la pequeña no viajará nunca más en tren". "Siempre he ido en alta velocidad, pero esto ya es la gota que colma el vaso", explica.

Esta madre relata como unos días antes del accidente de Urda ella misma se quedó parada dentro de un tren en medio de un túnel durante más de una hora cuando iba a Pamplona. "Los pasajeros rompieron el cristal para poder respirar. ¿Cómo voy a enviar a mi hija sola a pasar por todo esto?", se pregunta. Esta decisión, "ha venido para quedarse".

En el último servicio del pasado viernes por la noche, un grupo grande de pasajeros que volvían de un evento empresarial en Madrid explicaba que la empresa les había dado la opción de cambiar los billetes de tren por los de avión. "Después del accidente, la empresa nos dio la posibilidad de flexibilizar el viaje en caso de que no nos sintiésemos seguros", explican Carlos Moreno y Albert Boix, trabajadores de la empresa que pertenece al sector automovilístico. Muchos de los trabajadores optaron por el cambio.

Algunos de los usuarios recurrentes del avión se lamentan de la alta demanda. "Ahora hay más gente y el billete es más caro", explicaba Lluc Farré.

Pasar página ante un accidente como este es complicado cuando se ha roto la confianza de los usuarios de un servicio público. "Es un error intentar convencer a los ciudadanos de que todo funciona cuando su experiencia dice lo contrario", señala Jordi Sacristán, especialista en gestión de crisis y socio director de Román. Josep Maria Brugues, consultor en comunicación de crisis, prevé que esta será una etapa larga. "Los usuarios ya no se creen a los políticos; lo que necesitan es la voz del experto que ponga sobre la mesa cuál es la solución".

"La reputación, sea de un servicio o de una empresa, cuesta años en construirse y muy poco en destruirse", añade Mauricio Fernández, consultor de comunicación. "Tras años de retrasos, cancelaciones y fallos visibles, solo nuevas inversiones y auditorías fiables harán devolver la confianza", asegura este consultor●

El puente aéreo queda fuera del tope y algunos vuelos alcanzan los 300 euros

Los expertos advierten de que la pérdida de credibilidad en el AVE será larga y difícil de revertir



Uno de los vagones vacíos del Ouigo a Madrid que salió el jueves pasado a las 20.20 h de Barcelona

La caja negra del Iryo revela que el choque movió la cola del tren a 47 km/h

BARCELONA ACN

El impacto del tren AVE en la cola del Iryo, que estaba parado cerca de Urda, lo movió durante nueve segundos a una velocidad que alcanzó un máximo de 47 km/h en los primeros tres segundos. Es una de las revelaciones de la caja negra del tren, tal y como avanzó *El Mundo* ayer. El choque hizo mover todos los vagones de Iryo, y el tercero volcó lateralmente. Según el diario, la caja negra ha reflejado también que, en el cuarto de hora previo al accidente mortal, la maquinista de Iryo intentó comunicar al centro de control de Atocha "en tres o cuatro ocasiones sin recibir respuesta" que acababa de sufrir una "pérdida de transmisión total". Finalmente, pudo hacerlo y se le ordenó una "desconexión y conexión" del tren.

Tras intentarlo y no poder conseguir la reconexión, la maquinista es asistida por mantenimiento a partir de las 8.51 horas, dos minutos antes de que llegara a su punto el tren de Renfe. Un minuto después del choque, el centro de control de Iryo comunicó al de Atocha lo ocurrido y, en paralelo, la maquinista se intentó poner en contacto con el jefe de tripulantes del tren, que no le respondía. Seis minutos después, todavía no lo hacía.

La caja negra también recoge que la maquinista, justo en ese momento, se dio cuenta de que había un vagón volcado, el tres, y por esa circunstancia los pasajeros no podían romper la ventana y salir. Además, comunicó que la responsable del personal de restauración estaba atrapada en el mismo vagón con heridas en la cabeza.

Diez minutos después, a las 9.03 horas, la trabajadora hizo una videollamada para mostrar lo que estaba viendo, a través del móvil del coordinador del centro de control de Iryo, y unos minutos después varios responsables de la compañía le dijeron que solicitara autorización al centro de control para abandonar su posición y "hacer la comprobación externa del tren". Minutos después, los primeros agentes de la Guardia Civil llegaron al lugar de los hechos.●

"En Estados Unidos y Brasil la gente ha dicho no a la agenda de las 'big tech'"

Francesca Bria

Asesora de la New European Bauhaus y experta en políticas de digitalización

ENTREVISTA

FRANCESC BRACERO
Barcelona



MIQUEL GONZALEZ

Francesca Bria, el pasado jueves en la sede del Departament de Recerca i Universitats de la Generalitat

Francesca Bria (Roma, 1977), experta en políticas de digitalización y tecnologías de la información, es asesora de la New European Bauhaus, iniciativa de la Comisión Europea, y miembro del Consejo Asesor Internacional de Inteligencia Artificial del Gobierno español. Esta semana ha pronunciado el discurso de la conferencia anual de la Fundació Catalunya Europa, en la que se entregaron los premios Llegat Pasqual Maragall.

Dos fenómenos casi simultáneos, la victoria de Lula en Brasil y la derrota de Trump en Estados Unidos, en ambos casos contra el respaldo de las tecnológicas. ¿Ha vencido la gente al algoritmo?

La gente está diciendo no a la agenda de las *big tech*, las grandes tecnológicas. En concreto, a la gran inversión que hay detrás de la IA y los centros de datos.

¿Qué ha pasado en EE.UU.?

Hemos visto una reacción contra la oligarquía de las grandes tecnológicas. Hay una crisis en el coste de la vida y en el coste de la energía, lo cual está muy relacionado con la inversión en IA; además, la gente está viendo cómo los oligarcas tecnológicos compran la política. Creo que también han intentado comprar estas elecciones. Para ello, invirtieron 500 millones de dólares. De hecho, el *Financial Times* afirma que Elon Musk ha perdido unos 6.000 millones en estas elecciones.

Pues no le ha salido a cuenta.

Si nos fijamos en algunas zonas como Ohio, donde Elon Musk tenía su propio candidato, al que estaba apoyando con mucho dinero, y era un lugar donde se iban a construir centros de datos, la gente votó masivamente en contra. El movimiento contra los centros de datos es casi como un nuevo movimiento del Tea Party porque es bipartidista. La gente tiene claro que esto no tiene que ver con la tecnología. Se trata de la energía, el coste de la vida, su trabajo y su miedo a ser sustituidos por máquinas. Y se trata de justicia frente a la oligarquía.

Lo de Brasil ha sido diferente.

El caso de Lula es muy interesante porque, antes de la segunda vuelta de las elecciones presidenciales, hubo una gran movilización de gente frente a Meta. La campaña de Lula denunció al tribunal electoral que Meta estaba ocultando sus publicaciones de la campaña. Y la gente acudió en masa a protestar contra eso. En cierto sentido, podemos decir que la gente derrotó al algoritmo corporativo, pero, en realidad, se trata de la participación masiva de la gente para salvar la democracia.

¿Es como una lucha contra la manipulación de los algoritmos?

Hay dos niveles en esta conversación. Por un lado, la barrera real. No se trata solo de aspectos tácticos que la gente pueda utilizar para ocultar la manipulación o intervenir para transformar esa manipulación en algo que les favorezca. La única respuesta posible es una regulación democrática real. Durante la Asamblea General de la ONU, las grandes empresas tecnológicas se reunieron con el presidente Trump y firmaron un memorándum de intenciones. Lo cual es, básicamente, autorregulación: nombran un comité que se encarga de la supervisión. Son ellos mismos quienes deciden quién les supervisa, y no asumen ninguna responsabilidad por sus productos, que funcionan mal.

¿Cómo se frena eso?

La respuesta tiene que ser muy clara en Europa. Nuestras normativas son leyes aprobadas por parlamentos que responden ante los ciudadanos y no ante los oligarcas tecnológicos. Imponemos una regulación real, pero también organismos de supervisión independientes, así como la responsabilidad por lo que lancen al mercado.

En Estados Unidos, las inversiones son multimillonarias.

Detrás del algoritmo, de las redes sociales y de los contenidos, se esconde, básicamente, la construcción de la mayor infraestructura en la historia de la revolución industrial. Es muy, muy importante, y más aún con esta situación geopolítica, que Europa comprenda que necesitamos alternativas europeas. Necesitamos desarrollar nuestros propios modelos de IA de código abierto y que se ajusten a nuestra legislación.

¿Dependemos demasiado de la tecnología estadounidense?

La gente debe comprender que debemos dejar de utilizar la tecnología estadounidense por razones de seguridad nacional, por razones económicas y por el bien de la democracia.

¿Qué puede aprender Europa de estas dos elecciones?

Que la gente debe seguir confiando plenamente en los medios independientes. Tenemos que volver a poner en la agenda política lo que realmente importa a la gente. La mayoría de la población europea no quiere que suba el precio de la energía a causa de una guerra que considera ilegal. Y los jóvenes están protestando por la vivienda, la calidad de la educación y la asequibilidad, porque simplemente no pueden permitirse vivir en una sociedad construida para los multimillonarios. La tecnología debe estar al servicio de la humanidad y no al revés.

¿Lo tiene tan claro Europa?

Cuando Pedro Sánchez estuvo en la cumbre de la ONU, su postura de liderazgo firme coincidió mucho con la de Mark Carney, el primer ministro de Canadá. Europa no puede hacerlo sola. Necesita colaboración global. EE.UU. y China son los únicos dos países que no firmaron el acuerdo que los jefes de Estado habían alcanzado para regular la IA. El problema es que hay dos imperios y ninguno quiere que nadie les regule.

Muchos en Europa argumentan que hay que regular menos para estar más cerca de China y Estados Unidos en materia de IA.

Estos argumentos no se sostienen. Estoy totalmente a favor de simplificar, agilizar y crear un marco regulador europeo claro y más homogéneo. Pero no desregular, porque lo que Europa ha hecho en el ámbito de la protección de datos con la legislación sobre IA, ahora lo está copiando China, que entiende que es la única forma de implantarla en la sociedad. Así que, si no solo no quieres que Elon Musk, Mark Zuckerberg y Sam Altman se hagan más ricos, sino que también que la IA se utilice en beneficio del interés público, hay que regularla, porque es la única forma de ganarse la confianza y lograr su difusión en la sociedad y en la economía.●

> "Estados Unidos y China
> **El problema es que hay dos imperios y ninguno quiere que nadie les regule"**
>
> "Tecnología
> **"Hay que dejar de usar la estadounidense por seguridad, economía y el bien de la democracia"**

Tesla reducirá la producción del Cybertruck en el 2027 para centrarse en su robotaxi

WASHINGTON Efe

El anuncio de Elon Musk de que Tesla reducirá gradualmente la producción del Cybertruck en su planta de Texas a mediados del 2027 marca el principio del fin del que posiblemente sea el mayor fracaso comercial automovilístico del fabricante, una camioneta eléctrica cuyas ventas nunca se acercaron a las expectativas de su creador.

"Tesla reducirá gradualmente la producción del Cybertruck en la gigafábrica de Texas hacia mediados del próximo año para dejar espacio a una mayor producción del Cybercab", el robotaxi de la compañía, anunció Musk el viernes en X.

Aunque Tesla no ha confirmado el abandono definitivo del modelo ni ha descartado trasladar su fabricación a otra instalación, las declaraciones posteriores apuntan a su desaparición.

En reacción a un usuario que en las redes sociales calificó el anuncio como el fin de una era, Musk respondió: "Es cierto, pero la flota de Cybertruck seguirá existiendo durante mucho tiempo".

> **El anuncio supone un reconocimiento de la distancia entre las expectativas y la realidad comercial del vehículo**

Más explícito fue Wes Morrill, ingeniero jefe del Cybertruck, quien en X utilizó el pasado para referirse al vehículo: "El Cybertruck fue una increíble plataforma de desarrollo tecnológico y sigue vivo a través del Cybercab".

El anuncio supone un reconocimiento implícito de la distancia entre las expectativas y la realidad comercial de la camioneta.

Su producción ha sido un problema. El inicio de la fabricación se retrasó dos años, y no empezó hasta finales del 2023. Y nunca llegó a las cifras anticipadas por Musk. La realidad es muy distinta. Según estimaciones de la consultora Cox Automotive, Tesla vendió en Estados Unidos 38.965 Cybertruck en el 2024 y solo 20.237 en el 2025, un desplome del 48,1%.●

VERIFICAT

El DNI digital para votar el 29-N lo autorizó la Junta Electoral Central

El BOE del 29 de octubre, el día después del accidente de Toledo, ha circulado en redes y algunos medios digitales porque contiene un acuerdo del Consejo de Ministros para proporcionar lectores de códigos QR de DNI digitales en las mesas electorales del 29 de noviembre. Algunos usuarios y portales digitales afirman que el Gobierno aprovechó la atención mediática del accidente ferroviario para *colar* este sistema de verificación de identidad en las próximas elecciones y permitir cometer fraude electoral.

Es habitual que el BOE no publique los acuerdos de Gobierno, las órdenes ministeriales o las leyes hasta el día siguiente de ser firmadas, o incluso unos días después. El acuerdo del Consejo de Ministros tuvo lugar el 27 de octubre, un día antes del siniestro, según el texto del BOE, y la orden del Ministerio de la Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes de publicarlo se dio el día 28 de octubre. El acuerdo, publicado el 29, modifica las tareas de Correos durante las elecciones para incluir el reparto de los lectores de códigos QR en las mesas electorales, siguiendo instrucciones de la Junta Electoral Central (JEC) para garantizar la seguridad del DNI digital para votar. El 5 de noviembre, la JEC anunció que levantaba la suspensión del voto con DNI digital, por lo que será un método válido para votar el 29-N.

El Consejo de Ministros ha ordenado repartir en las mesas electorales un dispositivo para leer el código QR que genera la aplicación MiDNI, una app de la Policía Nacional que permite identificarse oficialmente sin tener que llevar encima el carné de identidad.

La JEC había autorizado en septiembre del 2025 el uso de las aplicaciones del DNI y el carné de conducir digitales para poder votar, pero el acuerdo 94/2026, de marzo, suspendió su uso hasta que no se instalara un sistema de control seguro.

Ahora, el texto del BOE modifica un acuerdo del Consejo de Ministros del 2025 sobre las obligaciones de Correos en las elecciones que se convocaran en el 2026 e incorpora el sistema de lectores de QR con el objetivo de garantizar una verificación de la identidad de los electores suficientemente segura como exigía la JEC. Tras esta medida, la JEC ha confirmado que se podrá utilizar el DNI digital el 29-N, ya que el uso de los dispositivos "permite comprobar, con todas las garantías necesarias, el código QR temporal generado por la aplicación".

Algunos usuarios de redes afirman que para votar con el DNI digital bastará con ir a la mesa electoral y enseñar la pantalla del móvil, y que, por lo tanto, cometer fraude podría ser tan fácil como falsificar una captura de pantalla con un carné y un QR falso y votar por una persona que no existe.

La JEC, en la resolución en la que ha admitido el uso del DNI digital en el 29-N, ha indicado que habrá que abrir la aplicación ante la mesa, para que los miembros puedan comprobar que no es una captura de pantalla. Además, una falsa identidad no serviría en unos comicios, ya que solo pueden votar aquellas personas inscritas en el censo electoral y una identidad falsa no aparecería.

El motivo por el cual la JEC permitió en un primer momento usar el DNI digital fue que tiene una fotografía de la persona, que los miembros de la mesa deberán verificar de la misma manera que con un DNI físico. Además, los nuevos dispositivos no podrían escanear el QR falso y, por lo tanto, no se permitiría al portador emitir el voto.

Algunos usuarios han expresado preocupación por qué pasaría si los lectores fallan, pero en este caso se deberá usar el documento de identidad físico. En ningún caso se podrá votar sin identificarse, según el artículo 32 de la ley orgánica del Régimen Electoral General (Loreg).●



XAVI JURIO

Una mujer vota en Reus durante las elecciones al Parlament el 12 de mayo del 2024

■ ¿Qué se dice?
Que el Gobierno español aprovechó que la atención mediática el día 29 de octubre estaba en el accidente de Urda para recuperar el uso del DNI digital en las elecciones.

■ ¿Qué sabemos?
Que el acuerdo del Consejo de Ministros para el reparto de lectores de código QR de la aplicación MiDNI es del 27 de octubre. Que el uso del DNI digital en las elecciones lo ha autorizado la Junta Electoral Central.

Toda la labor de verificación y desmentidos en www.lavanguardia.com

Desviados siete vuelos con destino a La Palma por la borrasca 'Bruna'

REDACCIÓN Barcelona

La borrasca *Bruna* provocó ayer el desvío de siete vuelos en el aeropuerto de La Palma, informaron fuentes de Aena.

Uno de esos desvíos lo sufrió un vuelo que despegó desde Tenerife Sur y tuvo que regresar al punto de origen, lo mismo que sucedió con otros dos aviones que partieron desde Gran Canaria. Además, fueron desviados a Tenerife Sur un vuelo con origen Munich, otro de Zúrich y un tercero de Madrid. Y al aeropuerto de Gran Canaria fue desviado un vuelo que partió de Hamburgo con destino a La Palma.

La situación de inestabilidad se mantendrá hoy en la Península debido al paso de frentes asociados a la borrasca *Bruna*, situada en el Atlántico, con lluvias fuertes y persistentes en el noroeste y oeste peninsular, Montes de Toledo, Sistema Central y las sierras de Cádiz y Málaga, con rachas muy fuertes de viento en algunas zonas.

Según la Aemet, en la Península y Baleares predominarán los cielos muy nubosos o cubiertos y se registrarán precipitaciones generalizadas, más abundantes e intensas y localmente con tormenta en la vertiente atlántica. Se prevé que las precipitaciones lleguen a ser fuertes y persistentes, con acumulados significativos en el oeste y sur de Galicia, el macizo Galaico-Leonés, el Sistema Central, Extremadura, Montes de Toledo, Andalucía occidental y las sierras de Cádiz y Málaga.

En Canarias, se esperan intervalos nubosos, con probables chubascos moderados en puntos de las islas de mayor relieve, con descenso de temperaturas y rachas muy fuertes de viento del oeste en las islas más montañosas.●

PREGUNTAS

Una investigación financiada por la Fundación La Caixa

BIG VANG

¿Una terapia génica para tratar el origen de una cardiopatía hereditaria?

Juan Antonio Bernal compara su trabajo con el de un mecánico que intenta reparar un motor sin conocer todas sus piezas. En su caso, el motor es el corazón, y las averías, las mutaciones que causan la miocardiopatía arritmogénica.

Bernal dirige un equipo del Centro Nacional de Investigaciones Cardiovasculares (CNIC), en Madrid, que estudia esta enfermedad hereditaria que afecta a una de cada 2.000-5.000 personas y es una de las principales causas de paro cardiaco súbito en jóvenes y deportistas. Los tratamientos actuales controlan los síntomas, pero no detienen su progresión.

Algunas mutaciones provocan que las células cardiacas produzcan poca cantidad de una proteína, y otras generan versiones defectuosas que interfieren con las normales. Para abordar ambos problemas, el equipo propone silenciar las copias normal y mutada del gen e introducir una nueva versión funcional. "No necesitamos desarrollar un tratamiento diferente para cada mutación", explica Bernal a *La Vanguardia*.

Para comprender por qué unas variantes son más dañinas que otras, los investigadores han creado un atlas de más de 800 variantes de una proteína y reconstruido sus estructuras tridimensionales. Mediante inteligencia artificial buscan patrones que permitan relacionar sus cambios con los daños celulares.

"En ratones hemos conseguido mejorar la función cardíaca y la supervivencia mediante terapia génica, aunque sin corregir completamente la enfermedad", señala Bernal. La nueva estrategia ofrece mejores resultados, pero todavía no corrige todas las alteraciones.

El equipo trabaja ahora con minicerdos, cuyo corazón se parece más al humano por su tamaño, anatomía y funcionamiento eléctrico. Mediante edición genética reproduce en ellos alteraciones asociadas a esta enfermedad.

El corazón de minicerdos se utiliza para estudiar una enfermedad humana

Estos animales permitirán comprobar si la terapia llega a todo el corazón, qué dosis necesita y si funciona sin efectos adversos. / **Laura Francés**

CLUB DE VINOS
LA VANGUARDIA

Priorat, donde la fruta perdura

Únete al club de vinos y recibe cada mes nuestra selección



Ritme Celler Plaer
Añada 2022
Ritme Celler

Mas d'en Gil Coma Vella
Añada 2020
Mas d'en Gil

Mas Doix Les Crestes
Añada 2025
Celler Mas Doix

Tres expresiones del Priorat que combinan intensidad, elegancia y carácter. Vinos de profunda expresión frutal y gran personalidad, con una estructura que invita a descubrir cómo evolucionan y ganan matices con el paso del tiempo.

Únete ahora y descubre todas las ventajas

clubdevinoslavanguardia.com
930 485 114

FLEXIBILIDAD TOTAL
Tú decides qué meses recibes la selección

WINE in MODERATION

In Memoriam

Recepción de esquelas | Por teléfono 902 17 85 85 / 681 06 08 41 | A través de la web www.lavanguardia.com

anuncios@godostrategies.com

Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas

†

Gustavo García Guillamet

Ha fallecido cristianamente en Barcelona, el día 7 de noviembre del 2026, a la edad de 90 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. (E.P.D.) Su esposa, Montserrat Gabarró Codina; sus hijos, Gustavo y Cristina, Ninona y Julio (†), Nacho y Margaret, Pablo y Elena; sus nietos, Inés, Julio, Gus, Pablo, Cris, Miguel, Willy, Mikey, Nacho, Poncho, Lizzy, Juan, Elena, Carlota, Carol, Santi, Ana, Clarita, Edu, Moni, Polete y Andrés; sus biznietos; su hermana, Pepé, y demás familia, lo comunican a sus amigos y conocidos y ruegan lo tengan presente en sus oraciones. El velatorio tendrá lugar hoy, día 9, a partir de las 16 horas, en el Tanatori Les Corts. La ceremonia religiosa se celebrará mañana, día 10, a las 11 horas, en el mismo tanatorio.

†

Josep Maria Roig Pino

Advocat

Ha mort a Sant Cugat del Vallès, a l'edat de 94 anys, el dia 7 de novembre del 2026. La seva família ho fa saber als amics i coneguts i els prega de tenir-lo present en el seu record. La cerimònia tindrà lloc demà dimarts, dia 10 de novembre, a les 11.30 hores, al tanatori de Cerdanyola del Vallès. El teu record i tot el que ens has ensenyat ens acompanyarà sempre. T'estimem molt.



Nuevo
TANATORIO MÉMORA
SANT ANDREU

Tu tanatorio, donde nos ocupamos de todo, para que tú sólo te ocupes de los más importante: despedir a tu ser querido.

Calle de Potosí, 9 (al lado de La Maquinista).

Nuevo TANATORIO MÉMORA SANT ANDREU
900 231 132 (24h) | www.memora.es
mémora

Hoy hace un año

Serveis Funeraris de Barcelona | mémora

Maria Rosa Pibernat Bartes	Maria Isabel Izquierdo Ortega
Antonio Tejeda Olivares	Carmen Ortiz Quintana
Casimiro López Esteban	Amparo Garate Cabedo
Ascension Lucas Oliva	Manuel Feliu Bieto
Antonia Hidalgo Fuentes	Manuela Ruiz Romero
Pedro Antonio Cases Arazo	

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.

NADIA SANTINI (1954-2026)

Primera cocinera italiana con tres estrellas Michelin

Los fogones echan lágrimas

Si hay un restaurante al que siempre vuelvo es Dal Pescatore, en la zona rural de Mantua. Se trata de un precioso restaurante tres estrellas regentado por la familia Santini. Admiro su duro trabajo, el éxito y los valores que abandera. Nadia Santini es el modelo perfecto de chef porque, desde hace 30 años, ha estado trabajando con productores locales y basada en las tradiciones. Su cocina nunca pasa de moda, siempre está al día y siempre es fresca y llena de impacto emocional".

Hay día en que los fogones no echan chispas, sino que sueltan lágrimas. La semana pasada se fue una de las cocineras más influyentes del mundo. Mantuvo las tres estrellas en una aldea italiana desde 1996 en lo que en su origen fue una casa de comidas humilde a más no poder.

La chef falleció después de veinte años luchando contra la enfermedad y como hacen los grandes, trabajando hasta que la luz se apaga. Sí, los fogones en silencio por la mujer que *saltó* a la fama a escala mundial en el 2013 cuando fue escogida la mejor cocinera del mundo en la misma gala en la que el restaurante de Massimo Bottura, Osteria Francescana, que hablaba al principio de este texto, se coronara con el máximo premio de este circo romano que es la cocina de altos vuelos.



Santini ha mantenido las tres estrellas Michelin en Dal Pescatore desde hace 30 años, un hito

"No tengo palabras, solo una profunda tristeza", lamentó Dominique Crenn, la chef francesa que sigue redibujando la gastronomía en California con valores culinarios y discursos de hondo calado social. Pero, más allá del silencio reverencial de una cocina vacía que resuena como una capilla sagrada, Crenn sí ha tenido palabras para el adiós de una de las pocas chefs que estaban al mando de uno de los 15 restaurantes con tres estrellas en Italia (en España hay 16, en Japón, 20, en Francia, 30).

"Hay gente que te influye en la vida sin que sepan lo mucho que te dejan huella, de una manera muy profunda. Tú, Nadia, eras una esas pocas almas capaces de hacerlo. Siempre te admiré por tu talento extraordinario, y también por la humildad, la calidez y la callada elegancia escondidas detrás de tu grandeza. Me recordaste todo lo que amo de la cocina: el corazón, la generosidad, el amor por la familia y la belleza de hacer feliz a la gente con la comida".

Nadia Santini nació en Vicenza en 1954, y para no andarse por las ramas, hay que decir que estudió Ciencias Políticas en Milán. Allí conoció a Antonio, y juntos se embarcaron para cambiar el mundo no abanderando las cartas desde la cárcel de Gramsci ni las teorías de Foucault, sino inspirando al mundo con sus rustidos, los caracolillos grises servidos con hierbas y ajo dulce o el merengue con mousse de pistacho, almendras y crema de Marsala.

Los abuelos de Antonio abrieron en 1925, hace 101 años, una pequeña posada llamada Pesce e vino, así, simple, directo, porque lo bueno no necesita mercadotecnia. Teresa cocinaba lo que pescaba su marido por la mañana y luego él mismo se ocupaba de la sala igual que lo hace y lo seguirá haciendo su nieto Antonio, incluso después de la muerte de Nadia. Esta aprendió todos los trucos de la *nonna*, amplió la modesta trattoria y con el tiempo y un leve toque de modernidad imparable la rebautizaron como Dal Pescatore (es decir, en la casa del pescador).

Santini no solo fue la primera cocinera italiana en conseguir tres estrellas Michelin (Annie Féolde, francesa, fue la primera en el país en Enoteca Pinchiorri, de Florencia), sino en convertirse en un referente de un tipo de cocina tradicional, la italiana, que siempre intentó huir de las imposturas porque ¿qué mejor que la cocina mediterránea bien entendida y ejecutada sin tonterías?

Si la ópera magna de Santini pasó de *cucina tradizionale* a gastronomía de altos vuelos, fue como cuando una flor se abre: en el momento que nadie la mira. "La propuesta de Dal Pescatore celebra grandes platos que han atravesado los decenios evolucionando con discreción sin ceder nunca a las modas, con el respeto constante al sabor y al placer de la mesa", sentencia la guía Michelin.

"Es mi heroína", declaró una vez la chef británica estrellada Angela Hartnett. "Es extraordinaria", sentenció un día Anne-Sophie Pic, que ostenta diez estrellas Michelin en seis restaurantes distintos de Francia.

"Recuerdo que, de niña –confesaba hace poco la propia Santini–, estaba siempre en la cocina con mi madre. Mientras trasegaba entre los fogones, observaba todo lo que hacía. Cuando preparaba pasta, lo hacía *all'antica*. Cascaba los huevos sobre una pirámide de harina y luego empezaba a mezclar todo. Después, en la mesa, recuerdo lo feliz que me sentía disfrutando de un plato bien hecho y delicioso. Ese sentimiento regresa a mí muchas veces".

FELIP VIVANCO

VIVIR

LA VANGUARDIA



TELEVISIÓN

Se cumplen diez años del fallecimiento de Cristina Ortiz, 'la Veneno'

La tasa y la reserva obligatoria reduce en un 14% la entrada de buses turísticos

El nuevo sistema de Barcelona, con cámaras de control, rebaja las infracciones en un 30%



ALEX GARCÍA

Unos turistas regresan al autobús tras visitar la Sagrada Família

OPERATIVA

46.604
Autocares acumulados de febrero a septiembre
-14% vs. 2025

142.707
Total operaciones (estacionar, encochar y desencochar)
-17% vs. 2025

52%
Operaciones corresponden a estacionamientos y el **48% de encochar y desencochar**

68%
De las operativas se registran en los estacionamientos de Padilla, Dr. Aiguadé, Paral·lel y MNAC y en las paradas de Consell de Cent y Marina, Diagonal (Casa de les Punxes), Marquès Argentera y Josep Carner

202
Autocares diarios circularon de media en septiembre (entre 137 y 284) que realizaron una media de 695 operaciones cada día

SARA SANS
Barcelona

A las 9.10 de la mañana de un viernes –el día con más autobuses turísticos circulando por Barcelona– cuatro autocares ya han estacionado en la zona habilitada frente a la Casa de les Punxes, en la Diagonal. Unos 70 turistas chinos se bajan e inician la marcha hacia el paseo de Gràcia. A las 9.17 el autocar se va. Tres minutos después, otro bus ocupa su plaza y se repite la operación. Barcelona monitoriza desde febrero las paradas y estacionamientos de los autobuses turísticos que entran en la ciudad.

Con la aplicación SPRO, la empresa municipal BSM asigna hora y plaza a cada autobús, previa reserva y pago de una tasa de 35 euros. En estos primeros nueve meses de funcionamiento, han entrado a Barcelona 46.604 autobuses turísticos, un 14% menos (casi 7.600 vehículos) respecto al mismo periodo del año pasado.

Después de un año de diseño y maduración, en febrero entró en funcionamiento la Zona Bus 4.0. "Necesitábamos sacar presión de autobuses en algunas calles y zonas de la ciudad y con la aplicación ahora podemos gestionar el tiempo y el espacio que ocupan", explica el comisionado para la Gestión del Turismo Sostenible del Ayuntamiento de Barcelona, José Antonio Donaire.

Mediante una aplicación y el pago de 35 euros se asigna plaza y franja horaria a cada autocar

En estos primeros nueve meses se ha conseguido un significativo cambio en los flujos de los autobuses turísticos en, por ejemplo, las paradas del entorno de la Sagrada Família, considerada una de las zonas críticas por la cantidad de autobuses que se concentran y las quejas que su movimiento generaban entre los vecinos.

Antes de la implantación de la Zona Bus 4.0, el 74% de los autobuses con destino a la Sagrada Família estacionaban en las paradas de la calle Marina y un 26% lo hacía en Consell de Cent. Entre febrero y septiembre, con la aplicación en marcha, un 55% de los autobuses han usado las plazas ubicadas en la calle Marina, 196 y un 45% lo han hecho en Consell de Cent, 530. "Hemos podido desplazar un tercio del flujo", destaca Donaire. No solo eso. Además de los 35 euros de reserva previa, los operadores pagan tres euros por cada operación: estacionar, encochar o desencochar. Lo que también se ha traducido en una disminución del 17% de estas maniobras. Con ello, se han reducido notablemente situaciones de tensión que antes se producían cuando, con los espacios para parar llenos, los autobuses tenían que dar vueltas hasta encontrar un hueco para poder estacionar y desencochar o hacerlo en doble fila.

Con la Zona Bus 4.0 se ha desplazado de la Sagrada Família un tercio del flujo de estos vehículos

Un sistema de cámaras financiadas con un millón de euros por los fondos Next Generation, han acompañado la puesta en marcha del sistema, que en global ha supuesto una inversión de dos millones. Estas cámaras transforman las imágenes en datos, principalmente las matrículas, y estos datos se analizan y se cruzan con los de SPRO para detectar incidencias, como ocupaciones en los espacios de Zona Bus 4.0 que superan el tiempo asignado, o la presencia de vehículos no autorizados. Las cámaras reportan información a los equipos de vigilancia y en fases futuras, está previsto que el sistema pueda sancionar de forma automática.

De momento, las infracciones también han bajado. Entre febrero y septiembre del 2025, se impusieron 2.700 multas, y este año han sido 1.900, una reducción de prácticamente el 30%.

Durante estos primeros meses de implantación, ha habido varias reuniones entre los responsables municipales y el sector, que al principio vio con escepticismo la puesta en marcha del sistema pero que ahora celebran el seguimiento que se está haciendo de su implantación y los ajustes que se han ido realizando durante esos primeros meses. Por ejemplo, dando más flexibilidad a las franjas de tiempo asignado a los autocares para encochar y desencochar en las paradas. "A veces, por razones

Continúa en la página siguiente

Vecinos de Pedralbes reclaman medidas drásticas contra las palomas

Piden al Consistorio que las capture "porque los métodos anticonceptivos no sirven"

LUIS BENVENUTY
Barcelona

Luis Sanglas muestra con la nariz arrugada uno de los alféizares de las ventanas de su vivienda plagado de excrementos de paloma recientemente depuestos. "Pese a que nunca levantamos ya la persiana, tenemos que limpiarlo un par de veces a la semana porque enseguida da asco. Es una pena. Las palomas ensucian, y también hacen ruido cuando se juntan aquí en el alféizar, mucho más de lo que parece... y el otro día hasta nos hicieron un nido. Mire la foto... Las palomas se están convirtiendo en un problema en el barrio ¡cada vez son más! no cesan de multiplicarse".

El portero de esta comunidad de la calle Borrell i Soler, del barrio de Pedralbes, cuenta que todas las mañanas ha de dar buena cuenta de un montón de excrementos. "Los de las palomas y las cotorras dan trabajo –detalla este portero–, porque son muchos y tienes que darle un rato... pero los de las urracas es que son supercorrosivos y nunca salen del todo. Requieren unos productos muy fuertes que también acaban con el brillo de la piedra. No podemos emplearlos en los caminos de la entrada del edificio". "Sí –tercia Sanglas, junto al portero–, los excrementos de urracas son muy corrosivos. El otro día me cayó uno encima y no hubo modo de limpiar del todo el jersey".

La asociación de vecinos de Pedralbes pide al Ayuntamiento que tome medidas drásticas frente a las urracas, las cotorras y sobre todo las palomas. Quieren que el Consistorio capture a las palomas tal como hacía antes, con sus correspondientes sacrificios cuando establezca necesario. "Queremos que las capturen como antes –abundan en esta entidad–, porque lo de darles anticonceptivos no funciona. Su población continúa creciendo, cada vez son más ¡y aquí en Pedralbes no tenemos alimentadores que les den de comer! Las palomas son ya un problema de salud pública. En los consejos de barrio pedimos medidas al Ayuntamiento cada dos por tres, pero no nos hacen caso. Ahora haremos nuevas peticiones al Consistorio".

El Ayuntamiento acostumbra a recibir cada día unas tres o cuatro quejas ciudadanas relacionadas con las palomas. El Consistorio calcula que en estos momentos la población de estas aves en Barcelona ronda los 103.000 ejemplares. Esta cifra quintuplica los estándares recomendados por las autoridades sanitarias. Hace ya diez años que el Consistorio dejó de realizar capturas masivas de palomas y sus correspondientes sacrificios. Entiende que estos métodos cruentos no son eficaces, y que el origen del problema es la abundancia de alimentos en el espacio público.

Así que el Ayuntamiento apunta principalmente a los alimentadores compulsivos de estas aves y en cierto modo también a las terrazas de los bares. Este verano hizo una campaña de concienciación en Les Corts para que los camareros retiraran cuanto antes los restos de las consumiciones. La verdad es que en la urbe las palomas encuentran tanta comida por todas partes que no cesan de multiplicarse. Muchas ya se olvidaron de alimentarse de frutos, de árbol en árbol. El Ayuntamiento también trata de frenar la proliferación de palomas mediante la administración de pienso con anticonceptivos en los lugares donde más abundan.

Ramon Pons, otro miembro de la asociación de vecinos de Pedralbes, dice que el pienso anticonceptivo es un método meramente paliativo, que no está revertiendo la situación. "Las palomas no cesan de crecer en el barrio –prosigue–. Y aquí tenemos gente que alimenta a los gatos, pero raramente a las palomas. Y tampoco tenemos tantas terrazas. La abundancia de palomas se nota especialmente desde hace dos o tres años. Cada vez más comunidades de propietarios se ponen pinchos en los alféizares."

Están hartos de que estas aves aniden en sus ventanas y dejen los alféizares llenos de excrementos

Lo que pasa es que las palomas también se acostumbran a estos pinchos, sobre todo cuando no son muy largos. "Y no los regalan, los pinchos –añade Pons–. Ponerlos en nuestra comunidad, que está formada por dos edificios, nos costó unos 5.000 euros, y la verdad es que no son suficiente". Así que Pons también se hizo con unos aparatos que emiten unos sonidos que las ahuyentan. "Y cada vez tenemos también en los árboles más nidos de cotorras, que pesan como 50 kilos."●



JUDITH DE LA HINOJOSA

Luis muestra los excrementos de palomas que plagan el alféizar de una de sus ventanas



JUDITH DE LA HINOJOSA

Al parecer, estos aparatos ahuyentan a las palomas

Los buses dispondrán de diez plazas más para encochar junto al paseo de Gràcia

Viene de la página anterior

totalmente ajenas, como un atasco en la entrada de la ciudad, puede hacerte llegar tarde a la parada, o un turista puede perderse y el grupo llegar más tarde de los previsto...", mantiene Lídia Santiago, presidenta de la Associació Professional de Guies de Turisme de Catalunya.

La Federació Empresarial Catalana d'Autotransport coincide en la necesidad de mantener estos márgenes de flexibilidad horaria y lamentan que las reservas tengan que hacerse con más de 24 horas de antelación, "a veces se piden servicios con menos margen, pero entonces no tienes opción de hacer la reserva y puedes generar una sanción por incumplimiento", mantienen.

Actualmente, la Zona Bus 4.0 dispone de 163 plazas de estacionamiento (hay distintas tarifas en función de la presión de turistas y tráfico de la zona) y 69 plazas más para encochar y desencochar, que pronto se ampliarán en diez plazas más junto al paseo de Gràcia. De esta forma se da respuesta a las demandas del sector que piden mejor acceso para los grupos de turistas en zonas de gran demanda.

A estas plazas hay que añadir otras 43 que no requieren el permiso diario y por tanto están exentas de la tasa de 35 euros, aunque sí pagan la tasa de ocupación de tres euros (para estacionar, encochar o desencochar). Están ubicadas en los extremos de la Diagonal y en la Meridiana junto a estaciones de metro y autobuses urbanos y pensadas para reducir la entrada de los autocares turísticos hacia el centro e incentivar a los visitantes a moverse en transporte público.●



ALEX GARCÍA

El sistema asigna un tiempo máximo para dejar o recoger a los turistas

La Generalitat implanta medidas para frenar la fuga de policías locales

Los agentes que cambien de municipio deberán devolver el gasto de formación

FEDE CEDÓ
Barcelona

La Generalitat quiere poner freno a la fuga de policías locales de los municipios pequeños hacia poblaciones mayores, que disponen de mayor capacidad económica para ofrecer mejores condiciones salariales. Para afrontar un problema que deja algunos pueblos con dificultades para cubrir las plantillas y obliga a los ayuntamientos a repetir convocatorias de selección, el Govern impulsa dos iniciativas: la convocatoria unificada de plazas de policía local a escala catalana y la armonización de las condiciones laborales de los agentes para reducir las diferencias entre municipios.

Daniel Limones, director general de Coordinació amb Policies Locals de la Generalitat, dice que la primera iniciativa está en una fase inicial. "Estamos trabajando en el primer modelo de bases para hacer una convocatoria unificada de policías locales". La Generalitat está elaborando los temarios y convenios que tendrán que suscribir los ayuntamientos que deleguen en ella la competencia de seleccionar a los futuros agentes. La previsión es tener un primer planteamiento en primavera y que los primeros policías procedentes de este sistema puedan incorporarse a los municipios durante el período 2027-2028.

El modelo establece un procedimiento de selección homogéneo para toda Catalunya, cuyas pruebas son similares a las que ya se aplican en las convocatorias de los Mossos d'Esquadra o de los Agents Rurals. Incluirá pruebas físicas y médicas, además de los ejercicios de selección correspondientes. La intención es que los aspirantes que superen el proceso puedan acceder directamente a la formación básica en el Institut de Seguretat Pública de Catalunya y que los ayuntamientos reciban agentes con el curso ya realizado, preparados para incorporarse al servicio.



MANÉ ESPINOSA

Graduación de mossos y policías locales tras superar su curso

La iniciativa se dirigirá inicialmente a los municipios de menos de 20.000 habitantes, que son los que sufren mayores dificultades para mantener las plantillas y competir con las condiciones que ofrecen las grandes ciudades. Limones calcula que esta primera fase podría beneficiar entre el 40% y el 50% de los municipios catalanes, aunque todavía no existe una estimación concreta. El sistema permitiría también reducir los costes y el tiempo que los departamentos de recursos humanos dedican a organizar los procesos selectivos que, en algunos casos, se repiten año tras año.

La convocatoria unificada también debería permitir reducir la dependencia de las bolsas de agentes interinos que actualmente utilizan los ayuntamientos para cubrir urgencias puntuales. Según el director general, este mecanismo resulta útil para situaciones urgentes, pero no resuelve el problema de fondo. Los interinos no disponen necesariamente del curso básico ni de una carrera profesional consolidada y, cuando tienen la oportunidad de obtener una plaza fija con mejores condiciones, suelen marcharse. "Con estas convocatorias se irá eliminando paulatinamente la temporalidad y acabarán consolidándose las plantillas, que es lo que nos interesa", defiende.

La segunda línea de trabajo aborda las causas de esa movilidad. La Generalitat baraja fórmulas para homogeneizar las condiciones laborales y salariales de las policías locales, con el objetivo de reducir las diferencias entre ayuntamientos. Limones admite que las poblaciones con mayores recursos pueden ofrecer retribuciones superiores y que, en algunos casos, las diferencias alcanzan los 600 euros mensuales. El propósito es que los cambios de destino no sean solo cuestiones económicas. "Debemos buscar estas fórmulas para que, si yo cambio de municipio, no sea por un tema económico, sino quizás porque estoy más cerca de casa o por un tema familiar", afirma.

Una de las posibilidades es establecer horquillas salariales según la dimensión de los municipios, con distintas referencias para poblaciones de menos de 20.000 habitantes y para las que tienen hasta 50.000. Sin embargo, no hay ninguna fórmula decidida. Limones considera que la solución debería implicar a diferentes administraciones y que el Estado también debería contribuir mediante subvenciones o aportaciones económicas a los ayuntamientos con menor capacidad económica.

Estas iniciativas se están trabajando con las entidades municipalistas y los sindicatos policiales a través de diferentes comisiones vinculadas al futuro plan estratégico de las policías locales.

Paralelamente, la Generalitat introducirá una medida para evitar que los ayuntamientos que asumen el coste de formar a un policía acaben perdiendo también la inversión económica cuando el policía se va a otra población. Una modificación legislativa establecerá que, si un agente cambia de municipio durante los tres años posteriores a la finalización del curso de formación, el Ayuntamiento que lo incorpore deberá compensar económicamente al Consistorio de origen.

Aquellos que tengan el curso, para fichar por otro municipio deberán trabajar al menos tres años en el de origen

"Al menos, el Ayuntamiento que pierde al agente no se queda sin policía y sin dinero", explica Limones. La medida no impide la movilidad del agente, pero traslada parte del coste al municipio que se beneficia.

El director general defiende que todas estas actuaciones contribuirán a consolidar las plantillas. El reto es garantizar que los municipios puedan disponer de efectivos estables y que las diferencias económicas entre administraciones no condicionen la distribución de los agentes sobre el territorio.●

TRIBUNA

Gerardo Pisarello
Alcaldable de BComú en Barcelona

¿Un moderado inmoderado?

En un artículo reciente en este diario, Santi Vila confiesa que los fanáticos le dan miedo y le provocan hastío, y que desconfía de los que están demasiado seguros de tener razón. Es difícil no compartir esta cautela. La cuestión es saber qué resulta o no extremo ante un problema concreto.

Sorprende que Vila empiece citando a Salvador Dalí, un inmoderado que no dudó en apoyar el franquismo. También que escoja a la exalcaldesa Ada Colau y a Santiago Abascal como prototipos del fanatismo. Según él, el juicioso ha de discrepar sin ofender. ¿Sin embargo, no es ofensivo equiparar a quien propone ampliar los derechos sociales con quien envenena y defiende negarlos a los más vulnerables?

Vila recuerda que Colau, como activista por el derecho a la vivienda, calificó de "criminal" a un representante de la banca. Se escandaliza de la palabra, pero no dice que poco después los tribunales europeos censuraron España porque impedía detener ejecuciones basadas en cláusulas abusivas. La indignación de Colau no era extremismo. Era una defensa de la legalidad que el mismo Estado incumplía.

Esta es la trampa de ciertos elogios de la moderación: miden la temperatura de las palabras y no la de los hechos. Una frase gruesa de un activista ofende. En cambio, que el alquiler se duplique mientras los salarios a duras penas se mueven parece parte del paisaje. A eso no se llama fanatismo, sino ley del mercado.

Vila reconoce, y eso lo honra, que durante el gobierno Colau el parque público casi se duplicó. Pero le reprocha que los alquileres no dejaran de subir, como si su gobierno no fuera el primero en reclamar los topes que hoy contienen los precios en la ciudad. ¿Y la reserva del 30% para vivienda protegida que Vila presenta como un fracaso? ¿No habría sido una alternativa razonable si el actual ejecutivo municipal no hubiera concedido miles de licencias sin contrapartida ni renunciado a cobrar las sanciones? Qué es más extremo: ¿pedir a los privados un lucro moderado, compatible con el derecho a la vivienda o dejarles especular sin límite aunque expulsen miles de vecinos?

Vila incluso reprocha a Colau que negociara con los particulares dispuestos a cumplir sus obligaciones sociales. Si no pacta, una fanática. Si llega a acuerdos, incoherente. No hay actitud buena posible.

Nada de todo eso exime de la autocrítica. Como miembro del primer gobierno Colau, soy consciente de que no se hizo todo lo que se pretendía y se cometieron errores. Pero una cosa es valorar resultados y otra desacreditar como extremista a quien quiere afrontar una emergencia social yendo a la raíz del problema.

Dice Vila que el buen gobernante ha de atender "a los que no se manifiestan". Cierto. Pero entre estos no está solo la mayoría silenciosa. También hay los que no se pueden permitir perder un día de trabajo y los que no lo necesitan porque tienen lobbies que los defienden. Ser neutral entre el desahuciado y el fondo que lo desahucia no es equilibrio. Es tomar partido por el poderoso. Lo advertía Martin Luther King: a menudo quien hace daño no es el racista declarado, sino el "moderado" más devoto "del orden que de la justicia".

Vila cierra su artículo con un verso: "Beato aquel que en la cabeza tiene una preocupación". Y añade: sin hacer daño a nadie. Lo suscribo. Porque pocas cosas hacen tanto daño como perder la casa. Si de verdad queremos evitar que la violencia se extienda, lo más juicioso no es pedir moderación a quien se queda en la calle porque no puede pagar un alquiler. Es atreverse con políticas lo bastante radicales como para que eso deje de pasar.

"Sorprende que Santi Vila escoja a Ada Colau como prototipo del fanatismo"

BARCELONESES GLOBALES

Singapur, donde la convivencia es responsabilidad de todos



Andrea Garcia Lario
Farmacéutica; Commercial & Market Access leader, healthcare sector en Singapur

Barcelona Global

barcelonaglobal.org

¿Qué puede aprender la ciudad de Barcelona de Singapur?

La convivencia empieza en la educación, que allí combina exigencia académica con valores como el respeto y la responsabilidad

■ Lo primero que me sorprendió de Singapur no fueron los rascacielos ni la humedad, sino algo cotidiano: cómo su población interactúa con el entorno y su ciudad. Devolver la bandeja después de comer, reservar un sitio en un *hawker center* dejando el móvil o la cartera a la vista sin que haya ningún problema, respetar una cola... Son pequeños gestos que reflejan una idea mucho mas profunda: la convivencia es responsabilidad de todos. Esa forma de convivir empieza en la educación. Singapur combina exigencia académica con valores como el respeto y la responsabilidad. No es casualidad que año tras año, sus alumnos queden en los primeras posiciones en los exámenes PISA. Pero esta apuesta por las personas no termina en la escuela, se traslada también al entorno laboral. Desde mi experiencia en el sector *healthcare*, también se perciben estos valores de responsabilidad y colaboración. Para una empresa internacional, encontrar talento bien formado, acostumbrado a trabajar en un entorno multicultural y dentro de un marco estable pesa tanto como las infraestructuras. Más que un modelo que copiar, Singapur me deja una idea: el talento se construye, desde la educación y desde la forma en que una sociedad decide convivir.

¿Cómo podríamos aplicar en Barcelona el modelo de Singapur?

Combinando crecimiento económico y educación, y seguir apostando por su talento

■ Barcelona y Catalunya ya cuentan con todos los ingredientes necesarios para convertirse en un *hub* mundial: buenas universidades, un amplio tejido industrial y científico potente, capacidad de innovación y una buena conexión con Europa y el mundo. El reto es convertir todo esto en proyectos de impacto a largo plazo y en apoyar al talento local. ¿Cómo podemos seguir apostando por la creación de valor y por el nacimiento de nuevas empresas? Creo que debemos ponérselo fácil a quienes quieren emprender, invertir o hacer crecer un proyecto: menos barreras administrativas, reglas claras y estabilidad. Pero también necesitamos al talento humano. Conectar universidad, formación profesional y empresa, y facilitar que las personas sigan formándose a lo largo de su vida, debería ser una prioridad. Singapur lo hace, por ejemplo, a través de SkillsFuture. Y hay algo que me llevo de vivir aquí: una ciudad se construye con la forma en que sus habitantes la cuidan y la viven. En Singapur existe un marco de normas claro y de estricto cumplimiento, pero también se educa en la responsabilidad sobre lo que es de todos. Barcelona puede aprender de esa combinación y seguir apostando por su talento: son las personas las que hacen crecer una ciudad.

'La Vanguardia' colabora con el Gran Recapte reabriendo su súper solidario

El diario ofrece una forma de colaborar con la iniciativa a través de internet

JOSE POLO
Barcelona

A lo largo del tiempo, el Gran Recapte, la recogida de alimentos solidaria para ayudar a las personas vulnerables impulsada por los Bancs dels Aliments, ha ido evolucionando. Ahora, en su 18.ª edición, que se realizará los días 13 y 14 de noviembre, hay diferentes formas de colaborar más allá de hacer donaciones de bienes de primera necesidad en los establecimientos de alimentación durante un fin de semana. Una de ellas es hacer una aportación a través de supermercados online impulsados por empresas en colaboración con la organización del evento. Por tercer año consecutivo, *La Vanguardia* es una de las firmas que lanza su super solidario a través de internet. Está disponible a través de la página web reptes.granrecapte.org/la_vanguardia.

Una vez dentro el funcionamiento es sencillo. Se visualiza una representación de un lineal que podría ser el de cualquier supermercado. Allí se puede escoger qué donación se quiere realizar, con la capacidad de personalizar este particular carrito de la compra o bien optar por algunas cestas predeterminadas. Tras este paso, únicamente queda otro: acceder a la pasarela de pago del importe que irá de forma directa al Banc dels Aliments.

"Este es el tercer año que ofrecemos los supermercados online a empresas y la valoración es muy buena", asegura Félix Capella responsable de captación de fondos y marketing del Banc dels Aliments. "Es una apuesta por la gamificación de la donación, además puedes donar desde casa sin necesidad de bajar al super", añade. Una veintena de corporaciones cuentan con su super online. Según Capella, otro beneficio es que la campaña se dirige a un colectivo, como por ejemplo pueden ser los trabajadores y lectores de este diario.

"Las donaciones en persona, el fin de semana del Gran Recapte, son muy importantes porque también son una gran campaña de sensibilización sobre la pobreza", tercia la directora del Banc dels Aliments de Barcelona, Elisabet Viladomiu.



MANE ESPINOSA

***La Vanguardia* ofrece otra opción de colaborar con el Gran Recapte a través de internet**

Es precisamente en la donación en los supermercados donde el mundo empresarial y asociativo tiene otra gran oportunidad para colaborar en el Gran Recapte. Unas 200 escuelas y un centenar de empresas organizan equipos para participar como voluntarios animando las donaciones en los establecimientos de alimentación. "Es una gran fiesta del voluntariado y es un fomentador del trabajo en equipo genial", dice Capella.

Además, el Banc dels Aliments ha establecido diferentes acuerdos con federaciones deportivas. "El mundo de las asociaciones deportivas es perfecto porque están acostumbrados a trabajar en equipo y es una jornada donde se fomentan valores", describe Viladomiu.

El Banc dels Aliments también busca la complicidad de empresas y asociaciones

El ocio educativo, tan extendido en Catalunya, también participa en el Gran Recapte, con *esplais* haciendo de voluntarios e incluso hay universidades que emplean la iniciativa solidaria dentro de su recorrido formativo para enseñar, por ejemplo, cómo es la gestión de equipos. "Intentamos llegar a todas las edades a través de diferentes colectivos", resume la directora del Banc dels Aliments de Barcelona.

Todo ello para conseguir las máximas donaciones posibles. El año pasado, se recaudaron 5,2 millones de euros entre aportaciones económicas y de alimentos. Los bancos de alimentos catalanes ayudan a unas 170.000 personas mensualmente a través de una extensa red de entidades sociales.●

Los voluntarios, mejor con anticipación

■ **El Gran Recapte sigue buscando alcanzar la cifra de 17.000 voluntarios para que animen las donaciones en los más de 2.100 puntos de recogida de alimentos, esencialmente supermercados, mercados y tiendas de alimentación, repartidos por toda Catalunya los días 13 y 14 de noviembre. Desde la organización, que recae en los Bancs dels Aliments, explican que cualquier voluntario es bienvenido. Pero también relatan que hay personas que esperan al último momento, incluso en algunos casos al último día, para apuntarse. Esta circunstancia comporta una dificultad para la organización de los equipos. Así pues, desde el Gran Recapte se encarece a que los voluntarios se inscriban con anticipación a través de la web de la iniciativa.**

A PIE DE CALLE



Enric Sierra

¿Cuánto vale la vida de un usuario del bus?

Los usuarios han perdido la confianza en el tren. Los dos gravísimos accidentes de este año en el AVE han hecho que España lidere la lista negra mundial de mortalidad en alta velocidad. El prestigio se ha hundido y la gente tiene miedo a subirse al tren. La imagen de vagones del AVE vacíos es inquietante estos días y ni con atractivas ofertas de precio se ha podido revertir ese temor.

Esta desconfianza también impera en los usuarios de Rodalies en Catalunya porque el servicio no es fiable y maltrata al viajero con una información nefasta y engañosa. Por eso, la gente ha optado por viajar en los autobuses interurbanos para ejercer su derecho a la movilidad diaria. Y este traslado masivo ha colapsado la oferta de buses hasta el punto de que un número indecente de usuarios viajan de pie, sentados en los pasillos o se quedan en la parada porque no cabe ni una aguja en los vehículos.

La semana pasada plataformas de viajeros del Maresme y de Tarragona trasladaron sus quejas al Parlament y a la Generalitat. Exigen que se tomen medidas de seguridad para evitar las graves consecuencias que tendría un indeseado accidente de alguno de estos autobuses con usuarios de pie o apilados en los pasillos. Es cierto que la mayoría de partidos y el Govern han empatizado con sus justas reclamaciones, pero la respuesta oficial ha sido vaga y con un mensaje de resignación cuando han alegado que la solución es muy difícil porque para resolver este grave agujero de seguridad se necesitarían 800 autobuses y 1.000 conductores más de los 1.400 vehículos que hay actualmente, según la consellera de Territori. Entonces, ¿estamos ante una cuestión de dinero? ¿Cuánto vale la vida de un pasajero? Como decíamos la semana pasada en estas líneas, parece que el dinero no es un problema porque lo gastamos en asuntos menos prioritarios como en la unión del tranvía por la Diagonal, una avenida superdotada en transporte.



Usuarios viajando de pie y sentados en pasillos y escaleras de un bus interurbano

No deberían tardar ni un minuto más en anunciar una inversión para proteger la vida de los viajeros. Este asunto es de máxima prioridad y la Generalitat está jugando con fuego. Lo vimos en la línea de bus del Montseny hace dos semanas. Un milagro evitó una tragedia cuando un bus público de dimensiones desproporcionadas para una carretera estrecha de montaña, se despeñó con 83 personas a bordo, 23 de las cuales iban de pie. El incidente, que se saldó con heridos y afortunadamente ningún muerto, hizo reflexionar a la Administración y ahora el servicio se realiza con dos buses más pequeños y no se permite que nadie viaje de pie. Es decir, que cuando se quiere, se puede.

¿A qué esperamos para hacer lo mismo con las líneas de bus interurbano más saturadas donde con menos de 800 autobuses se amortiguaría el problema? ¿Tiene que haber un accidente mortal para contratar más autobuses y conductores? Si pasa algo nadie podrá alegar ignorancia porque los usuarios ya han avisado de esta situación intolerable. Esta espada de Damocles pende sobre las cabezas de los responsables políticos y técnicos que deben tomar una decisión rápida.

¿Tiene que haber otro accidente como el del Montseny para que se tomen medidas?

Es curioso que las exigencias que se imponen a los ciudadanos en materia de seguridad viaria no se las aplican los gobiernos. Cualquier conductor está obligado a llevar chalecos reflectantes, balizas conectadas, triángulos de carretera si salen de España, cinturones de seguridad, airbags y coches con ayuda a la conducción segura, entre otras cosas. Todo esto bajo amenaza de multas y la consiguiente responsabilidad civil y penal. Por eso, las medidas para viajar con seguridad deberían surgir de las autoridades y no de los usuarios de lo contrario, la desconfianza será aún más difícil de superar.

Ofrecido por Barnacredit

Banca alternativa

Hay operaciones que no se pierden por dinero. Se pierden por calendario

Subastas con plazo, tanteos, retractos y arras que vencen: cuando la fecha la fija la ley, la financiación tiene que caber dentro

En la mayoría de las operaciones inmobiliarias la fecha es negociable. En una parte creciente, no lo es: la marca un procedimiento, un plazo legal o un tercero con un derecho reconocido. Ahí la financiación deja de ser una variable de coste y pasa a ser una condición de viabilidad.

Los casos son reconocibles para cualquiera que opere en el sector. Una subasta electrónica con periodo de pujas cerrado y depósito previo. El ejercicio del derecho de tanteo y retracto por parte de un arrendatario o de la administración en zona de mercado residencial tensionado. El retracto de comuneros del artículo 1.522 del Código Civil cuando se transmite una cuota indivisa. Unas arras penitenciales con vencimiento cierto. Una opción de compra que caduca.

"Cuando el plazo lo fija un juzgado o una ley, no hay negociación posible. O el dinero está el día que toca o la operación no existe", resume Marta Esteve, CEO y fundadora de Barnacredit.

En todos esos supuestos el análisis financiero es el de siempre —valor de la garantía, ratio, capacidad de devolución— pero se ejecuta contra reloj. Y el reloj no admite que el comité se reúna el jueves que viene ni que la tasación se encargue cuando ya ha empezado el periodo de pujas.

Lo relevante no es prometer rapidez, que es lo que promete todo el mundo. Es tener capacidad de decisión propia y un procedimiento que no sacrifique el análisis para ganar días: tasación de sociedad homologada, nota simple actualizada con verificación de cargas y de asientos pendientes de despacho, y una vía de salida definida antes de comprometer nada. "El criterio se decide antes de que llegue la operación, no mientras llega. Eso es lo que permite contestar en días sin bajar el listón", añade Marta.

"La prisa del cliente no puede convertirse en nuestra prisa. Si la operación no aguanta el análisis, el plazo es lo de menos"
Marta Esteve
CEO y fundadora de Barnacredit

Conviene también el aviso contrario. La urgencia es un mal consejero y un excelente argumento de venta, y en este sector se usa con demasiada alegría. Una operación que solo funciona porque hay prisa suele ser una operación que no funciona: la fecha justifica la velocidad, nunca justifica saltarse el análisis.



Ese equilibrio explica que en subastas, por ejemplo, el trabajo empiece antes de la puja y no después. Valorar el inmueble, verificar la situación posesoria y calcular el precio máximo al que la operación sigue teniendo sentido es lo que permite decidir rápido el día que hay que decidir.

Barna Credit Finance, S.L. opera desde 2011 desde Barcelona y Madrid, inscrita en el Banco de España con el código D088 como prestamista inmobiliario e intermediario de crédito inmobiliario, en importes a partir de 50.000 euros. Todas sus operaciones se formalizan con garantía de primer rango y tasación de sociedad homologada e independiente.

MÁS INFORMACIÓN

Barnacredit

barnacredit.com
info@barnacredit.com
Tel. 934 871 324
Paseo de Gracia 63, 2º 4ª
08008 Barcelona

Ingreso hospitalario

Vivienne Jolie revela su trastorno alimentario

Vivienne Jolie, hija de Angelina Jolie y Brad Pitt, reveló que estuvo hospitalizada a principios de año a causa de un trastorno alimentario. "Estaba enfadada, enferma y muy sola", confesó la joven en una exposición artística celebrada en Los Ángeles.



A los 52 años

Alanis Morissette se declara pansexual

Alanis Morissette reveló que es pansexual durante una entrevista en el pódcast *Handsome*. La cantante canadiense ya había abordado su sexualidad en el 2008, cuando habló sobre sus experiencias con mujeres y su vínculo con la comunidad LGTBI.



Diez años sin Cristina Ortiz, 'la Veneno'

De estrella de la televisión a referente del colectivo LGTBIQ+

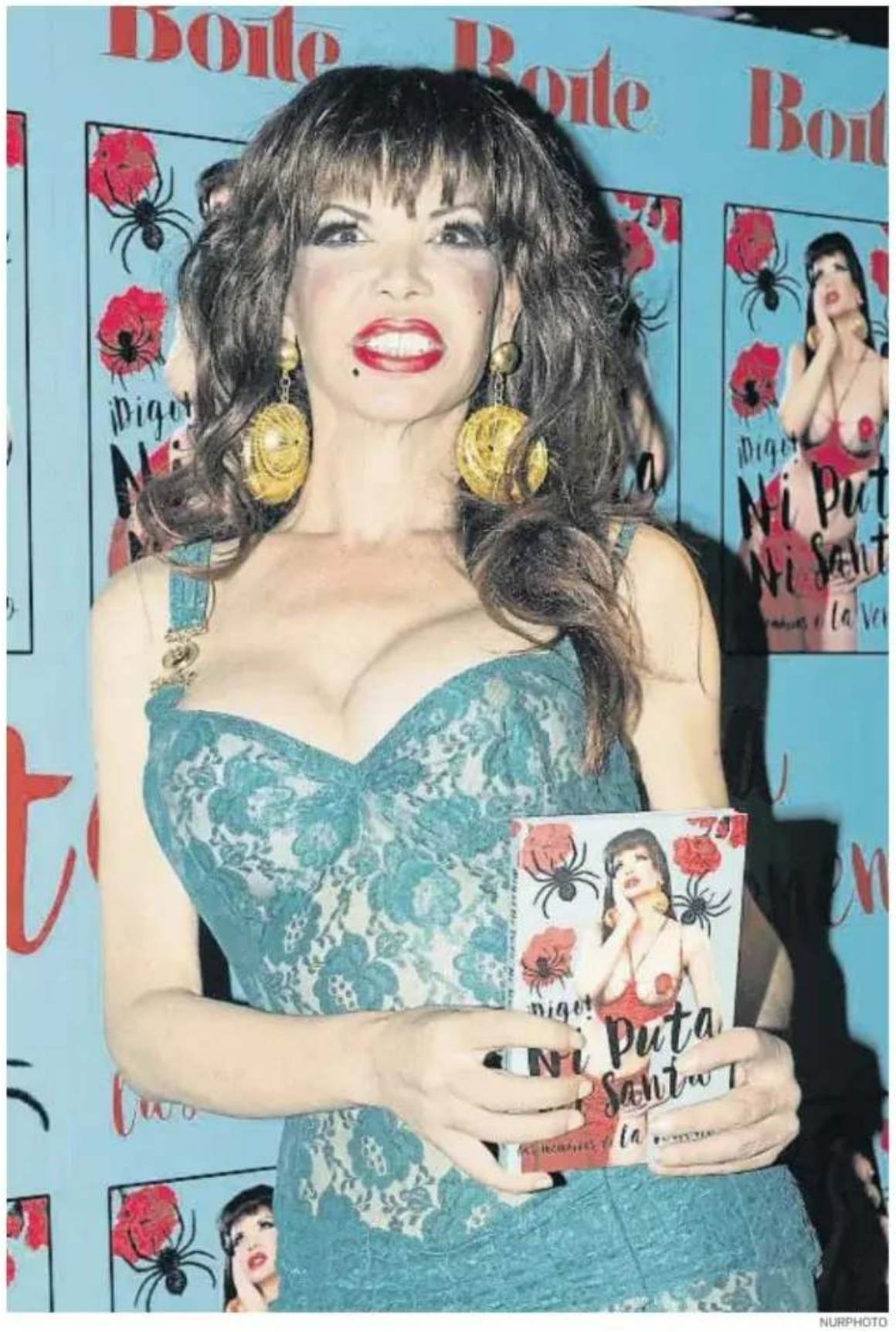


FERRAN FARLED

Barcelona



SERGIO R MORENO



NURPHOTO

Hoy hace diez años que falleció Cristina Ortiz Rodríguez. Muchos la recordarán por su faceta como estrella mediática, por sus apariciones excéntricas, por su personalidad arrolladora o, simplemente, como *la Veneno*. Convertida en un icono popular, detrás de esa figura pintoresca se encontraba una mujer cuya historia estuvo marcada por la lucha, el rechazo y la valentía, al ser la primera mujer transexual en aparecer en la televisión española.

Durante la mañana del 9 de noviembre de 2016 se confirmó el fallecimiento de la vedette en el hospital universitario La Paz, en Madrid, tras permanecer varios días en coma a causa de un fuerte golpe en la cabeza. Su muerte estuvo rodeada de incógnitas. Fuentes de su entorno apuntaban a que había recibido una paliza, pero la autopsia determinó que murió tras una caída accidental en su domicilio, en el barrio madrileño de Tetuán. La Veneno dejó un legado que trascendió su faceta televisiva y la convirtió en un referente para toda la comunidad LGTBIQ+.

La figura de la Veneno ganó protagonismo en el 2020 gracias a la serie 'Veneno' de los Javis

En octubre de ese mismo año había presentado sus memorias, *¡Digo! Ni puta ni santa. Las memorias de la Veneno*. Escrito por Valeria Vegas, el libro narra las vivencias de la artista y repasa los episodios más importantes de su vida. La figura de la Veneno volvió a cobrar protagonismo en el 2020 gracias a Javier Calvo y Javier Ambrossi, quienes se inspiraron en el libro para crear una serie que alcanzó el éxito internacional y se convirtió en un homenaje a su vida y trayectoria. A lo largo de ocho capítulos, *Veneno* recorre la biografía de Cristina Ortiz, desde su infancia en Adra hasta su salto a la popularidad junto a Pepe Navarro y sus últimos años en televisión. El proyecto representa cuatro etapas vitales: Joselito durante su infancia y adolescencia, interpretado por Guille Márquez y Marcos Sotkovszki; Joselito de mayor y su época de transición, por Jedet; la Veneno de joven, por Daniela Santiago; y de mayor, por Isabel Torres.

José Antonio Rodríguez nació en Adra, Almería, el 19 de marzo de 1964. Desde pequeño, Joselito, como lo llamaban en casa, se mostró diferente al resto de los niños. Crecer en un pueblo de la España de los años setenta, en un entorno hostil, no fue fácil. Sin embargo, nunca dejó de luchar por encontrar su lugar en el mundo, reivindicar el derecho a ser uno mismo y, sobre todo, conseguir el amor y la aceptación de María Jesús, una madre cuyo amor parecía difícil de alcanzar. De adolescente se marchó a Marbella, donde trabajó, experimentó y encontró su primer amor, antes de trasladarse a la capital. Llegó la década de los noventa y se mudó a Madrid.



EP

Referente. Arriba, presentación de sus memorias. A la izquierda, placa en homenaje a la Veneno

En pantalla Fotograma de Daniela Santiago interpretando a la Veneno de los noventa en la serie 'Veneno'.

Londres

La familia real británica, en el Concierto del Recuerdo

El rey Carlos III presidió el sábado el Concierto del Recuerdo, organizado por la Royal British Legion en el Royal Albert Hall. Le acompañaron la reina Camila, los príncipes de Gales, la princesa Ana, Sophie de Edimburgo y los duques de Gloucester.



SANTORAL

Nuestra Señora de la Almudena, Teodoro, Eustolia, Sopatra, Orestes de Capadocia, Alejandro, Agripino de Nápoles, Ursino, Vitón, Malaquías

ANIVERSARIOS



53 **Belén Esteban** *tertuliana de televisión*

54 **Eric Dane** *actor*

67 **Sito Pons** *exmotociclista*

54 **Florentino Fernández** *humorista*

46 **David Guapo** *monologuista*

Noche de glamur en Los Ángeles

La gala LACMA Art+Film 2026 reunió a estrellas del cine, la música y la moda



MONICA SCHIPPER / AFP



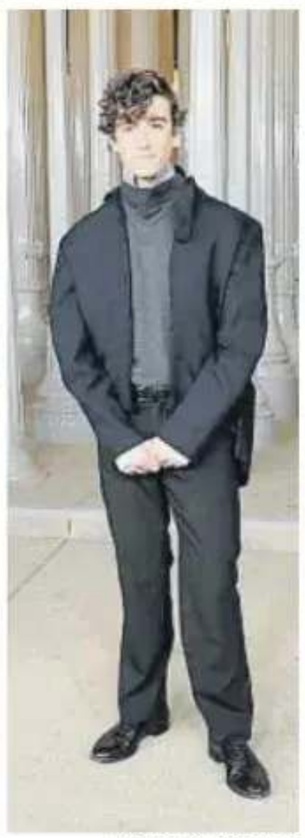
MARIO ANZUONI / REUTERS



MONICA SCHIPPER / AFP



RICHARD SHOTWELL / AP-LAPRESSE



MONICA SCHIPPER / AFP



MARIO ANZUONI / REUTERS

Estrellas invitadas De izquierda a derecha, Kim Kardashian, Nicole Kidman, Rosie Huntington-Whiteley, Viola Davis, Guitarricadelafuente y Kylie Jenner

F. FARLED Barcelona

La gala LACMA Art + Film 2026 se ha consolidado como una de las citas clave del mundo de la moda. Celebrada la noche del sábado en el Museo de Arte del Condado de Los Ángeles, la 15.ª edición reunió a estrellas del cine, la música y la moda con el objetivo de recaudar fondos para impulsar exposiciones, desarrollar iniciativas educativas, ampliar las colecciones del museo y promover la integración del cine en su oferta cultural.

Patrocinada por Gucci y copresidida por el actor Leonardo DiCaprio y Eva Chow, miembro del patronato del museo, la gala ha ganado relevancia los últimos años gracias a los looks de la alfombra roja, que recuperan el glamur del Hollywood clásico a través de la pedrería, las plumas, las transparencias y los cortes atrevidos. Los vestidos con brillo, sello de la era de Demna en Gucci, protagonizaron la noche. Kim Kardashian y Salma Hayek apostaron por dos diseños ajustados, de manga larga y cubiertos de lentejuelas. En la misma línea, Viola Davis llevó un diseño recto en blanco, con cintura péplum, y Candice Swanepoel aportó movimiento con un vestido de flecos y pedrería.

El denominador común de esta edición fueron las espaldas al descubierto. Rosie Huntington-Whiteley acaparó todas las miradas con un vestido de Gucci que evocaba la estética de la era de Tom Ford. Su silueta, marcada por un pronunciado corte en la espalda, quedaba unida mediante un broche metalizado con el icónico logo de la doble G de la firma italiana. Kylie Jenner también se sumó a esta tendencia con un modelo estampado de Ashi Studio, mientras que Monica Barbaro y Emily Ratajkowski eligieron el blanco con diseños asimétricos y *cut-outs*, ambos de Gucci.

El vestido con la espalda descubierta se convirtió en la gran tendencia de esta edición

La velada también dejó espacio para estilismos más originales, alejados de los clásicos vestidos negros y los modelos ajustados cubiertos de lentejuelas. Nicole Kidman lució uno de los nuevos diseños de Matthieu Blazy para la colección primavera-verano 2027 de Chanel. Inspirada en el vestuario de una bailarina, la pieza combinaba un cuerpo ajustado, mangas tres cuartos y puños deshilachados con una falda de tul confeccionada mediante múltiples capas.

La experimentación con las formas estuvo presente en los diseños de Alex Consani, que lució un vestido de plisados en diagonal, y Julia Garner, que eligió una creación de Loewe con tejido fruncido. La gala contó con la representación española de Guitarricadelafuente, que acudió con un original look de Hodakova, y de Javier Calvo y Javier Ambrossi, ambos con trajes de silueta relajada firmados por Gucci.●

La Veneno empezó ejerciendo la prostitución en el parque del Oeste, lugar donde pidió que esparcieran sus cenizas cuando muriese y donde hoy se encuentra una placa conmemorativa en su honor. Aquel parque cambió su vida. Una noche se acercaron unos periodistas que estaban realizando un reportaje y propusieron entrevistarla. Su belleza y su atuendo llamaron la atención de las cámaras. Tras la emisión de la entrevista, en 1996 fue invitada al programa *Esta noche cruzamos el Mississippi*, presentado por Pepe Navarro. Su historia despertó el interés de la audiencia y del presentador, que la fichó como colaboradora.

La Veneno contó que llevaba tres años sin ver a su familia y reconoció que su madre no aceptaba que ella fuera mujer. Más tarde, Cristina protagonizó un encuentro con sus padres en el plató. El programa llegó a su fin, pero Cristina siguió ganando fama y dinero gracias a sus apariciones en televisión. También probó suerte en la música con *Veneno pa' tu piel* y *El rap de la Veneno*. En el 2003 fue condenada a tres años de prisión por una estafa a una compañía de seguros relacionada con el incendio de su casa. Al salir de prisión, la Veneno relató cómo habían sido aquellos años entre rejas, durante los cuales sufrió agresiones psicológicas, físicas y sexuales. Su aspecto cambió radicalmente, pero siguió concediendo entrevistas en programas como *¿Dónde estás corazón?*, *Aquí hay tomate* y *Sálvame*.

Cristina debutó en el programa 'Esta noche cruzamos el Mississippi' con Pepe Navarro

En el 2006, Cristina se mudó a Valencia, alejada de la vida pública y centrada en su recuperación junto a su amiga Paca La Piraña. Durante esa etapa conoció a Valeria, una joven estudiante de Periodismo que consiguió hablar con ella para un trabajo universitario. De aquel encuentro nació una amistad que permitió a Vegas conocer en profundidad la vida de Cristina. Y de esas conversaciones surgió el libro, que se convirtió en un éxito de ventas. En el 2019, el Ayuntamiento de Madrid colocó una placa conmemorativa en recuerdo de "la Veneno. Valiente mujer transexual visible en los noventa".●

Marius Borg, víctima de un violento asalto en la residencia real de Skaugum

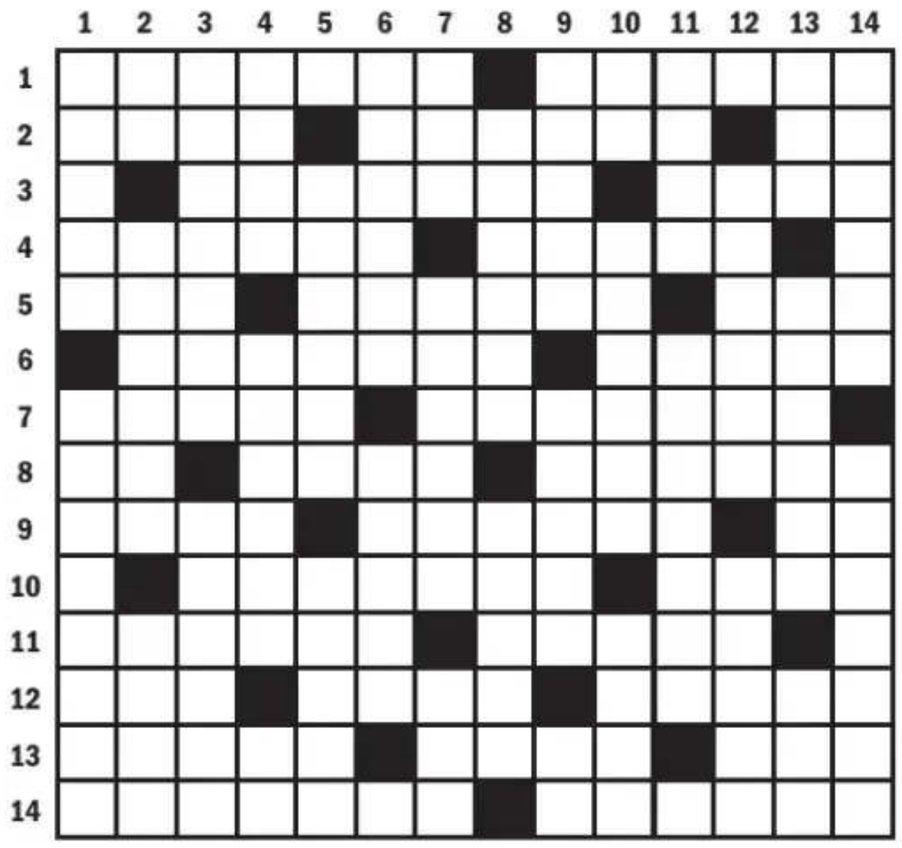
REDACCIÓN Barcelona

Marius Borg, hijo de la reina Mette-Marit de Noruega, sufrió un asalto durante la madrugada del sábado en su vivienda de la finca de Skaugum, donde cumple arresto domiciliario. Según informó la revista noruega *Se og Hør*, el joven, de 29 años, se encontraba escuchando música y pintando cuando comenzó a oír fuertes golpes en la puerta. Al acercarse, descubrió a un desconocido que intentaba acceder al interior. El intruso consiguió entrar y lo empujó, aunque Borg logró expulsarlo y alertar a la Policía. El sospechoso fue detenido y posteriormente puesto en libertad. Los hechos ocurrieron a escasos cientos de metros de la residencia de los reyes, Haakon y Mette-Marit, que se encontraban en la finca en ese momento.

Por su parte, Alexander Greaker, abogado del joven, reconoció a France-Presse que su cliente había vivido lo sucedido como una experiencia "desagradable e inquietante", especialmente por haberse producido en su propio domicilio. Un nuevo sobresalto que se suma a una semana especialmente complicada para el hijastro del rey noruego, condenado en junio a cuatro años de prisión por dos violaciones y otros 32 delitos. Recientemente, la justicia rechazó levantar su arresto domiciliario tras detectar que había consumido alcohol, pese a tenerlo prohibido. Como consecuencia de este incumplimiento, las autoridades han endurecido los controles en Skaugum hasta el 30 de noviembre, cuando está prevista una nueva revisión de su situación judicial.●

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 13167

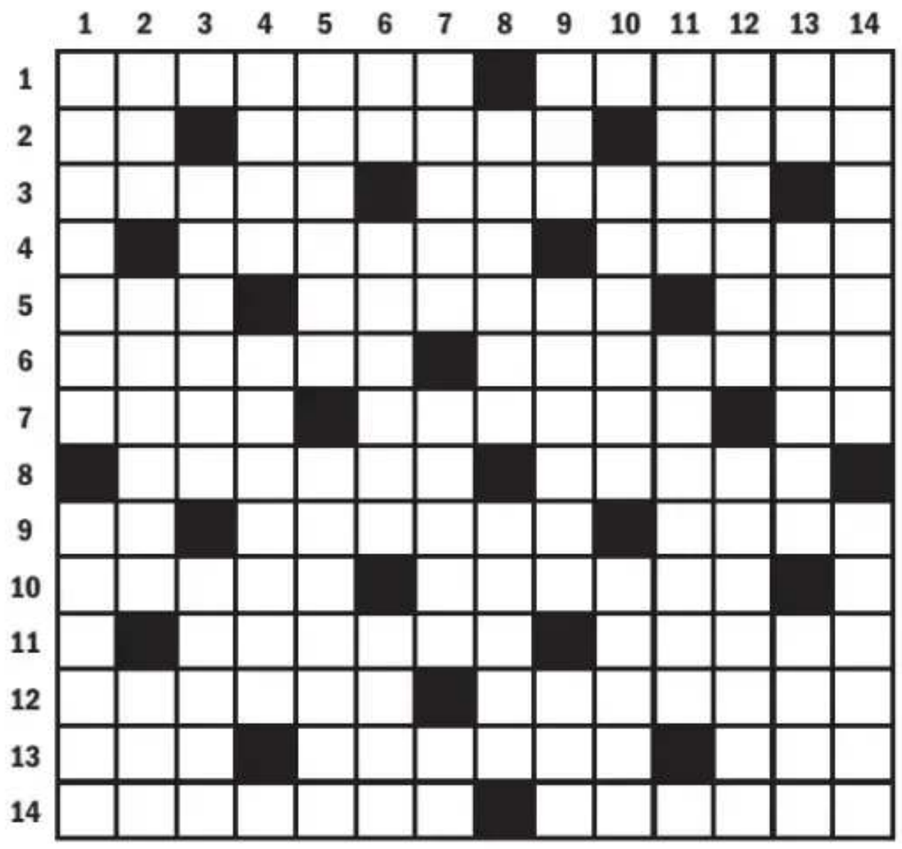


HORITZONTALS 1. Privació de llibertat que sol cercar un rescat. Alopèciques. **2.** Descreguda militant. Guanya després d'endur-s'ho tot. Tarima prosaica que és ben teva. **3.** Símbol del conductor novell. Llibres de llibres que poden ser llegides des de la fe o des del plaer. Predecessor peninsular. **4.** La beguda que sovint designa els aperitius. Epidèmia que denota poc compromís. Principi o final de gag. **5.** S'hi dirigí. Apunta el club a l'agrupació oficial de clubs. La roba més fina de la llibertat. **6.** Dureses hivernals. T'esposis amb el formatger. **7.** Lloança. Malmetran les pomes fins deixar-les ben boniques. **8.** Casanova bioquímic al maleter d'un camió. Preciosa. Flaires de Montserrat. **9.** Arrel tuberosa que busca l'esplendor sota terra. Viatjàrem. Moixó, vinga! **10.** El cor del mal. Peus poètics que remeten a IX. El palíndrom que mai no trobaràs aquí. **11.** Líquid saborós apreciadíssim. De la matriu menys matemàtica. Puny d'espasa. **12.** Principi etimològic. Davant S dona nom a una campana molt estudiada pels pedagogs. Remeno un sac ple de lletres de Scrabble per sentir com dringuen. **13.** Mig setinades. Gripós i a la gàbia. Precedeix França en molts dels vols que s'enlairen en el país veí. **14.** Ciutadana de la vall culturalment més peculiar del Principat. Maons prims.

VERTICALS 1. Allibera en Vador de les urpes d'un drac. Cuinera de Beirut. **2.** Veta retallada per davant i per darrere. Ho acull i ho envolta. Del dret t'adorm i del revés no et deixa marxar. **3.** Glaçarà a la llera de l'Ebre. Aixeca el dit per guanyar la subhasta. **4.** El futur rodonet del vi. Mamífer marsupial de Tasmània, que gairebé sembla que entri en combat. Comença a tenir influència. **5.** Es pensava que era el vintè però ja en tenia vint al davant. Potència de trompetista en una festa a l'Albufera. Gran com l'Alexandre. **6.** Botes com un pèsol. El seu formatge potser és una mica boig. Camí d'embriac. **7.** El prefix que multiplica per tres. Sol·liciti dret a vaga i protesta als carrers. Crit d'elevació d'infants sense que es faci pupa. **8.** Torna a comprovar els números que ens dona la balança. L'assenyali amb el dit índex. **9.** Enllaçar d'una manera molt reglada. Regió de roca calcària i d'altres de solubles, com el guix i la sal, on es fan cavernes i avencs pels processos de corrosió. El metall més noble de l'hort. **10.** Has perdut una porteria de rugbi diamantina entre les 52 cartes d'una baralla de pòquer. Faré el primer cop. Encenedor de focs a terra. **11.** Composicions líriques medievals. Ho adobarà amb flaires de la destinació de tots els camins. La desena lletra es canta i es balla. **12.** La consonant menys malèvola. Calmant. Mamífer semblant a un gos de l'Àfrica subsahariana. **13.** L'hidrocarbur palíndrom. Metre de llarg, no pas quadrat ni cúbic. La part superior d'una sivella. **14.** Fes punts i repunts per adobar un estrip. Aquests transpiren a tothora.

CRUCIGRAMA Jep Ferret

Núm. 14622



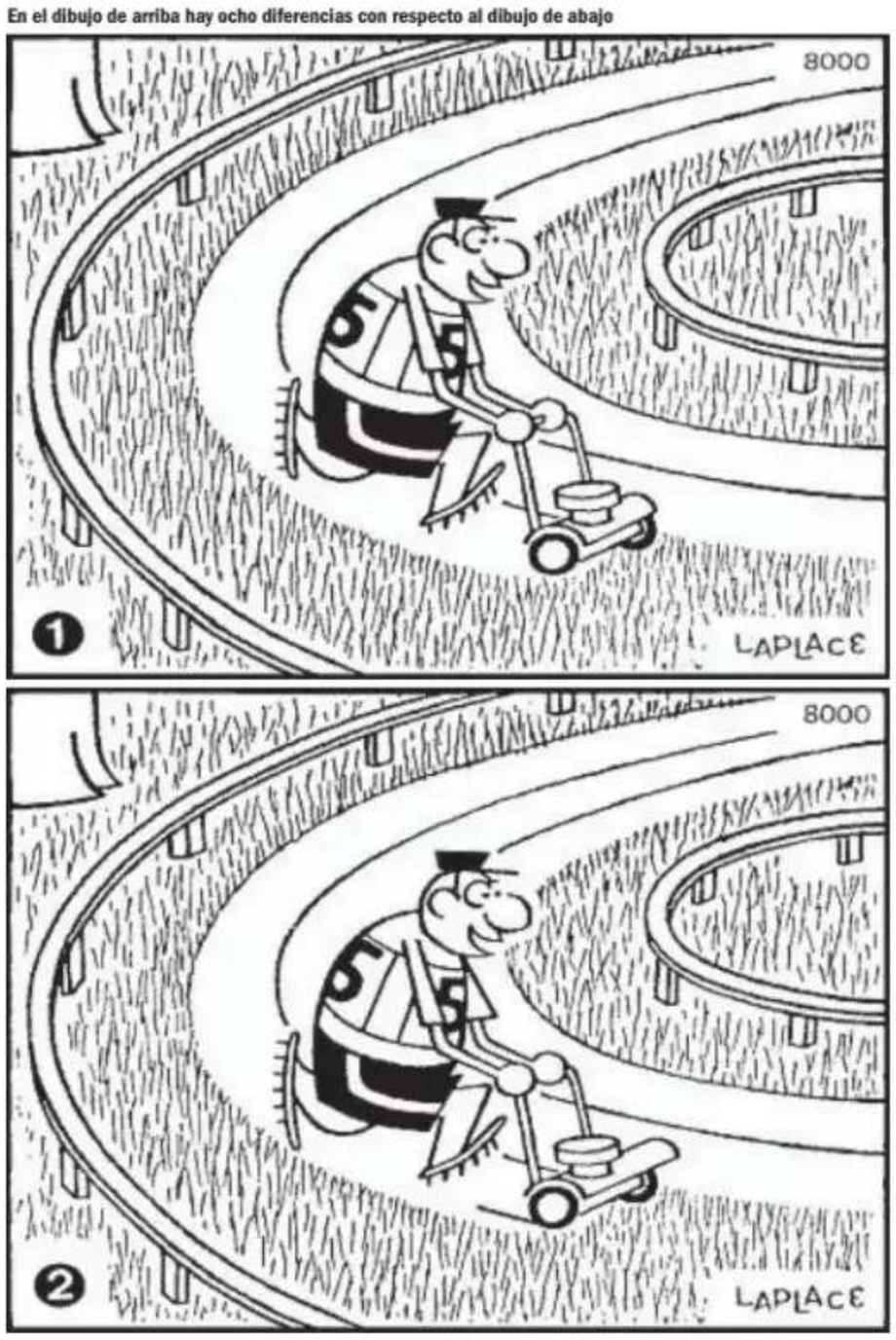
HORIZONTALES 1. A imagen y semejanza del bueno de Caravaggio. Caen por su propio peso. **2.** Secuencia de Greta Garbo. Declarar la guerra de una forma impetuosa. Ecuatoriano de pura cepa. **3.** Un pedazo de socio capitalista, un animal. Preceptos que vuelven loco al seglar. Piolet en medio de la montaña. **4.** Napoleón visto por delante y por detrás. Ir de mal en peor. Un montón de inflamaciones son cosa suya. **5.** Conjunto de acordeonistas. De ideas fijas, un guarro. Chaval de Sant Julià de Vilatorta. **6.** Agresión verbal y corriente. Por todos los santos, vaya resplandor. **7.** Domicilio empresarial. Bastos a lo bruto. Los escoceses y las genovesas las tienen en el mismo sitio. **8.** Hacer un montón de cosas. Trabaja en equipo a favor de Milán. **9.** Algo de agitación. Como una cereza a finales de agosto. Divinidad terriblemente mona. **10.** Si hubiera nacido un poquito más lejos, viviría un poquito más cerca. En dos palabras, de repente. Resuena por el Congo. **11.** Se añade a la trama para ver si caemos en ella. Con sabor a cuscús. Algodón que brilla en las distancias cortas. **12.** Distraen sin despistes. En vías de degradar los alimentos recibidos. **13.** Es cosa de risa. A cuatro patas no llegará muy lejos. Período de privatización. **14.** Hay que tener agallas para poder acometer semejantes proyectos. Qué pasada, está cruzada de brazos.

VERTICALES 1. Destemplados durante las riñas. Insatisfacción de bolsillo. **2.** Primeras letras. Una buena ocasión para rascarse el bolsillo. Suma y sigue, pero con peros. **3.** En un témpano siempre acaba resultando demasiado pronto. A propósito de mis malas ideas. Esquilo, Sófocles y Eurípides tiraban mucho de ella. **4.** La cara más fea de la mar salada. Se infiltra en ciertos núcleos para provocar una auténtica reacción en cadena. Centro de poder. **5.** En un sentido muy concreto. Un montón de kenianos por kilómetro cuadrado. **6.** Calcio propio de los aguacates. Derribar en cuerpo y alma. Vuestra señoría de Bielorrusia. **7.** Amarillentos en tierra firme. Mandamiento del capitán general. Principio psicodélico. **8.** Muy capaces de atravesar la atmósfera. María Moliner lo deja clarito, no sirve para nada. **9.** El remate de Björn Borg. Son de la mancha. Selección sudamericana. **10.** Una gotita de barniz. En condiciones de soltar el trapo en cualquier momento. Demostrativo de los años bisiestos. **11.** Por la parte que le toca a un peón caminero. Reducir el radio de acción de pastores y labradores. De golpe y porrazo. **12.** No está en sus cabales. En armonía con la cuerda sensible. **13.** Entre borrachines se tocan. Sobre hojuelas, su género queda la mar de bien. Cómputo que acaba de la peor manera posible. **14.** El príncipe de los ángeles caídos. Tarde o temprano verá la luz.

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999

En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo



SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

D	E	S	E	M	P	A	R	E	N	T	A	D	A	
E		I	G	U	A	L	E	S		A	N	E	S	
S	O	L	I	D		A	L	M	E	S	C		S	
C	R	I	D	A	R	E		E	S	C	U	D	O	
A	C	L	A	R	E	S	C		M	O	D	U	L	
R	E	A		E	S	T	A	M	E	N	E	G	E	
N	I	N	S		S	E	M	A	R		S	U	I	
A	N	T	E	P	O	S	A	R	I	A		E	X	
D	A		M	I	N	E	R	A	L	E	R		I	
A		P	A	R	A	S	I	T	A	D	E	S		
M	A	R	R	I	T		L	O	R	E	N	E	S	
E	C	O	I	C		A	L	N	E	S		U	I	
N	O	V	E		L	L	E	I	S		E	R	M	
T	R	A	S	B	A	L	S	A		T	H	A	I	

CRUCIGRAMA ANTERIOR

E	C	L	I	P	S	E		O	P	I	A	T	A	
M	I	A		R	A	M	O	S	A		G	E	T	
P	U	N	T	O	G		T	A	R	T	A	J	A	
O		Z	O	C	A	L	O		E	R	R	A	R	
P	L	A	N	A		A	Ñ	A	D	I	R		E	
A	E		A	Z	A	D	A	S		P	E	C	A	
R	E	A	D		R	E	L	E	V	O		O	R	
	D	R	A	G	A	R		D	I	N	A	R		
R	O	A		A	D	A	G	I	O		N	A	S	
O	R	N	A	T	O		R	O	L	L	I	Z	O	
S		E	T	E	R	N	A		O	L	L	A	S	
C	E	S	A	R		E	T	A	N	O	L		I	
A	C		D	A	L	T	O	N		R	O	T	A	
S	U	B	A	S	T	A		A	Ñ	O	S	O	S	

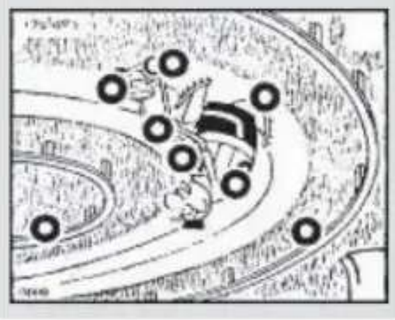
PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1.♖f4!! Una jugada de desviación que fuerza el abandono. Tanto si 1...♕xf4 2.♕xh7#; como si 1...♕xg5 2.♖xf8# es mate, así que las negras deben resignarse a dar la dama con **1...g6 2.♖xf5 ♖xf5 3.♕d8+ ♔g7 4.♕e7+ ♔h6 5.♘e6 1-0**

JEROGLÍFICO ANTERIOR

EN EL OJO DEL HURACÁN

LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas

Núm 7625

DIFICULTAD MEDIA, DE 6 A 30 MINUTOS



BLANCAS JUEGAN Y GANAN

Aunque la posición está igualada desde el punto de vista material, parece que esto no durará mucho, ya que el caballo blanco, adentrado en la posición adversaria, no tiene escapatoria. Pero como se demostró en la partida Spiridonov-Popov, jugada en Bulgaria en 1970, todavía puede hacer un último servicio a su bando, ya que permitió un fuerte golpe que llevó a una fácil victoria.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

¿Qué está haciendo?



PASATIEMPOS

FRED BASSET Alex Graham



SUDOKU

© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

FÁCIL

3	1	8				6		4
			6					3
4			9					2
				6		2	8	
				4				
	3	7		1				
1					3			6
7					5			
9		2				3	5	8

INTERMEDIO

	1	6			7			
						9		8
	2		6					4
8			1		2	3		
				6				
		9	8		4			1
7					5		4	
4		5						
			3			2	5	

DIFÍCIL

5	1			4			9	7
	6						4	
				3				
			6		8			
6		2		7		1		5
			1		3			
				6				
	3						8	
4	7			1			6	2

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL

2	9	4	3	5	8	6	1	7
8	3	1	7	2	6	4	9	5
5	6	7	1	4	9	8	2	3
7	4	2	8	9	3	1	5	6
9	5	6	2	7	1	3	8	4
3	1	8	5	6	4	2	7	9
1	7	5	4	3	2	9	6	8
4	2	9	6	8	7	5	3	1
6	8	3	9	1	5	7	4	2

INTERMEDIO

5	3	4	8	7	2	9	1	6
8	7	1	9	6	4	2	3	5
2	9	6	3	5	1	4	8	7
7	1	3	5	4	8	6	9	2
6	2	9	7	1	3	8	5	4
4	5	8	6	2	9	3	7	1
3	6	2	1	8	7	5	4	9
9	4	7	2	3	5	1	6	8
1	8	5	4	9	6	7	2	3

DIFÍCIL

1	7	2	5	9	8	6	4	3
3	5	8	2	4	6	1	7	9
4	6	9	7	1	3	8	2	5
5	9	4	6	2	1	3	8	7
6	2	7	3	8	4	5	9	1
8	3	1	9	7	5	4	6	2
9	1	6	8	3	2	7	5	4
2	8	3	4	5	7	9	1	6
7	4	5	1	6	9	2	3	8

Juega ahora a
EntrenaMentes

ASTROLOGÍA Blanca Herrero

Aries (21 de marzo al 19 de abril)
Comenzará la semana con fortaleza, disciplina y confianza. Aproveche su energía vital, su valentía y sus convicciones para avanzar.

Tauro (20 de abril al 20 de mayo)
Evite los celos, la envidia y la falta de sinceridad. Sea prudente ante posibles engaños relacionados con sus asuntos materiales.

Géminis (21 de mayo al 20 de junio)
Podrían surgir cambios positivos y nuevas oportunidades. Mantenga una actitud firme y evite la desorganización.

Cáncer (21 de junio al 22 de julio)
Afrontará exigencias laborales con responsabilidad y profesionalidad. Su sensualidad cobrará especial importancia.

Leo (23 de julio al 22 de agosto)
Controle su orgullo y acepte la realidad. Evite excesos, mantenga el optimismo y concéntrese en las tareas que tenga entre manos.

Virgo (23 de agosto al 22 de septiembre)
Será un buen día para resolver asuntos familiares. Con pensamiento positivo, podrá solucionar problemas en casa y otros ámbitos.

Libra (23 de septiembre al 22 de octubre)
Las finanzas y los viajes estarán favorecidos. Su habilidad para gestionar recursos le ayudarán a alcanzar objetivos.

Escorpión (23 de octubre al 21 de noviembre)
Encontrará oportunidades de crecimiento económico y profesional. Dedique también atención al amor y a la familia.

Sagitario (22 de noviembre al 21 de diciembre)
Podrían surgir luchas de poder en sus relaciones. En el trabajo habrá posibilidades de progreso; aprenda nuevos métodos.

Capricornio (22 de diciembre al 20 de enero)
La abundancia y los logros marcarán la jornada. Una etapa prometedora podría comenzar si combina esfuerzo, creatividad y ambición.

Acuario (21 de enero al 19 de febrero)
Podrían llegar buenas noticias. Evite las posturas extremas y recurra a la diplomacia para superar posibles obstáculos.

Piscis (20 de febrero al 20 de marzo)
Su generosidad destacará, aunque podría preocuparse demasiado por los demás. Preste atención a las necesidades familiares.

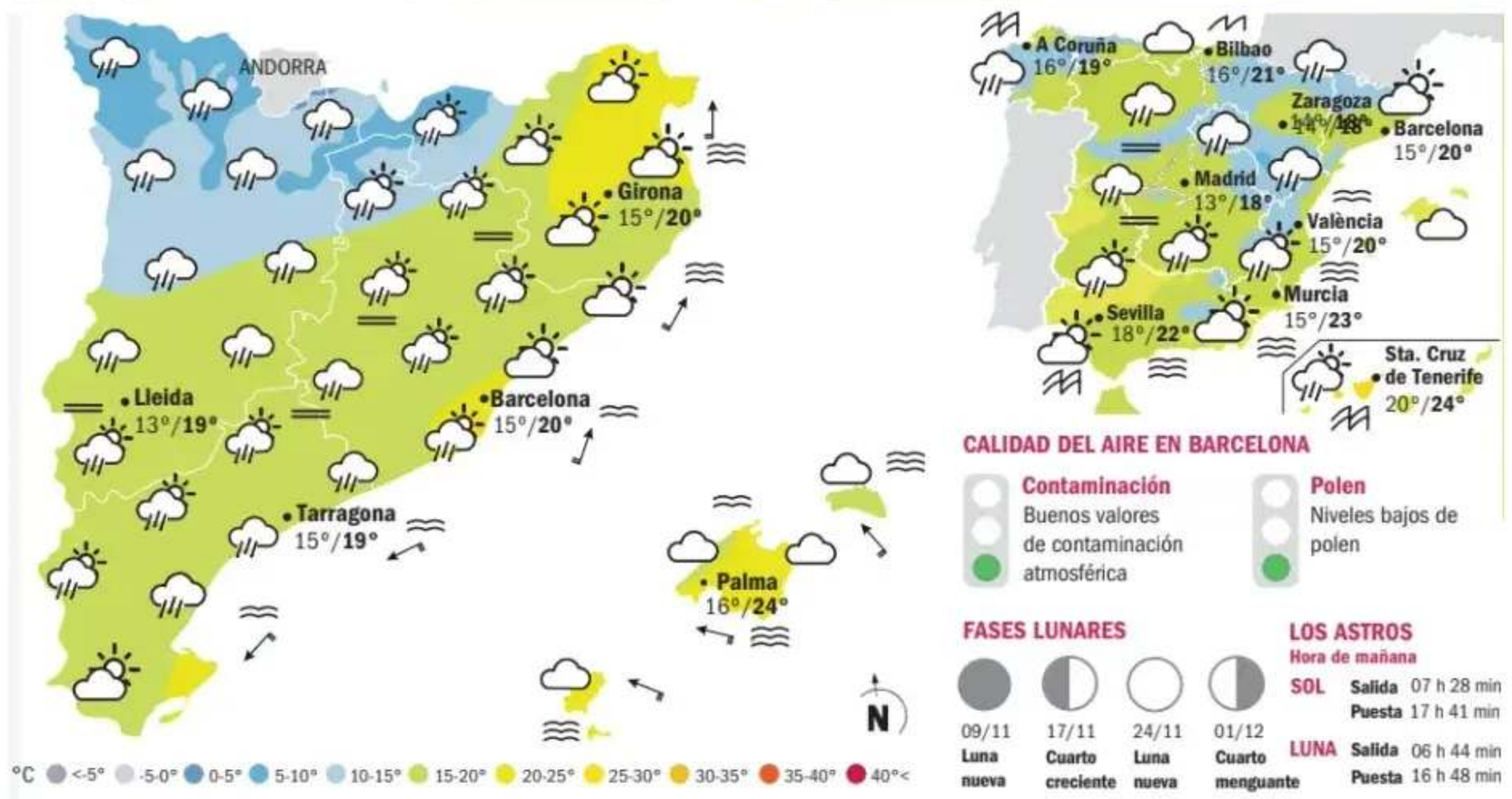
blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN: **http://eltiempo.es**

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por www.taikometeorologia.com



CALIDAD DEL AIRE EN BARCELONA

Contaminación
Buenos valores de contaminación atmosférica

Polen
Niveles bajos de polen

FASES LUNARES

09/11	17/11	24/11	01/12
Luna nueva	Cuarto creciente	Luna nueva	Cuarto menguante

LOS ASTROS Hora de mañana

SOL Salida 07 h 28 min, Puesta 17 h 41 min

LUNA Salida 06 h 44 min, Puesta 16 h 48 min



MARTES Cielo variable con lluvia en las comarcas de Lleida. Temperaturas al alza

MIÉRCOLES Tiempo inseguro con lluvia en el oeste y nubes. Máximas elevadas

JUEVES Lluvia por la mañana en el litoral y cielo nublado en todo el territorio. Refrescará

VIERNES Claros en el sur y en el centro y lluvia en el norte. Temperaturas sin cambios

SÁBADO Tiempo inestable con lluvias en el Pirineo y en Girona. Ambiente otoñal

Alfred Rodríguez Picó



De la lluvia a la manga corta

El giro antihorario de la borrasca *Bruna*, situada en el oeste de la Península, empuja hacia nuestro país la masa cálida del norte de África. Los próximos días subirán las temperaturas, tanto las mínimas como las máximas, y volveremos a ver valores de 22 °C en puntos del litoral. Pero antes de este ascenso llega un lunes inestable, con lluvia en Cataluña, sobre todo en la mitad oeste. Martes y miércoles, en cambio, volverá el sol en muchos puntos, con lluvia solo en el oeste, y quizás podremos volver a poner la manga corta. Una manga corta que nos lleva al veranillo de San Martín, el paréntesis de tiempo suave que la sabiduría popular sitúa hacia el 11 de noviembre, justo cuando toca.

Catalunya. Lluvia a partir del mediodía, entrando desde poniente. Por la tarde un respiro en las comarcas del sur, mientras que las centrales quedarán mojadas. La línea de lluvia se desgastará y no llegará al nordeste o, si lo hace, solo dejará cuatro gotas. Viento del sur moderado en el Empordà, máximas similares. Martes, más sol y lluvia en el noroeste.

España y Europa. Mucha nubosidad en Europa, pero poca lluvia en los países centrales. En España, la lluvia continúa cayendo de forma dispersa, con cielos tapados por la mañana y claros por la tarde en el sur.

@AlfredRPico

"Las chicas de hoy ya no piden permiso: saben que tienen derecho a estar"

Emma Vilarasau

Protagonista de 'LIA'

ENTREVISTA

FRANCESC PUIG
Barcelona

Emma Vilarasau (Barcelona, 1959) vuelve a la ficción televisiva con *LIA*, una serie de seis capítulos disponible en 3Cat que explora los retos de la inteligencia artificial a través de cuatro jóvenes investigadoras (Cristina Colom, Clara Sans, Mireia Vilapuig y Laura Viñals), que compaginan la ambición profesional con los conflictos propios del paso a la madurez. La actriz interpreta a Rita Garcia, la directora del laboratorio donde trabajan.

"La serie habla de la inteligencia artificial, que cada vez tendrá más presencia en nuestras vidas y, al mismo tiempo, retrata una generación de mujeres que intenta abrirse camino en un ámbito, el tecnológico, que hasta ahora les había estado bastante vetado".

Su personaje se mueve en un entorno profesional tradicionalmente masculino.

Una de las cosas que me atrajo del proyecto fue que mi personaje fuera una mujer en una posición de poder, algo no muy habitual. También es bonito ver el contraste entre dos generaciones: por una parte, las chicas jóvenes y, de la otra, mi personaje, más *old school*. Quizá, para llegar a ocupar esta posición, ha tenido que adoptar determinados comportamientos masculinos. Las chicas de hoy ya no lo aceptan. No toleran que una mujer, para ejercer el poder, tenga que comportarse como tradicionalmente lo hacen los hombres.

Un objetivo de la serie es despertar vocaciones científicas entre las chicas. ¿Cómo se consigue?

Presentando chicas muy normales, que tienen sus problemas, sus relaciones y vidas complicadas. A veces se equivocan y toman decisiones que no son las mejores. No son pequeños genios ni las típicas ratas de estudio. Son chicas normales, que salen de copas, van de fiesta y tienen una vida como la de cualquier otra persona. Pero luchan por lo que quieren, tienen unos principios muy sólidos y son muy buenas en lo que hacen.

Otro eje de la serie es la inteligencia artificial.

Sí. Aparece en cuestiones medioambientales, con el uso de satélites; en medicina; en el coche autónomo que vemos en el primer episodio, y también en todo lo que tiene que ver con la ciberseguridad. Son los grandes proyectos que aparecen en la serie, perfectamente factibles, cosas que ya se están haciendo. No es ciencia ficción del estilo de *Black mirror*.



CESC MAYMO

Emma Vilarasau

¿En el ámbito personal, cómo vive la llegada de la inteligencia artificial al mundo audiovisual?

De momento, los actores estamos bastante protegidos, aunque no del todo, porque ya nos pueden copiar la voz, ponernos la cara... Pero pienso que eso todavía no ha llegado del todo. En cambio, en muchos aspectos técnicos, creo que la inteligencia artificial pronto tendrá un impacto muy importante en el mundo audiovisual. Hay una parte de la IA que me gusta mucho, porque nos puede ayudar en muchas cosas. Pero hay un aspecto que no me gusta nada: la pérdida de puestos de trabajo. Creo que también pasará, y mucho, y me parece muy injusto.

¿Cómo ha sido compartir serie con un reparto mayoritariamente de gente joven?

Es muy bonito ver cómo crece esta generación, porque las cosas son muy diferentes a cuando empecé. Ahora las chicas llegan muy preparadas. Yo estudié en el Institut del Teatre, pero mucha gente de mi generación llegaba a la profesión por otras vías. Ahora, en cambio, muchas han estudiado, saben cantar, tocar instrumentos... Vienen preparadas y conscientes de que es una profesión difícil, pero se han dotado de todas las herramientas necesarias y la ven como un trabajo del cual pueden vivir. Yo no lo tuve tan claro hasta bastante más adelante.

¿También nota un cambio en la manera de afrontar la profesión?

En mi generación, sobre todo las mujeres –no todas, pero yo sí que lo viví así–, siempre parecía que teníamos que pedir permiso y casi nos disculpábamos por ocupar el lugar que nos correspondía. Estas, en cambio, no piden permiso: saben que tienen derecho a estar.●

PROGRAMACIÓN TV

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES

Consulte aquí la programación de hoy y de los próximos dos días de todos los canales http://parrilla-tv.lavanguardia.com

ST SUBTITULADO / R REPETICIÓN

La 1

6.00 **Telediario matinal.** Incluye El tiempo. (ST)
7.50 **La hora de La 1** (magacín de actualidad). Presentadora: Silvia Intxaurrondo. (ST)
10.35 **Mañaneros 360** (magacín de actualidad). (ST)
13.55 **L'informatiu.** (ST)
14.20 **Mañaneros 360** (magacín de actualidad). Presentadores: Jesús Cintora y Adela González.
14.55 **Telediario 1.** Presentadora: Alejandra Herranz. (ST)
15.30 **Deportes 1.** Presentadora: Ana Ibáñez. (ST)
15.35 **El tiempo.** (ST)
15.40 **L'informatiu 2.** Presentadora: Debbie Padilla. Incluye El temps. (ST)
15.50 **Directo al grano** (magacín de actualidad). Presentadores: Marta Flich y Martín Barreiro.
17.45 **Valle Salvaje** (serie). (ST)
18.35 **La Promesa** (serie). (ST)
19.35 **Malas lenguas** (magacín de actualidad). Presentadores: Gonzalo Miró y Ana Hinestrosa. (ST)
20.25 **Aquí la Tierra** (divulgativo). Presentador: Jacob Petrus. (ST)
20.55 **Telediario 2.** Presentadora: Pepa Bueno. Incluye El tiempo. (ST)
21.50 **Deportes 2.** (ST)
21.55 **La Revuelta** (talk show). Presentador: David Broncano. (ST)
23.15 **MasterChef Celebrity Legends** (talent show). Presentadores: Pepe Rodríguez, Jordi Cruz y Delicious Martha. Paz Vega, Edu Soto, Santiago Segura, Florentino Fernández y María Escoté se enfrentan a una semifinal decisiva en la que deben demostrar su talento culinario para conseguir una plaza en la final. (ST)

La 2

6.15 **Bon dia i bona sort.**
8.00 **Cafè d'idees** (magacín). Presentadora: Gemma Nierga.
11.00 **5 dies a...** (reportajes).
11.30 **Planeta R.** (ST)
11.45 **De carrer** (docu-reality).
12.35 **Perduts en el temps.**
13.00 **L'altaveu al pati** (magacín). (ST)
13.55 **L'informatiu.** (ST)
14.20 **Turisme rural al món:** Nueva Zelanda. (ST)
15.00 **Rescat** (concurso). Presentador: Peter Vives. (ST)
15.35 **Saber y ganar.** Presentador: Jordi Hurtado. (ST)
16.25 **L'altaveu** (magacín). Presentadora: Danae Boronat. Espacio dedicado a la actualidad social (ST)
17.50 **Malas lenguas.** Espacio de actualidad donde el análisis, el entretenimiento y el humor sirven de antídoto contra la desinformación. (ST)
19.45 **Aquí la terra. Resum** (divulgativo). (ST)
20.00 **Cuina brutal** (gastronómico). (ST)
20.30 **El vespre.** Presentador: Rubén Urdiales. (ST)
20.50 **Rescat** (concurso). (ST)
21.25 **Cifras y letras.** (ST) (R)
22.00 **Cifras y letras.** (ST)
22.30 **Días de cine clásico: El halcón maltés.** EE.UU., 1941. Dir.: John Huston. Int.: Humphrey Bogart y Mary Astor. El detective privado Sam Spade y su socio, Archer, aceptan el encargo de una muchacha que quiere averiguar dónde se encuentra su hermana, que ha desaparecido junto a Floyd Thursby, un hombre sin escrúpulos.
0.10 **Cine: Braveheart.** EE.UU., 1995. Dir.: Mel Gibson. Int.: Mel Gibson y Sophie Marceau.

3

6.00 **Notícies 3CatInfo.** (ST)
8.00 **Matins** (magacín de actualidad). Presentadora: Ariadna Oltra. Magacín de actualidad que incluye entrevistas, reportajes y debates, entre otras secciones. (ST)
10.30 **Tot es mou** (magacín). Presentadora: Helena Garcia Melero. (ST)
13.55 **Telenotícies comarques.**
14.30 **Telenotícies migdia.** (ST)
15.30 **Cuines** (gastronómico): Genoll de Crist amb papada y Bastonets de carbassó fregit. (ST)
16.00 **Com si fos ahir** (serie). Raquel descubre la infidelidad de Andreu. Marcel ayuda a Agustí con sus limitaciones. (ST)
16.35 **El Paradís de les Senyores** (serie). Matteo ha perdido la esperanza de poder llevar a Silvana a Estados Unidos, puesto que apenas le queda tiempo de vida. (ST)
17.20 **La selva** (magacín). Presentador: Xavier Grasset. (ST)
19.15 **Atrapa'm si pots** (concurso). (ST)
20.15 **Està passant** (humor).
21.00 **Telenotícies vespre.** Presentador: Toni Cruanyes. (ST)
22.05 **El foraster al Palau Sant Jordi** (entretenimiento). Quim Masferrer se sale de su formato habitual para afrontar el mayor reto de la historia de El foraster: llenar el Palau Sant Jordi de Barcelona. Un evento multitudinario lleno de humor y emoción para celebrar las 10 temporadas del programa y sus más de 13 años de historia. (ST)
23.20 **El foraster** (humor): Barceloneta. Presentador: Quim Masferrer.

cuatro

7.00 **Love Shopping TV Cuatro** (promocional).
7.30 **¡Toma salami!** (zapping).
8.15 **Alerta Cobra** (serie). Emisión de los capítulos Viaje por carretera y El rey de Ahjada.
10.00 **En boca de todos** (actualidad). Presentador: Nacho Abad.
14.00 **Noticias Cuatro.** Presentadora: Alba Lago. (ST)
14.50 **ElDesmarque Cuatro.**
15.15 **El tiempo.** (ST)
15.30 **Todo es mentira** (humor). Presentadores: Risto Mejide y Laila Jiménez. Con el humor por bandera, este espacio somete la actualidad a su inconfundible visión del universo.
16.35 **El Paradís de les Senyores** (serie). Matteo ha perdido la esperanza de poder llevar a Silvana a Estados Unidos, puesto que apenas le queda tiempo de vida. (ST)
17.20 **La selva** (magacín). Presentador: Xavier Grasset. (ST)
19.15 **Atrapa'm si pots** (concurso). (ST)
20.15 **Està passant** (humor).
19.00 **Lo sabe, no lo sabe** (concurso). Presentador: Xuso Jones. Programa en el que los concursantes son elegidos al azar en la calle, donde se les formulan preguntas de cultura general y popular.
20.00 **Noticias Cuatro.** Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST)
20.45 **ElDesmarque Cuatro.**
20.55 **El tiempo.** (ST)
21.10 **Horizonte** (actualidad). Presentadores: Iker Jiménez y Carmen Porter. Edición diaria del programa que desgrana, desde un punto de vista analítico, los acontecimientos más destacados de la actualidad nacional e internacional.
23.00 **El Comité** (magacín de actualidad). Presentador: Risto Mejide. Formato que reúne a expertos de diversas disciplinas para analizar la actualidad política, económica, social e internacional.
2.00 **Sportium Game Show** (entretenimiento).

5

6.00 **Informativos Telecinco: el matinal.** (ST)
8.00 **La mirada crítica** (magacín). Presentadora: Ana Terradillos.
9.00 **El programa de Ana Rosa** (magacín). Presentadora: Ana Rosa Quintana.
12.00 **El tiempo justo** (magacín de actualidad).
13.45 **Vamos a ver** (magacín de actualidad).
15.00 **Informativos Telecinco.** Presentadora: Isabel Jiménez. (ST)
15.30 **ElDesmarque Telecinco.** Presentador: Manu Carreño. (ST)
15.45 **El tiempo.** Espacio de información meteorológica nacional. (ST)
15.50 **La tarde se mueve** (magacín). Presentador: Ion Aramendi. Colaboradores: Kike Quintana, Carmen Alcayde, Sheila Casas, Laura Madrueño, Marisa Jara, Alejandra Osborne y Pablo Ojeda.
17.55 **El diario de Jorge** (talk show).
19.00 **Rueda la letra** (concurso).
20.00 **¡Allá tú!** (concurso).
21.05 **Informativos Telecinco.** (ST)
21.30 **ElDesmarque Telecinco.** (ST)
21.40 **El tiempo.** (ST)
21.50 **First Dates** (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera.
23.00 **La isla de las tentaciones** (reality show). Presentadora: Sandra Barneda. El programa encara su recta final con los encuentros cara a cara de los ocho protagonistas con los solteros y solteras favoritos de sus parejas, en una serie de hogueras que inauguran una semana decisiva.

La Sexta

6.45 **Pazy: que te recuerden como has vivido.**
7.00 **Previo Aruser@s** (entretenimiento). (ST)
9.00 **Aruser@s** (entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST)
11.00 **Al rojo vivo** (debate). Presentadora: Antonio García Ferreras. (ST)
14.20 **La Sexta noticias 1ª edición.** Presentadora: Helena Resano. (ST)
15.10 **La Sexta deportes.** (ST)
15.20 **La Sexta meteo.** (ST)
15.30 **Zapeando.** Presentador: Dani Mateo Programa que desmenuza con humor y desenfado los mejores momentos de las cadenas nacionales e internacionales. (ST)
17.00 **Más vale tarde** (actualidad). Presentador: Iñaki López. Espacio de actualidad que analiza con espíritu crítico los acontecimientos del día y pone cara a los problemas. (ST)
20.00 **La Sexta noticias 2ª edición.** Presentador: Rodrigo Blázquez. Espacio dedicado a la información de actualidad.
21.00 **La Sexta Clave.** Presentador: Joaquín Castellón.
21.20 **La Sexta meteo.** (ST)
21.25 **La Sexta deportes.** Presentador: Óscar Rincón. (ST)
21.30 **El intermedio** (humor). Presentadores: El Gran Wyoming y Sandra Sabatés. (ST)
23.00 **El taquillazo: Muerte en la nieve.** Alemania, Canadá, EE.UU., 2025. Dir.: Brian Kirk. Int.: Emma Thompson y Judy Greer. Una mujer que viaja sola por el norte nevado de Minnesota presencia el secuestro de una adolescente.

Antena 3

6.15 **Las noticias de la mañana.** Deportes: César Gonzalo. Incluye Deportes y El tiempo. (ST)
8.55 **Espejo público** (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST)
13.20 **Cocina abierta con Karlos Arguiñano** (gastronómico). (ST)
13.45 **La ruleta de la suerte** (concurso). (ST)
15.00 **Antena 3 Noticias 1.** Presentadora: Sandra Golpe. (ST)
15.30 **Deportes.** (ST)
15.40 **El tiempo.** (ST)
15.45 **Sueños de libertad** (serie). Gabriel toma una decisión sobre el chantaje. (ST)
17.00 **Y ahora Sonsoles** (magacín de actualidad). Presentadora: Sonsoles Ónega. Espacio que aborda la actualidad desde el rigor informativo y el entretenimiento. El programa cuenta cada tarde con un amplio elenco de colaboradores.
20.00 **Pasapalabra** (concurso). Presentador: Roberto Leal. (ST)
21.00 **Antena 3 Noticias 2.** Presentadores: Vicente Vallés y Esther Vaquero. (ST)
21.30 **Deportes.** (ST)
21.35 **El tiempo.** (ST)
21.45 **El hormiguero** (talk show). Invitada: Macarena Gómez, actriz. (ST)
23.00 **En tierra lejana** (serie). Emisión de dos capítulos. Capítulo 78: Boran intenta recuperar a Alya y retomar su matrimonio, pero ella le deja claro que no quiere volver con él. La decisión de Alya y Cihan de divorciarse de mutuo acuerdo alimenta las esperanzas de Boran.

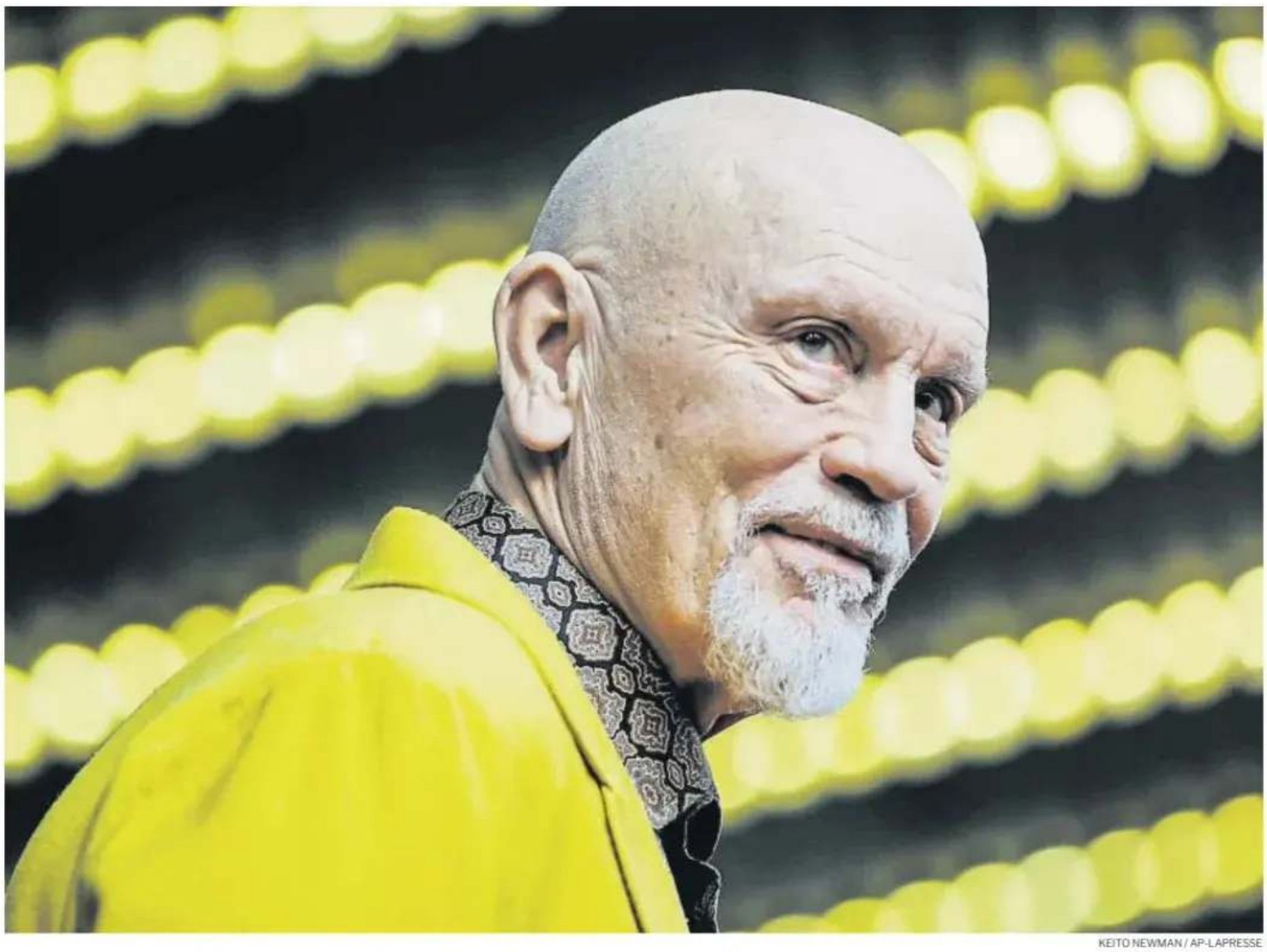
Cultura

John Malkovich, actor, protagoniza 'Wild horse nine'

"¿En qué país los ciudadanos creen realmente lo que dice su gobierno?"

ENTREVISTA

ASTRID MESEGUER
Barcelona



KEITO NEWMAN / AP-LAPRESSE

John Malkovich en una imagen del 14 de septiembre durante la presentación de *Wild horse nine* en el festival de Toronto

Después de dos nominaciones al Oscar al mejor actor de reparto por *En un lugar del corazón* (1985) y *En la línea de fuego* (1994), John Malkovich (Illinois, 1953) tiene todos los números para lograr por fin el reconocimiento de la Academia de Hollywood por su increíble interpretación en *Wild horse nine,* extraordinaria comedia negra con elementos de sátira política que llega este viernes a los cines. A las órdenes de Martin McDonagh (*Tres anuncios en las afueras, Almas en pena de Inisherin*), el estadounidense se mete en la piel de Chris, un agente de la CIA enfermo de cáncer que acaba de participar en la orquestación del golpe de Estado de 1973 en Chile junto a su compañero Lee (Sam Rockwell), con quien viaja a la isla de Pascua para pedirle un último favor. El protagonista siente la necesidad de escribir sus memorias e ir revelando secretos de su pasado oscuro, algo que pone en alerta a su superior, un tipo enganchado a la heroína al que da vida Steve Buscemi. *La Vanguardia* pudo conversar por videoconferencia con John Malkovich durante la presentación de la película en el festival de cine de Londres.

¿Fue fácil decir que sí a este proyecto?

Tenía muchas ganas de trabajar con Martin porque admiro mucho su trabajo. En cuanto leí el guion, me lancé de lleno. Esperaba que me llegara algo realmente bueno, pero resultó que era aún mejor de lo que pensaba.

¿Qué es lo que más le impresionó del guion?

Dos cosas. Por un lado, me gustaron mucho todos los personajes, lo cual no significa que aprobara lo que hicieron. Pero la forma en la que estaban escritos era maravillosa. Y, en segundo lugar, me pareció que el recurso de los elementos que enmarcan la historia era muy eficaz. Lo que ocurrió en Chile en 1973 y lo que ocurrió en Estados Unidos en noviembre de 1963. Creo que esos dos elementos generan mucha tensión en el relato que creó Martin. Son dos enormes traumas ocurridos en la era de la televisión; traumas que actúan como imanes que no dejan de aplastar a los personajes y a su trayectoria vital.

La película sugiere que su personaje estuvo involucrado en el asesinato de Kennedy...

Cuando leí el guion me di cuenta del paralelismo con *Libra*, la versión teatral que adapté y dirigí en 1994 de la novela de Don DeLillo centrada en la vida de Lee Harvey Oswald y las teorías de la conspiración. No creo en absoluto que Oswald fuera el único involucrado en el asesinato de Kennedy. De hecho, el 60% de los estadounidenses no cree la versión oficial.

> **El asesinato de JFK**
> **Oswald no fue el único; el 60% de los estadounidenses no creen la versión oficial"**

El gobierno nos cuenta todo tipo de cosas. Puede que algunas sean ciertas, pero la mayoría no. Por eso me pregunto, ¿en qué país los ciudadanos creen de verdad lo que dice su gobierno?

Además de Chile, la CIA ayudó a desestabilizar muchos otros países. ¿Qué opina sobre el papel de la agencia en la actualidad?

Creo que funciona igual, según lo entiendo yo. Podría argumentarse que, de no haber sido por la intervención de organizaciones como la CIA, la inteligencia británica o la francesa, Europa, incluida España, por supuesto, habría terminado siendo como Polonia, Estonia, Lituania, Letonia, Checoslovaquia, Hungría, etcétera, tras la Segunda Guerra Mundial. Supongo que siguen haciendo exactamente lo mismo. Desde luego, así ha sido hasta hace muy poco, bajo la anterior administración, en los casos de Libia y Ucrania. La agencia ha estado involucrada en muchas actividades, en muchos lugares, durante mucho tiempo.

> **Golpe de Estado en Chile**
> **"Lo tengo presente, pero no tanto como recuerdo de juventud, sino por haber leído a Bolaño"**

Usted era muy joven cuando tuvo lugar el golpe de Estado en Chile. ¿Recuerda algo de aquella época?

Sí, lo tengo presente. No tanto como un recuerdo de mi juventud, sino porque soy un gran admirador de Roberto Bolaño. De hecho, he presentado una pieza escénica, la llevé a Santiago esta primavera, titulada *El infame Ramírez Hoffman*, basada en el capítulo final de su novela *La literatura nazi en América* (1996), que trata sobre un cadete de la Fuerza Aérea durante el régimen de Pinochet que escribe poemas en el cielo, organiza exposiciones fotográficas y, al mismo tiempo, actúa como torturador y asesino bajo dicho régimen. Es una historia que conozco bastante bien. En parte por haber vivido aquella época, y también porque fue saliendo información. Pero no es que exista, propiamente, un libro de confesiones verídicas por parte de la CIA.

> **Pérdida de memoria**
> **"Hay jóvenes universitarios que no saben lo que pasó el 11-S; es increíble"**

¿Diría que Chris ha sido uno de los personajes que más desafíos le ha planteado en su carrera?

Interpretar personajes que no existen siempre supone un desafío. Creo que cualquier buen actor podría hacerlo de forma magnífica. Actuar en cine resulta complicado cuando te enfrentas a algo que, en realidad, no está ahí. En un guion de Martin McDonagh, el personaje sí está presente. Existe de verdad, solo tienes que interpretarlo. En muchas películas, sin embargo, no ocurre así. Te piden que participes precisamente porque no hay un personaje definido, esperando que tú aportes algo, o que tu propia trayectoria personal sirva de base. Y es muy difícil aportar algo a partir de la nada.

Su personaje está intentando escribir sus memorias. ¿Le gustaría a usted escribir las suyas?

No me gustaría escribir mis memorias, ni tampoco leerlas. La verdad es que me lo han propuesto, pero no me interesa.

¿Cree que la pérdida de memo-

Continúa en la página siguiente

Treinta años después de 'Rapa Nui' se estrena 'Wild horse nine', con John Malkovich

Dos espías de la CIA en la Isla de Pascua

JOAN ESCULIES
Hanga Roa (Rapa Nui / Isla de Pascua)



JOAN ESCULIES

Una imagen de la Isla de Pascua durante el rodaje de *Wild horse nine*, ambientada en los años setenta

El amanecer en Ahu Tongariki es un instante mágico, inolvidable. Cuando todavía está oscuro, los guías cargan las furgonetas de turistas y conducen durante media hora desde Hanga Roa para llevarlos al otro extremo de la Isla de Pascua, que tiene aproximadamente el doble de extensión que Formentera y unos 5.000 habitantes. Los turistas sacan sus móviles y contemplan en silencio, perplejos, el espectáculo de los primeros rayos de luz que aparecen detrás de la plataforma más grande de la isla volcánica, con quince moáis dando la espalda al océano Pacífico Sur.

Este es el principal escenario por el que pasean Chris (John Malkovich) y Lee (Sam Rockwell), los dos agentes de la CIA protagonistas de *Wild horse nine*.

Hace 13 años que su director y también guionista, Martin McDonagh, visitó como turista Rapa Nui, como la llaman sus habitantes. Desde entonces, el angloirlandés quiso situar allí una de sus producciones, que finalmente se ha convertido en su quinto largometraje. McDonagh sitúa a dos hombres en un paisaje sobrecogedor del que no pueden escapar.

En 1973, pocos meses antes del golpe de Estado contra Salvador Allende, MJ (Steve Buscemi) envía a sus dos agentes a la isla. Chris está enfermo, sabe que le queda poco tiempo y su comportamiento se vuelve cada vez más errático. En Rapa Nui conocen a dos estudiantes de izquierdas, Mónica y Alicia (Mariana di Girolamo y Ailín Salas), que complican su misión y obligan a ambos hombres a enfrentarse a su pasado. La película combina el humor negro con el drama político y, con la historia de Chile como telón de fondo, explora la lealtad, la culpa y la amistad. Completan el reparto Parker Posey y Tom Waits.

En la película también aparece Rano Raraku, la cantera donde se concentra la mitad de los más de 900 moáis de la isla. También aparecen la playa de Anakena, donde la tradición oral cuenta que el primer rey procedente de la Polinesia, Hotu Matu'a, desembarcó en la isla hacia el siglo XII. Y Ahu Tahai, otra plataforma de moáis donde cada tarde se concentran los visitantes para observar la puesta de sol.

En Hanga Roa, la única población de la isla, se rodó en el hotel Iorana. Y, después de tres días, se transformó la joyería Mahute, situada en la principal calle comercial, en una cantina, incluso con carteles de conciertos de Víctor Jara.

"Trabajamos hasta de madrugada bajo un aguacero para que Malkovich hiciera la escena con el caballo"

Las joyeras Elizabeth Briones y Benedicte Hazard destacan al unísono la simpatía de Malkovich. Como ellas, en general, en la isla esperan que la película contribuya a "atraer turismo, pero de calidad, y que los visitantes se enamoren de la belleza del entorno, no solo de los moáis". Un objetivo que en gran medida ya se consigue porque durante la semana solo llegan dos vuelos diarios desde Santiago, y los fines de semana, uno. Y porque la legislación chilena, que reserva la propiedad de la tierra a los rapanui e impide que los extranjeros compren viviendas allí, preserva el paisaje de la especulación.

Nani Tuki Pont formó parte del equipo encargado de seleccionar a los figurantes. El trabajo comenzó en noviembre del 2024. "Nos pedían perfiles muy concretos: personas chinas, japonesas, con características físicas diversas. Encontrar gente era toda una aventura: a veces resultaba sencillo y otras, una misión casi imposible", explica. "Había mucha gente dispuesta a participar, pero, si no teníamos el perfil que buscábamos, dábamos vueltas por la calle para encontrarlo". Nani, que trabaja como actriz en producciones locales, pasó un día con Steve Buscemi. "Fuimos a la playa y le preparamos platos de la isla con pescado, ensaladas y postres para que conociera un poco nuestra cultura".

Waitiare Kaltenegger, cineasta rapanui, trabajó como auxiliar de plató. "Llegamos a trabajar hasta la madrugada bajo un aguacero para que Malkovich pudiera rodar la escena con el caballo", declara Wai.

Se convirtió la joyería Mahute en una cantina, incluso con pósters de conciertos de Víctor Jara

En el rodaje de *Rapa Nui* no hubo un control estricto. En esta ocasión, tras casi un año de negociaciones, la comunidad indígena Ma'u Henua ha tenido la última palabra sobre lo que se hacía en las localizaciones, ya que el 44% de la superficie de la isla es parque nacional, declarado patrimonio de la humanidad por la Unesco en 1995. "Los moáis son sagrados para nosotros. Por eso se limitaron las grabaciones y se recrearon piedras. Nunca tocaron ningún moái", señala Wai. Representantes de la propia comunidad y expertos en conservación supervisaron el rodaje para compatibilizar la filmación con la preservación del ecosistema y para que la gran pantalla mostrara que Rapa Nui no es solo un lugar para publicar fotos de moáis en Instagram, sino un territorio con una cultura única.

A diferencia de hace unos años, ahora no se puede acceder a los yacimientos sin un guía local. Uno de ellos es Miguel, que destaca: "Cada vez somos más los isleños que tomamos conciencia del valor de nuestro patrimonio y queremos hacernos responsables de él". Esto va en paralelo con las crecientes demandas de autogobierno. "¿Qué nos tiene que decir el presidente de Chile sobre cómo debemos gestionar nuestras tierras, si nosotros ya estábamos aquí cuando se creó su país?", remacha.●

"La actuación es mi vida, no pienso retirarme nunca"

Viene de la página anterior

ria de Chris está ligada a la pérdida de memoria colectiva que hace que olvidemos sucesos como el golpe de Estado en Chile?
Totalmente. Hay mucho olvido. Hace unas semanas vi en la televisión a un grupo de jóvenes universitarios que incluso desconocían lo que pasó en Nueva York el 11 de septiembre del 2001. No me lo podía creer. No sabían nada.

Pasó gran parte de la película en la isla de Pascua. ¿Cómo fue el rodaje allí?
Es un lugar encantador para rodar. Tiene un cielo hermoso, un océano precioso... Para nosotros no había mucho más que hacer salvo concentrarnos en nuestro trabajo, y a todos nos gustaba hacerlo. Nos alojábamos en el mismo hotel, así que podíamos vernos, cenar juntos y cosas así. Fue fantástico. Es gente a la que aprecio mucho; todos fueron increíbles. Y los caballos, de verdad, andan sueltos por ahí.

Lleva cincuenta años en la profesión. ¿Siente la misma ilusión ahora que cuando empezó?
De hecho estoy más ilusionado ahora que cuando empecé a los 23. Es que la actuación es mi vida. Por eso no pienso retirarme nunca.

Tras ganar la Copa Volpi en el festival de Venecia, su nombre suena con fuerza de cara al Oscar. ¿Cómo se siente al respecto?
Me parece algo muy positivo, ¿sabes? Cuando fui nominado, en el siglo pasado, cabe señalar, no existía este tipo de campañas. Recibías una nominación y ganabas o no un premio. Me encantan los actores y disfruto viendo trabajar a mis colegas. Como también soy director, nunca siento que compita con ellos. Sin embargo, hay una gran diferencia entre la actualidad y la época en la que empecé. Antes, cuando se estrenaba una película, no importaba cuál fuera, simplemente ibas a verla. Poco a poco, todo el incentivo para ir a verla en el momento de su estreno ha desaparecido. En *Wild horse nine* participa gente con mucho talento y la historia es muy buena. Por eso estamos todos volcados en la promoción y en las campañas.●

LETRA PEQUEÑA

¿Hay necesidad de decir 'joder' en catalán?

Magí Camps



Desde hace algunos decenios, está de moda utilizar en catalán la palabra *gilipollas* en cualquier contexto, incluso en escenarios, películas y series donde el lenguaje no es demasiado barriobajero. No hay nada que decir cuando se trata de un hablar espontáneo, pero cuando la lengua pasa por un proceso artificial como es el de escribirla en una obra o en un guion, a mí me chirría. ¿No basta con un *carallot* o un *torracollons*?

Ahora la Lliga del Barbarisme dobla la apuesta y promueve en catalán, sin ningún tipo de filtro, la exclamación *joder!* No es el verbo, para el que sí decimos *fotre* o *cardar*, entre otros, sino la exclamación que suelta alguien con un sentido de queja o de sorpresa. No pretendo que se recuperen expresiones tan extraordinarias como "Vatua listo!", la deformación eufemística de (tápense los oídos) "Mecagon Cristo!", que había oído a la gente mayor. Sin embargo, ¿acaso no son malsonantes unos *collons!* o un *cony!*, o eufemísticamente un *coi!* o un más inocente *renoi!*?

Los castellanismos tienen que saber jugarse, y tienen que jugarse bien, como hace Josep Maria Miró en *El Cadell*. La obra que se ha representado en el TNC cuenta la historia de una familia vinculada a una masía, y lo hace a través de las mujeres de la casa. El catalán de las generaciones anteriores brilla con una luz dulce, que Miró salpimienta con los castellanismos propios de la época, como *apellido* o *mueca*. A mí el primero me hizo sonreír, mientras que el segundo me sorprendió, pero a buen seguro que el dramaturgo osonense sabe por qué lo ha puesto.

Dice el catedrático Nicolau Dols, presidente de la Secció Filològica del IEC, que cada zona tiene sus barbarismos, y los de un rincón se sorprenden de los del otro, sin darse cuenta de que los suyos son tanto o más graves. Como ejemplo, ese *apellido* del catalán central, que en las Baleares es *llinatge*; o al revés, los *calcetins* baleares, que en el central son *mitjons*.

Pero volvamos al uso de *joder!* en catalán. El teatro es convención, un fingimiento doble, como decía Borges: "El teatro es el arte en el que alguien finge lo que no es, y hay otro, que es el espectador, que finge que se lo cree". Lo recordaba Juan Mayorga al presentar en el Romea *Palabra de perro*. En esta obra, el público finge que se cree que hay dos actores que hacen de perros y que, además, hablan.

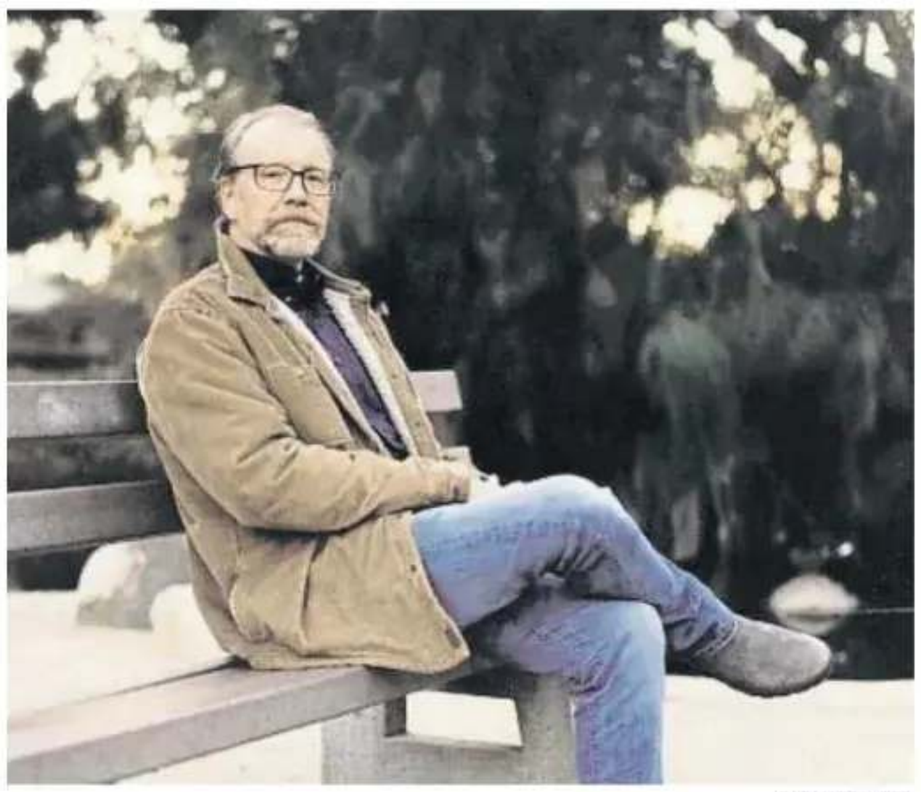
En La Villarroel, en la obra *Morning sun*, de Simon Stephens, el público finge que se cree que las protagonistas viven en Nueva York, tienen nombres ingleses pero hablan catalán, ora son niñas y ora son adultas, y cuando es necesario hacen de hombres. Maravilloso. Pero que una neoyorquina que habla en catalán suelte algún *joder!* de vez en cuando a mí me dinamita la convención.

En 'Morning sun', el público finge creerse que los personajes viven en Nueva York aunque hablen catalán

camps@lavanguardia.es

"La tecnología nos vuelve más tontos y más crueles"

George Saunders
Escritor



PAT MARTIN /EFE.

El escritor texano George Saunders

ENTREVISTA

LARA GÓMEZ RUIZ
Barcelona

No es una novela ni tampoco un manual convencional de escritura. Lo que George Saunders (Amarillo, Texas, 1958) propone en su nuevo libro, *Un baño en una laguna mientras llueve* (Capitan Swing), es otra cosa: una reflexión sobre el arte de narrar y de cómo funciona la mente mientras lee. Para ello se acompaña de relatos de Chéjov, Turguénev, Tolstói y Gógol, que a su parecer ya se hicieron grandes preguntas que todavía hoy no tienen respuesta clara.

Pone especial atención en la experiencia humana, paso previo para aprender a escribir. ¿Qué le ha enseñado a usted la literatura sobre la vida?

Que una persona puede observar su propia mente y, después, trabajar con lo que encuentre en ella. Es una especie de confianza en saber que, sea lo que sea que halle, es posible trabajar con ello. Por eso, si una historia es un caos, solo tengo que preguntarme en qué punto exacto del texto empieza ese caos.

¿Sus alumnos le han ayudado a llegar a esa concusión?

En parte sí que me han ayudado, y lo que me han mostrado es que el talento es eterno. Todas las generaciones lo poseen.

La mayoría de los relatos se acercan a la empatía. ¿Nos vuelve más empáticos la lectura?

En mi caso, al menos, así es. Pero también me genera cierta desconfianza atribuirle al arte una responsabilidad moral excesiva. Diría que la cualidad principal del arte es estar libre de ataduras o límites, lo que le permite hacer aquello que hace. El arte se reinventa constantemente y encuentra nuevos propósitos.

Usted imparte un taller literario en la Universidad de Siracusa sobre el cuento ruso del siglo XIX y parte de estas enseñanzas las aprovecha en este libro. ¿Le costó seleccionar los relatos para este proyecto?

Están muy pensados pero, en todo caso, los acabé eligiendo no solo porque me encanten, sino porque siempre me decían algo y son los que me impulsan a escribir. Creo que es bueno enseñar aquello que uno ama, y yo amo la literatura rusa.

Una de las claves del libro es qué es la verdad y cómo podemos reconocerla. ¿Cree que la ficción puede acercarse más a ciertas verdades humanas que el ensayo o el periodismo?

Depende del autor. En mi caso sí porque la ficción me permite sugerir sin necesidad de afirmar. Es un formato que se siente cómodo con la ambigüedad. Tener que inventar permite al autor adentrarse en terrenos que le sorprenden, expresando cosas que quizás ni siquiera sabía que conocía. Esa improvisación me ayuda a salir de la zona de confort. Al escribir ficción, me siento menos estancado y más libre y rebelde.

En su ensayo, sostiene que la literatura es un proceso de descubrimiento. Pero, ¿qué ocurre cuando, gracias a la tecnología y la IA, nos saltamos todos estos pasos?

No producimos literatura. Nos volvemos más tontos, más literales y más crueles. Y todo eso está sucediendo justo ahora. Últimamente reflexiono sobre el valor

> La empatía
> **Me genera cierta desconfianza atribuir una responsabilidad moral excesiva al arte"**

de la dificultad; sobre lo beneficioso que resulta para una persona enfrentarse a problemas y buscar la manera de superarlos. En la escritura, esto implica confrontar nuestra incapacidad natural para expresarnos con claridad y lograr que nuestra prosa sea mejor y más honesta a través de sucesivas etapas de edición. ¿Qué descubrimos mediante este proceso? Pues que somos seres profundos. Eso no lo sabríamos si nos limitáramos a redactar textos de un solo borrador. Como decía Walt Whitman: somos inmensos, contenemos multitudes.●



La galería Artur Ramon Art y el programa Xcèntric celebran sus trayectorias

Centenarios y aniversarios



ARTE Y ARTES

JUAN BUFILL

Los centenarios son ocasiones de celebración y de balance retrospectivo. Se cumplen años y tal vez se han cumplido objetivos y misiones. Este año el mundo del jazz ha celebrado los centenarios de Miles Davis (1926-1991) y John Coltrane (1926-1967). Al volverlos a escuchar, podemos constatar una vez más que siempre el mejor arte es el que fue genuino y profundo. Y por ello no envejece, a diferencia de otras obras superficiales y oportunistas que triunfaron fácilmente en su momento y que han caducado porque han pasado de moda.

En el contexto de las galerías de arte, este otoño celebramos el centenario de Artur Ramon Art. La galería barcelonesa acompaña su brillante exposición (hasta el 5 de febrero del 2027) con la edición de un libro –*La pervivència de la mirada*– que relata su historia, la de una familia que ha llegado ya a su quinta generación, y cuyos antecedentes se encuentran en Reus y se remontan a 1893. Pero fue en 1926 cuando la familia abrió su primera galería, en Sitges, antes de establecerse en Barcelona desde 1942, en la calle de la Palla, y desde el 2017, en su actual sede de la calle Bailén. La muestra y el libro son complementarios y dan cuenta de la capacidad de esta galería –principalmente dedicada al arte antiguo, pero que ha trabajado también con artistas contemporáneos– para la investigación, el rescate y la atribución de obras, y también para la difusión a escala internacional y museística.

A esta visión de excelencia puedo añadir una crónica personal. Fue en la Sala d'Art Artur Ramon donde pude ver, por fin, un arte que antes solo había visto en reproducciones. Fue una maravilla la muestra *Teixits de l'Àfrica negra,* que comisarió Anna Ricart en 1988, así como las que, desde 1990 y en años sucesivos, Artur Ramon dedicó a los grabados de cárceles y ruinas romanas de Piranesi. En cuanto al arte contemporáneo, fue memorable –y un éxito– la exposición que, en 1999, rescató de un injusto olvido barcelonés a Vicente Rojo. *Escenarios junto al mar* era un homenaje a Barcelona, ciudad natal de este pintor, autor del espléndido ciclo *México bajo la lluvia.* Sorprendentemente, los textos del libro los firmamos entonces Gabriel García Márquez y yo. Esto, sin duda, no volverá a suceder.

Y del siglo entero pasamos a los cuartos de siglo. Xcèntric celebra sus primeros 25 años de programación estable de cine experimental con tres sesiones que tendrán lugar en el CCCB del 27 al 29 de noviembre. Será una fiesta de la percepción visual, audiovisual y visionaria, y uno de sus magos, póstumamente, será Paul Sharits. Xcèntric fue una feliz idea de José Ángel Alcalde que en el 2001 la directora de audiovisuales Ángela Martínez tuvo el acierto de acoger y que Gloria Vilches coordina actualmente. Xcèntric ha logrado crear –además de un extraordinario archivo consultable– un lugar de encuentros fértiles, una comunidad intergeneracional en torno al cine experimental y al documental no convencional. Mejorará si evoluciona siendo fiel a una realidad incuestionable en la que cine y vídeo son ya dos medios de un mismo arte y no dos artes separables, tal como una escultura en hierro o en mármol forman parte de un mismo arte.



LV

'Naturaleza muerta con besugos y naranjas' Óleo sobre tela de Luis Meléndez (c. 1770), en Artur Ramon Art

La galería acompaña su brillante exposición con el libro 'La pervivència de la mirada'

También Photographic Social Vision puede celebrar su 25.º aniversario, con Sílvia Omedes al frente y logros como las sucesivas ediciones de World Press Photo (ahora en el CCCB) o rescates como el de la pionera del fotoperiodismo Joana Biarnés. A punto de cumplir su primer cuarto de siglo se encuentra Loop (la feria de vídeo se celebra del 17 al 19 de noviembre) y también In-Edit, que este año ha ofrecido documentales protagonizados por Marianne Faithfull y por Ingrid Caven. La séptima edición de By Invitation ha confirmado a esta feria como un acontecimiento acertado y necesario. Mientras tanto, en las galerías de Barcelona se pueden visitar las muestras de Yago en Joan Gaspar, Víctor Pérez Porro en Nur, Jordi Alcaraz en Alzueta, Gonzalo Guzmán en Senda y próximamente Santi Moix en Marc Domènech.●

empresas de VANGUARDIA WORKSHOP

Te invitamos al *workshop* "Cómo decidir dónde invertir tu tiempo y tu presupuesto en marketing digital"

Peter Raventós,
CEO de Peter Lead y experto en marketing digital

Reserva tu plaza en el *workshop* exclusivo para miembros de Empresas de Vanguardia, orientado a descubrir cuándo conviene invertir en cada canal de marketing digital y cómo evitar decisiones que consumen recursos.

Miércoles, 25 de noviembre, a las 17:30 h, en el Campus 2 de EADA Business School, carrer de Provença, 216, Barcelona

¡PLAZAS LIMITADAS!

Colabora: eada business school barcelona

¡Inscríbete aquí!



LA VANGUARDIA

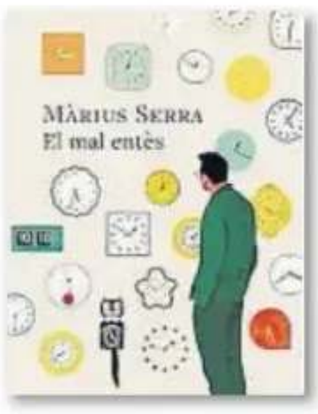
CARLOS ZANÓN



RINCÓN NEGRO

Creerse el talento

Hemos desayunado juntos, nos hemos encontrado por el barrio y en algún sarao, Màrius y yo, pero nunca nos hemos confesado el uno al otro. Sin embargo, puedo aventurar que siempre ha tenido que disimular quién y cómo era para sobrevivir. Sé de qué va la cuestión: en el cole, en la calle, en los trabajos, en el mundillo literario. Así que me lanzo. Serra ha tenido que disimular lo brillante que era, qué le divertía, lo que sabía, lo que hacía y a todos sitios ha preguntado si podía entrar. En el fondo, él –como el título de su novela– es todo un malentendido. Ha defendido el juego –y escribir y leer siempre lo es– a costa de no ser tomado todo lo en serio que se merece. Les pasa lo mismo a los que introducen humor o el divertimento en lo literario. Esto lleva siglos así.



El mal entès
Màrius Serra
Edicions 62

Pero vayamos al lío porque nos encontramos con su mejor entrega novelesca –en la que él mismo se ha creído el talento después de saberse el oficio y ha dejado de refugiarse, a veces, en lugares seguros–, en la que Màrius Serra ya pone sobre la mesa un libro estupendo, pasapáginas, bien pergeñado, incómodo, adulto y literariamente para él, aventurero. Adulterio, azar, falsa sensación de pertenencia, filiación, soledad. Más de la mitad de los autores de negra de su cuerda se darían con un canto en los dientes por escribir *El mal entès*. Dicho queda. Sin malentendido que valga.



El pacto de las sombras
Laura Azcona
Plaza & Janés

Tercera entrega de la inspectora Julia Arrondo de la cantera pamplonica, dispuesta a ocupar la primera línea de lo que el marketing ha querido llamar *euskal noir*. La acción transcurre en Navarra, policial de investigación y alguien que sabe cómo explicar una historia.



El lado oscuro de la quinta
Manfred Grebe
RBA

Hay una tendencia del *noir* de proyectarse hacia el pasado. Aquí, una aspirante a inspectora de la policía judicial de Hamburgo que investiga la muerte de su abuela nos lleva a 1944 y un submarino hundido en las costas portuguesas. El pasado pica a nuestra puerta cada día más.



El pintor d'aquarel·les
Francesc Puigpelat
Crims.cat

XXII premio Agustí Vehí, es su segunda vez y con todo merecimiento. Aquí también regresamos al París ocupado y a 1913, donde un pintor mediocre incuba resentimiento, odio y locura, que llevará al mundo a más de setenta millones de muertos: Adolf Hitler.

Sin sangre, sudor ni lágrimas



LLUCIA RAMIS

Querido Carlos:

"Una lágrima nunca emborronará un e-mail". Apunté esta cita de José Saramago en un cuaderno en el 2003. Pero la IA de Google dice que la "demoledora y cínica frase" pertenece a Michel Houellebecq. Me río porque ni es demoledora, ni es cínica, ni me imagino a Houellebecq escribiendo algo tan naif. Si la anoté en una de esas libretas que compraba en el todoacién es porque enviaba y recibía e-mails con la misma emoción que las cartas. Mi correo era Trencasomnis, que es como me bautizó un novio que tuve. Y un día, al abrir la bandeja de entrada –por un pirateo o no sé–, se había borrado todo; años de correspondencia con amores y amigos que nunca recuperaré.

Pero a lo que iba. Esta semana, el PEN Català organizaba las jornadas *Convivència o connivència: el preu de la IA*, en el Canòdrom de Barcelona. Hablé con Jorge Carrión del reto cognitivo, moderados por Jordi Mas, y dije que la IA generativa me parece el capitalismo total. ¿Qué sentido tiene delegar el placer al algoritmo? Lo que nos realiza como humanos es la capacidad de hacernos preguntas. Buscamos respuestas en los astros, los dioses, la literatura o ahora ChatGPT, con la diferencia de que la IA nos lleva directamente al resultado sin dar cabida a la interpretación o la indagación, ese proceso por el que adquirimos conocimiento y desarrollamos una memoria ancestral, social, cultural y personal.

¿Qué somos, sino memoria? Para mí, escribir y leer es descubrir cosas que no sabía que sabía y que puedo compartir, como hago ahora contigo. ¿No es absurdo invertir lo más valioso que tenemos en algo que nadie ha pedido y que empoderará aún más a cuatro tecnobros multimillonarios?

La IA generativa me parece el capitalismo total: ¿qué sentido tiene delegar el placer al algoritmo?

La IA debería servir de herramienta, y no para sustituirnos en aquello que hace que nos sintamos vivos y a lo que dedicamos sangre, sudor y lágrimas (la IA ni sangra, ni suda, ni llora). Las editoriales europeas ya se muestran permeables a usarla, según expusieron en las Conversaciones de Formentor, donde se premió a Gonçalo M. Tavares, quien considera que "la IA va a convertirnos en unos tetrapléjicos intelectuales".

No he visto 'La bola negra' porque prefiero descubrir obras nuevas a constatar o discutir el consenso establecido

Todo este preámbulo para explicarte por qué no veo *Casablanca* ni he visto tampoco *La bola negra*. No por miedo a que me decepcionen ni por rebeldía; simplemente evito actuar igual que el algoritmo, que refuerza las hegemonías. Prefiero descubrir obras nuevas a constatar o discutir el consenso establecido. El mercado relaciona éxito de ventas, calidad y premios, y pone a competir a los autores cuando, de hecho, nos alimentamos creativamente unos de otros. La IA se nos come a todos.

Me hace ilusión que Enrique Vila-Matas haya obtenido el Nacional de las Letras, y Cristina Fernández Cubas, el Cervantes (aunque, ¿cómo puede considerarse el galardón más prestigioso en español, si solo ha premiado a siete mujeres en medio siglo?). También que el Herralde a Margarita García Robayo sea epistolar, *Querida Sharik*. Te escribo desde un tren a València, camino de Gandia, donde anuncian lluvias: la IA puede informar, pero no transmitir lo que esto implica. Espero que estés bien. Bowie te manda recuerdos, y yo, *una aferrada pes coll*.●

Entrada General 7€ | Entrada + Consumición 10€ | Entrada + Visita Guiada 20€
13,14 y 15 de noviembre
32º Edición - Torre Bellesguard. c/Bellesguard, 20
Patrocinadores
MARQUÉS DEL ATRIO
Alhambra
LA VANGUARDIA
ASEcarpas
Entradas
lasAlturas
Moda Gastronomía Música Cultura

Deportes

Duodécima jornada de Primera División

Fermín liquida al fantasma

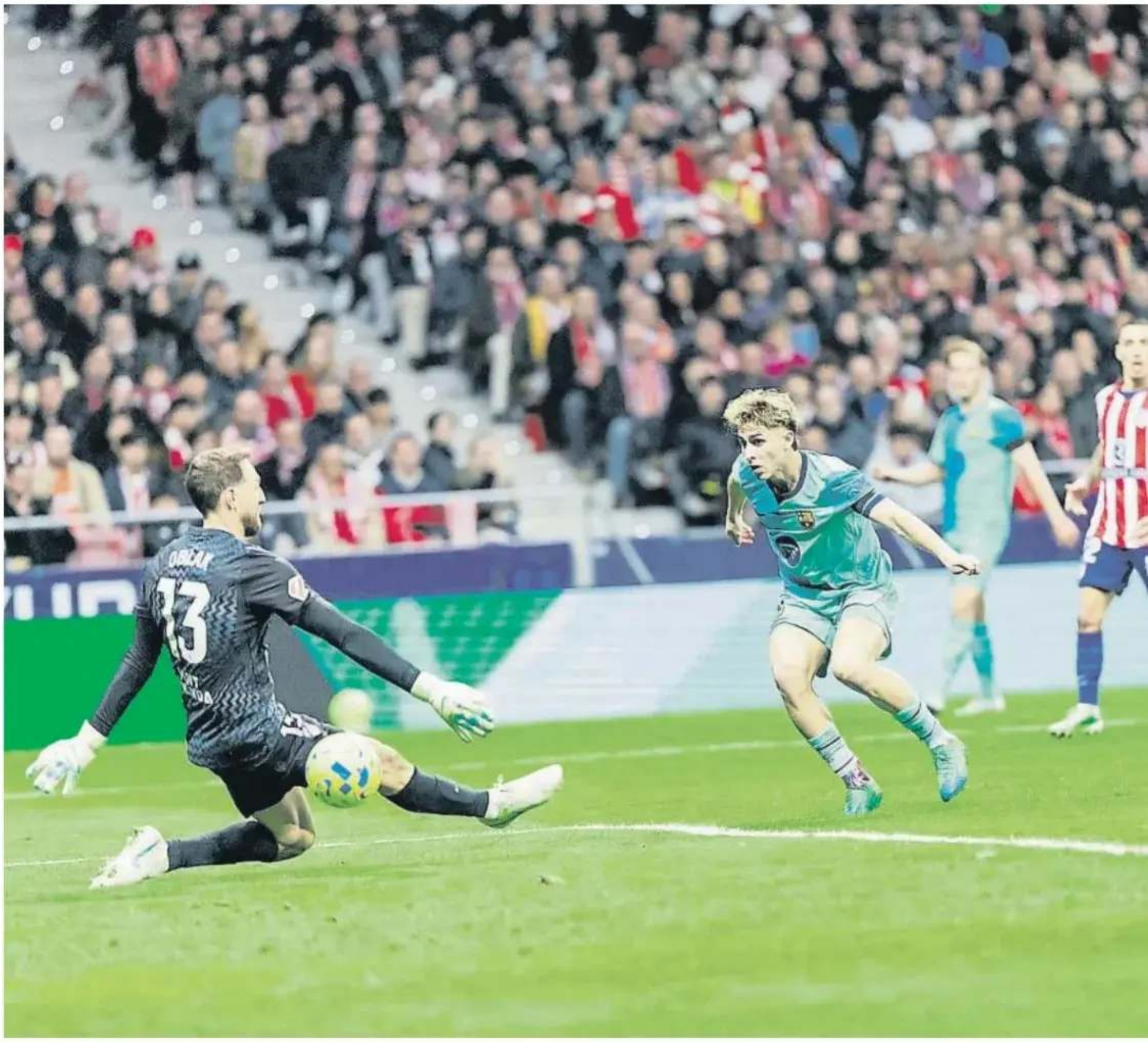
El Barça reacciona con dos goles del andaluz para tomar el Metropolitano

ATLÉTICO DE MADRID	**1**
FC BARCELONA	**2**

Atlético: Oblak, Marcos Llorente, Hancko, Marc Pubill, Grimaldo, Giuliano Simeone, Koke (Cardoso 71), Barrios (Jonathan David 77), Baena (Hjulmand 71), Kang-in Lee (Sörloth 59) y Julián Alvarez
Entrenador: Diego Pablo Simeone

Barcelona: Joan Garcia, Fariñas (De Jong 46), Cubarsí, Gerard Martín, Cancelo (Christensen 59), Bernal (Eric Garcia 73), Pedri, Fermín (Gavi 73), Lamine Yamal, Raphinha y Gordon (Adeyemi 85)
Entrenador: Hansi Flick

Árbitro: Alberola Rojas (castellano-manchego)
Tarjetas: Amonestó a Baena (42), Marc Bernal (74), Llorente (87), Pubill (88)
Goles: 1-0 Giuliano Simeone (9); 1-1 Fermín López (44); 1-2 Fermín López (66)
Estadio: Riyadh Air Metropolitano (69.788 espectadores).



ALBERTO MARTÍNEZ
Madrid

En el partido de Julián Álvarez y Raphinha, la estrella fue Fermín López. Su energía y acierto le dieron al Barça una victoria de prestigio en el Metropolitano (1-2), que al menos edulcora los tropiezos ante el PSG (4-2) y en el clásico (1-2) y desactiva ese miedo a pensar que los de Hansi Flick no estaban para cosas grandes. El tiempo lo dirá, pero ganarle al Atlético, su *kriptonita* el curso pasado (los apeó de la Champions y la Copa), es ya un paso adelante. Lo contrario fue para los de Simeone, que caen a la tercera plaza y ven, por segundo partido seguido, cómo el globo de los primeros minutos se desinfla estrepitosamente y su hinchada se desespera. Da la sensación de que por momentos han mejorado como equipo, y en otros, que su desconexión es preocupante.

Y eso que fue un inicio eléctrico. A los diez minutos habían pasado tantas cosas como en algunos partidos enteros. El Atlético tenía un plan especial para atacar al Barça y le salió bien. Acostumbran a desajustarse los blaugrana en la presión, penalizados por los costados, con un espacio kilométrico entre el extremo y el lateral que permite que el rival gane tiempo para construir la jugada. Y no hay conjunto que lo tenga todo tan automatizado como el rojiblanco, cuyas neuronas lucen la cara de Simeone. Uno o dos toques, cambio de orientación y balones al espacio.

Tras un mano a mano fallado por Julián Álvarez y un cabezazo de Pubill que repelió Joan Garcia, llegó el 1-0 en el minuto Jesús de Miguel. No hay mejor homenaje para el delantero fallecido esta semana que honrarle con lo que mejor sabía hacer. Kang-in Lee cambió el juego, Julián centró al corazón del área y Giuliano Simeone, revoltoso como pocos, la empujó con la derecha. Fue indetectable. Era el minuto 9.

No había noticias de un Barça lento en la circulación, amputado en la banda izquierda por un Gordon y un Cancelo demasiado ausentes y torpes, espeso por dentro con Raphinha obstruido. Solo Pedri y Lamine, al que el Metropolitano ya le silba como si fuera el gran enemigo, encontraban claridad. El extremo, un dolor de cabeza para Grimaldo, lo intentó hasta tres veces, pero el 1-1 fue obra de Fermín López, un cazagoles.

En el minuto Jesús de Miguel (9), Giuliano marcó tras pase de Julián Álvarez y premió el inicio local

Si al onubense le quitas la camiseta blaugrana y le pones la rojiblanca, sería un soldado más del Cholo. Un futbolista con cara y juego de alemán, igual de pequeño que fuerte como el grafeno, y con unas condiciones innatas para oler sangre.

Una conducción de Pedri que se enredó en el área le llegó a la zurda de Fermín. En un nanosegundo armó un golpeo inapelable de zurda; imposible para Oblak, el meta menos goleado de la Liga. Con 1-1 se llegó al descanso. Y Frenkie de Jong aceleró el ritmo sobre el verde. Su entrada rompería cualquier lógica.

El neerlandés, siempre en boca de todos por ese balance en que pesa el rendimiento, el coste y las oportunidades, entró como lateral derecho. No se puede calcular hasta qué punto ese movimiento sacó lo mejor del Barça o si el Atlético se agazapó por convicción, rutina que es un mal negocio en el Metropolitano. Pero a los tres minutos Lamine ya había pisado el área tres veces y solo Julián Álvarez, que de nuevo desperdició otro mano a mano y recibió una notable pitada, confirmó que el Atlético seguía palpitando. El Cholo, práctico como pocos, sacó a Sörloth para potenciar el juego directo, mientras que Christensen le dio más estabilidad al Barça y Fermín acabó con el fantasma del Metropolitano.

Frenkie de Jong jugó de lateral derecho y el Barça dominó en el segundo tiempo con Lamine a los mandos

Con Baena, Barrios en plan mariscal, Kang-in Lee y Koke, más Grimaldo o Julián, que el Atlético se dedicara más a tapar espacios que a construir castillos fue una aberración.

Y lo aprovechó Fermín. Hay pocos socios mejores para Lamine que el andaluz. En uno de esos desmarques lo encontró el de Rocafonda. Fermín solo tuvo que

En el Atlético

Simeone, sin récord

Si el técnico rojiblanco ganaba al Barça, hubiera superado a Luis Aragonés como el técnico con más victorias en la Liga (344).

De celebración

Fermín llega a 100

El goleador en el Metropolitano alcanzó el centenar de partidos en la Liga con el Barça: 27 goles y 18 asistencias desde el 2023.

Gana quien más lo desea

Decisivo. Fermín marca el segundo de sus dos goles, anoche en el Metropolitano, superando por raso a Oblak tras una asistencia de Lamine Yamal. El entendimiento entre ambos resolvió el triunfo del Barça



DANI DUCH

pasar el balón a la red superando a Oblak. Ni miró la portería. Algún día explicará que tipo de GPS tiene en la cabeza.

En el juego de estrategias de los banquillos, Simeone se lanzó con centrocampistas en vez de delanteros, sin atreverse a sustituir a un errático Julián y fiando la suerte al delantero noruego. Pero no había manera. Habían perdido el control y el criterio, en manos de un Barça que ganó sin sufrir y que pudo marcar el tercero en una acción de Gordon que no remachó Lamine cuando solo tenía que poner la planta del pie.

El balón durmió en los pies de De Jong y se perdió en los aspavientos de Simeone o en la cara de Julián. Esta vez, el Barça fue el que triunfó en ese Metropolitano a veces fantasmagórico.●

EL BARÇA EN 3-D



ALEX DELMÀS

La principal carencia del Barça

1 La primera parte acabó en tablas, pero con el Atlético haciendo más daño que el Barça (cuatro disparos a puerta por dos de su rival). Los colchoneros insistieron en una de las debilidades del Barça: la defensa de la profundidad con balón en banda. Cada vez que el Atlético entregó la pelota a sus hombres exteriores, enlazó dos rupturas y un cambio de juego. Los de Simeone acabaron la primera mitad con 33 cambios de orientación. Y así, tuvieron varias acciones definitivas. Como la primera ocasión de Julián o el gol. Una jugada que parte de la duda de Cancelo para saltar a la presión. Defender hacia adelante requiere el *timming* adecuado o expones tu espalda.

Variante De Jong como lateral

2 Flick sorprendió tras el descanso situando a Frenkie de Jong como lateral derecho y el panorama cambió por completo. En gran parte, porque el neerlandés aportó calma con balón y se jugó con un futbolista interior más. Además, su capacidad para conducir le permitió salvar situaciones con balón complejas. El equipo se compactó, alargó las posesiones y hundió al Atlético cerca de su portería. En este tramo, el Barça tuvo un 9,2% más de posesión, registró 72 pases más en campo rival y jugó un 9% más en el tercio final que en la primera mitad. Y el neerlandés participó 74 veces en 45 minutos y firmó un 65 de 67 en pases.

El valor de Fermín y Pedri

3 Y justo en escenarios de ataques posicionales controlados es cuando más valor tienen los picos de profundidad que aporta Fermín López desde la segunda línea y la energía para activarse. El canterano fue quien consumó la remontada con dos goles al primer contacto. Uno, en velocidad de reacción; el segundo, después de ruptura. Hay que destacar el partido de Pedri también. Por lo completo y por la importancia de su rol sin Rodri. Fabricó el gol del empate en una conducción brillante y, con 88 intervenciones, fue el medio más activo de ambos equipos. Además, acabó con cinco recuperaciones (tres en zona rival).



DANI DUCH

Joan Garcia y Frenkie de Jong celebran la victoria blaugrana, anoche en el Metropolitano

LA PRÓRROGA

JOAN JOSEP PALLÀS
Madrid

Habría que empezar a pensar en bautizar los Atlético-Barça y viceversa con algún apelativo que les haga justicia. No llegan a la altura de los clásicos, pero urge inventarse algo. Siempre pasan cosas, abundan los ingredientes morbosos y los goles están garantizados. Fueron tres esta vez, pero pudieron ser más. Salió triunfador el Barça en esta ocasión, renqueante en la primera parte y poderoso en la segunda, favorecido por su ambición y por la falta de la misma de su oponente, que se dedicó a proteger su mínima ventaja en lugar de intentar ampliarla cuando pudo, algo que forma parte de los genes de Simeone. Allí le idolatran, así que mejor no meterse.

Fue Fermín, que parece alemán, es andaluz y se crió en la Masia, quien decantó la balanza con dos zurriagazos de los suyos. También De Jong, el vilipendiado, influyó en el cambio de escenario. Entró tras la pausa como lateral derecho de emergencia y, puesto que delante tenía a Baena y no a un extremo rápido (tela no buscarle por ahí), ayudó a ordenar a su equipo, más aun cuando volvió al mediocentro como destino natural. Sus 45 minutos adquirieron altura de recital. Todo fluyó y mejoró a su alrededor. Es sorprendente el nivel de repulsa que concentra en Barcelona un futbolista de su calidad, más allá de sus defectos, pero allá la gente con sus fobias.

Redenciones

Si podemos hablar de camino hacia la redención en el caso del neerlandés, no podemos decir lo mismo de Julián Álvarez con la que fue su gente. El partido del argentino fue una calamidad. El Metropolitano, estadio sin turistas que hagan la ola a destiempo, se mueve y conmueve como los campos de antes, así que su relación con el argentino está hoy peor que ayer y mejor que mañana, sin vías de solución. El Barça, el club al que quiso ir el delantero, ganó su primer partido grande de la temporada, así que se irá más líder y tranquilo al parón, dejando pudrir una escena de la que ya no forma parte. El fútbol es cruel y no mira hacia atrás.

Lideraron al Barça los rubios Fermín y De Jong; oscurecieron al Atlético Simeone y Julián Álvarez

Pero hay que decirlo todo. El Barça salió ileso de una primera parte en la que jugó con fuego durante media hora, como si no se sintiera fiel a sí mismo sin sufrir durante un buen rato. Los motivos fueron los habituales cuando eso le pasa. Un centro del campo poco denso, la delantera descolgada y los defensas sacando la lengua por la boca ante las acometidas rivales, que ven 40 metros de solar por construir y se emocionan como si fueran asalariados. Gordon, sin balón, no es el jabalí que nos vendieron; Cancelo se equivocó al medir la relación entre espacio-tiempo un sinfín de veces, y a Bernal, como en París, se le vio lento y desfigurado.

El Atlético y sus jugones, que los tiene aunque los disimula (Baena y Barrios por dentro y Grimaldo y Llorente, más limitado, por las bandas), disfrutaron de varias oportunidades. Metieron una, pero antes gozaron de otra clarísima que no entró porque Julián Álvarez, como ya se ha dicho, actuó de agente doble infiltrado. El argentino ya fue silbado por su propia gente antes de empezar cuando las alineaciones sonaron por megafonía y, más solo que la una ante Joan Garcia, acabó doblando las piernas desviándose de la jugada como Groucho Marx cuando quería desaparecer del mundo.

Luego trató de corregirse con el pase del 1-0, pero sonó a poca cosa, sobre todo porque tras la pausa la volvió a pifiar en parecidas circunstancias.

En esa fase del partido, el Barça ya mandaba liderado por Fermín, De Jong y el fino pie izquierdo de Lamine Yamal. Los de Flick quisieron ganar y los de Simeone no quisieron perder. No siempre, pero se suele hacer justicia cuando vencen los que más lo desean.●

Duodécima jornada de Primera División

EL UNO POR UNO

Textos **Roberto Rodríguez**



8
JOAN GARCIA
FELINO
El partido requirió de todo su repertorio. Salvó un mano a mano ante Julián Álvarez y varios disparos peligrosos. Nada pudo hacer en el gol de Simeone. Sin errores en un escenario grande.



6
BRIAN FARIÑAS
INOCENTE
Su duelo con Baena le hizo sufrir mucho y apenas tuvo presencia ofensiva. Comprometió al equipo con alguna pérdida peligrosa. Fue sustituído al descanso.



7
CUBARSÍ
COMBATIVO
Tuvo que multiplicarse para ganar duelos en inferioridad. Contundente en la marca, demostró mucho oficio y carácter. Fue clave para conseguir una salida limpia de balón.



7
GERARD MARTÍN
CORRECTOR
Primer tiempo discreto. Un mal pase suyo provocó un contragolpe. Giuliano le ganó la espalda en el gol. Pero se rehizo y evitó un gol de Julian Álvarez. Acabó en el lateral izquierdo.



5
CANCELO
CONFUNDIDO
No entendió casi nunca cuándo saltar a la presión y por ahí llegó el gol del Atlético. Repitió el error sin ser penalizado. En ataque no se entendió con Gordon y no tuvo incidencia.



7
BERNAL
CRECIENTE
Cohibido y por momentos superado en el primer tiempo. En el segundo ganó presencia, salió bien de la presión, movió el balón con criterio e incluso intentó buscar la portería contraria.



8
PEDRI
VERTICAL
Aparcó la horizontalidad y se dedicó a conducir para superar líneas. Se encontró con el larguero tras una pared con Lamine. Uno de sus eslálones lo terminó en gol Fermín.



9
FERMÍN
PROVIDENCIAL
Durante muchos minutos, el Atlético lo anuló. Pero fue el puñal que necesitaba el Barça para empatar antes del descanso y marcar el segundo a pase de Lamine. Jugador imprescindible.



8
LAMINE YAMAL
INSUMISO
Una pesadilla para el rival. Se marchó de Grimaldo y Baena cuando quiso. Regaló buenas opciones a Pedri y a Gordon. No encontró posiciones de tiro, pero asistió a Fermín en el segundo gol.



6
GORDON
DESCENTRADO
Ante una defensa tan hundida, solo pudo salir por dentro, pero no supo elegir bien. Apenas generó peligro y no se entendió con Cancelo para presionar. Al final regaló un buen pase a Lamine.



6
RAPHINHA
CONTROLADO
No tuvo apenas influencia en lo que sucedió en el partido. Demasiado rodeado y bien cubierto, apenas encontró un par de balones dentro del área y alguna falta que no pudo dirigir.

DE JONG
8 LATERAL
Aportó control y contundencia desde la banda.
CHRISTENSEN
7 RECUPERADO
Entró para contrarrestar la altura de Sorloth.
GAVI
6 TRABAJADOR
Aportó trabajo para cerrar el partido.
ERIC GARCIA
6 ORDENADO
Volvió tras su lesión.
ADEYEMI
SC RECURSO

Contracrónica Aunque asistió a Giuliano en el primer gol, el delantero argentino se marchó sin reconciliarse con el Metropolitano tras desperdiciar dos ocasiones claras

Julián no logra la redención



SERGIO PÉREZ / EFE

Julián Álvarez remata a puerta, errando la oportunidad, en presencia de Gerard Martín, anoche

ANAÏS MARTÍ HERRERO
Barcelona

Podrá Julián Álvarez pedir perdón mil vces por haber querido salir del Metropolitano para instalarse en el Spotify Camp Nou. Pero, hasta que no marque al menos un *hat-trick* al Barcelona, la afición rojiblanca no le concederá la redención total.

Quedó claro desde el primer instante. La grada le dedicó una sonora pitada cuando la megafonía del estadio anunció su nombre como titular. El futbolista, de carácter tímido fuera del terreno de juego y más atrevido cuando se siente cómodo (cuesta verlo así ahora, solo ha marcado dos goles esta temporada), no logró darle la vuelta a la situación. Y no será por oportunidades.

Era tan solo el minuto 9. Ya había perdonado el atacante argentino, o salvado Joan Garcia, según la perspectiva. Julián se quedó solo ante el portero, lo regateó y encaró a portería, pero acabó mandando el balón fuera. Tuvo mucha culpa de su falta de puntería el portero del Barcelona, que consiguió despistarle por tierra, mar y aire. Arrastrándose por el suelo, estirando la mano y haciendo todo lo posible para provocar el error del argentino, que intentó rehacerse y reorientar la acción, pero sin éxito.

Tuvo mucha más suerte en la siguiente jugada. Aunque el gol no fue suyo, sí participó en su elaboración. En una clásica transición atlética, Marcos Llorente cambió el juego de derecha a izquierda, sorteando a Cancelo. Kang-in Lee recibió el esférico y buscó a Julián con el exterior del pie derecho. El argentino levantó la cabeza y puso el balón en el corazón del área pequeña, donde irrumpió Giuliano por el centro para marcar el primero. Julián lo celebró con sus compañeros. Sobre todo, con Giuliano. El hijo del entrenador. El

La afición del Atlético recibió con una pitada al argentino, que tuvo varias ocasiones para marcar

valedor de Julián, quien hizo de hilo transmisor para que llegara procedente del City y uno de sus principales apoyos en estos últimos meses. De propina, un enfadado Joan Garcia le pegó una buena bronca a Cancelo, el mejor aliado de Julián en aquella acción, por medir mal la presión y permitir al Atlético elaborar la jugada del gol.

En el banquillo, Hansi Flick no quiso ni mirar. Siempre ha pensado y sigue pensando que Julián es un gran futbolista. Y no son pocos quienes en los despachos defienden que, rodeado de jugadores como Raphinha, Lamine o Fermín en la mediapunta, el argentino se habría hartado de marcar goles con el Barcelona. Pero eso ya es pasado. Flick tampoco miró cuando *la araña* intentó picar de nuevo, cabeceando otro centro tras el córner de Hancko, aunque su remate salió rozando el poste. La jugada acabó invalidada por fuera de juego del defensa rojiblanco.

Una nueva pérdida de Cancelo volvió a darle otra oportunidad, pero Joan Garcia atrapó el balón en dos tiempos. La grada empezó a abuchear al argentino mientras Cancelo pedía perdón.

Julián tuvo una última ocasión tras un pase al espacio. Se equivocó al intentar una vaselina por encima de Joan Garcia. Crecieron los decibelios en el Metropolitano cuando Simeone decidió sustituir a Kang-in Lee por Sörloth y dejó al argentino sobre el terreno de juego para desplazarlo al costado izquierdo. Julián volvió a definir mal, pero también fabricó la siguiente ocasión, que ni Baena ni Sörloth consiguieron embocar. El jugador intentó responder con hechos, lo único tangible a estas alturas, al compromiso que quiere mantener con el Atlético. Aunque su sueño fuera otro. "Es un gran jugador, le queremos y le esperaremos. Sin el mejor Julián, no vamos a llegar", decía Simeone.

En el palco, los presidentes Laporta y Cerezo también dieron el asunto por zanjado. "Las relaciones pasaron por un momento difícil, pero el aprecio es mutuo", expresó Laporta. "Julián es jugador del Atlético. Y, como ha dicho nuestro entrenador, el tema está aclarado", zanjó.●



DANI DUCH

Lamine Yamal, anoche

Barça

Lamine Yamal se quita la venda y lidera la revancha

A. MARTÍ HERRERO Barcelona

Desde febrero del 2025, Lamine Yamal siempre lleva una venda en la mano. Nació de un percance doméstico: se enfadó jugando a la PlayStation, golpeó el televisor y se le hincharon los dedos. Le gustó cómo le quedaba y decidió convertirla en su amuleto. En el Metropolitano se la quitó pasada la media hora. Estaba enfadado. No lograba superar a Oblak y perdió los nervios por una falta de Grimaldo. Raphinha tuvo que ejercer de muro de contención.

Pero si alguien entiende su fútbol es Fermín. "Fermín es el que mejor me entiende", dice el extremo. "Es un amigo y yo intento facilitarle las cosas, aprovechar que él atrae a muchos jugadores para buscar los espacios", explica siempre el andaluz. Tras el gol del empate de Fermín, la sociedad entre canteranos terminó de decantar el partido.

Lamine le regaló un pase sensacional al espacio y el andaluz superó a Oblak. Lamine siempre ha estado a su lado, también le retuvo cuando el Chelsea llamó a la puerta para llevárselo hace dos veranos.●

Duodécima jornada de Primera División

POR LA ESCUADRA



Sergi Pàmies

Fermín nos marca el camino

El inicio eléctrico y trepidante del partido de ayer, con el gol del Atlético de Madrid marcado en el minuto 9, creó un espejismo identitario para los culés: el rival presionaba y atacaba con la voracidad que tantas veces ha definido al Barça de Flick mientras que el Barça de Flick no conseguía desactivar aquella, por otra parte previsible, ola de energía.

No era ni un malentendido ni una alucinación. El legado de estas últimas jornadas ha sido aprender que los rivales también pueden jugar muy bien. Y que conviene reforzar los recursos para minimizar estas debilidades. Que, antes del partido, los presidentes Joan Laporta y Enrique Cerezo sellaran el armisticio gracias a una comida celtibéricamente cordial contribuyó a no envenenar todavía más un ambiente que, en el Metropolitano, suele ser muy hostil.

Por suerte, Julián Álvarez falló una clarísima oportunidad, contra la previsión preventiva de muchos culés, que ya se habían imaginado que la fatalidad les castigaría con un gol, de cabeza o de revancha, del argentino. Era un momento para prever que, durante el parón de selecciones, nos flagelaríamos innecesariamente teniendo en cuenta que el partido no era trascendente y que nada nos gusta más que perpetuar debates bizantinos.

El juego, en cambio, sí invitaba a continuar y reaccionar a una situación que, como pasó contra el Madrid y el PSG, reduce el margen de superioridad y, sobre todo, multiplica la fortaleza de las adversidades. La primera: el propio desconcierto, que Flick intentó corregir en la segunda parte.

El legado de las últimas jornadas es aprender que los rivales también pueden jugar bien

Saberse adaptar a estos cambios de guion y a las adversidades, que contradicen la asepsia del llamado *plan de partido*, es imprescindible. Y como en otros partidos, quien mejor lo entendió fue Fermín, que de todos los jugadores del Barça es el que probablemente mejor se adaptaría a un esquema como el del actual Atlético de Simeone.

Más nervioso y protestón que de costumbre, Hansi Flick intervino con un invento –Frenkie de Jong de lateral y de comodín en el centro del campo– que el equipo interpretó como una oportunidad para recuperar el control, tanto atacante como defensivo, del juego. En la segunda parte, el Atlético perdió electricidad y el Barça supo aprovecharlo para imponer su equilibrio.

Alérgico al empate, el equipo insistió y aprovechó el síntoma más evidente de debilidad del Atlético: perder energía abucheando a Julián Álvarez. Baena también estuvo a punto de marcar, pero quizá le pesó ser, como dice todo el mundo, un culé encubierto. También lo fue Grimaldo, y estas identidades desdobladas provocan reacciones ambivalentes. A veces estimulan a los jugadores de corazón culé y a veces los paralizan.

Este shakespeariano ser o no ser ya había sido resuelto por una colchonera declarada, Almudena Grandes, que veía los partidos de su equipo con la camiseta del Atlético y que escribió que los colchoneros no son del Atlético sino que son el Atlético. Contra estas disquisiciones, nos queda, como una certeza irrefutable, la eficacia de Fermín.

Reacciones El técnico del Barça reconoce falta de intensidad en el primer tiempo

Flick: "Ser líderes es de diez"

ROBERTO RODRÍGUEZ
Barcelona

Hansi Flick celebró la capacidad de reacción de su Barça, que remontó un partido exigente ante el Atlético de Madrid para reforzar su liderato. El alemán reconoció que su equipo estuvo lejos de su mejor versión durante la primera mitad, pero destacó la transformación de los blaugrana tras el descanso para llevarse un triunfo que puede ser clave en el devenir de la Liga.

"En la primera parte no hemos podido. La intensidad que hemos tenido no es la que queríamos. No estábamos haciendo las cosas como solemos hacerlas siempre, y en la segunda lo hemos hecho todo mucho mejor", reconoció Flick. El alemán destacó la importancia de ganar en el Metropolitano y dijo tener confianza ciega en sus jugadores. "Ganar aquí no es nada fácil, pero en la segunda parte hemos controlado el partido. Tenemos la calidad para ganar estos partidos. Yo creo en este equipo.", explicó. Preguntado por la importancia de conservar el liderato, fue contundente: "Del uno al diez, la importancia de ser líderes es diez".



THOMAS COEX / AFP

Flick celebra con su asistente el segundo gol del Barça

Con el primer gol nos hemos liberado para hacer nuestro juego y poder ganar"
Fermín López

Flick mostró su preocupación por la acumulación de minutos de sus internacionales, ahora que se marchan con sus selecciones. "Tenemos que manejar esta situación y cuidar a los jugadores", advirtió. Aunque celebró un triunfo que les posiciona muy bien para lo que viene. "Este es un camino largo, trabajamos cada día para ganar partidos, títulos y tener éxito", concluyó.

Fermín López, autor de dos goles que elevan a siete su cuenta esta temporada, compartió el diagnóstico de su entrenador. "No nos encontrábamos finos, pero con el gol nos hemos liberado para hacer nuestro juego y ganar", explicó el centrocampista, que destacó la capacidad de reacción del equipo. "Era un partido muy difícil. Veníamos del año pasado, cuando nos ganaron en Copa y Champions. Sabíamos que sería complicado, se nos puso difícil con su gol, pero supimos remontar y ganar", explicó tras el encuentro. También elogió la asistencia que recibió de Lamine Yamal en su segundo tanto: "Nos conocemos muy bien. El pase del segundo ha sido medio gol. Estoy muy contento por él y a seguir sumando", agradeció.

En el banquillo contrario, Simeone lamentó las ocasiones desperdiciadas por sus futbolistas. "No tuvimos esa contundencia que otros días pudimos tener. Ellos tuvieron menos situaciones de gol, pero fueron más contundentes", analizó el argentino, que evitó reproches a sus jugadores. "Estoy orgulloso de los chicos. El partido fue por donde lo queríamos jugar", defendió. Simeone también defendió a Julián Álvarez, autor de la asistencia a Giuliano, pese a su falta de acierto. "Lo vamos a esperar porque es el jugador que nos puede llevar a donde queremos", aseguró.

Por último, Koke, capitán rojiblanco, repitió la misma explicación. "Hemos hecho un grandísimo primer tiempo, con ocasiones. En un rebote nos han hecho gol. Luego han tenido el control, pero nosotros también hemos tenido una con Julián", señaló el capitán rojiblanco. "El segundo gol nos ha hecho mucho daño", reconoció.●

PRIMERA DIVISIÓN

Jornada 12. Resultados

Sevilla - Alavés	0-0
Málaga - Racing	1-2
Espanyol - Deportivo	0-0
Osasuna - Athletic	1-1
Valencia - R. Madrid	0-3
Elche - Betis	0-2
R. Sociedad - Rayo	1-0
Villarreal - Getafe	2-0
Celta - Levante	0-0
Atlético - Barcelona	1-2

Clasificación

	Pt	J	G	E	P	GF	GC
Barcelona	33	12	11	0	1	48	13
Real Madrid	30	12	10	0	2	31	10
At. Madrid	28	12	9	1	2	23	10
Betis	26	12	8	2	2	20	15
Real Sociedad	22	12	7	1	4	21	20
Sevilla	18	12	5	3	4	17	19
Athletic	16	11	4	4	3	15	11
Villarreal	15	12	4	3	5	17	15
Deportivo	15	12	3	6	3	15	14
Racing	14	12	4	2	6	17	30
Celta	13	12	2	7	3	10	10
Alavés	13	12	3	4	5	15	17
Espanyol	12	12	3	3	6	13	14
Rayo Vallecano	12	11	3	3	5	15	21
Getafe	12	12	3	3	6	8	18
Osasuna	12	12	3	3	6	12	23
Levante	11	12	2	5	5	16	21
Elche	10	12	2	4	6	14	20
Valencia	9	12	2	3	7	8	20
Málaga	5	12	0	5	7	9	23

MÁXIMOS GOLEADORES



JAVIER SORIANO / AFP

Pichichi Raphinha

		GOLES
Raphinha	FC Barcelona	15
Mbappé	Real Madrid	13
Lamine Yamal	FC Barcelona	10
Zabiri	Racing	9
Budimir	Osasuna	8
Fermín	FC Barcelona	7
Camello	Rayo	7
Fer Niño	Elche	6
Roberto	Espanyol	6
A. Niño	Málaga	5

LA QUINIELA

1	Málaga - Racing	2
2	Osasuna - Athletic	X
3	Valencia - Real Madrid	2
4	Elche - Betis	2
5	Real Sociedad - Rayo	1
6	Celta - Levante	X
7	Villarreal - Getafe	1
8	Cádiz - Oviedo	2
9	Girona - Almería	2
10	Sporting - Valladolid	2
11	Athletic f - Real Madrid f	X
12	Logroño f - Sevilla f	X
13	Eibar f - Real Sociedad f	2
14	Tenerife f - Alavés f	
15	Atlético - Barcelona	1-2

Touchdown a la madrileña

EL MIRADOR



A. MARTÍNEZ
Madrid



FRANCISCO SECO / AP-LAPRESSE

Arthur Blank, propietario de los Falcons, con Florentino Pérez, Isabel Díaz Ayuso y Martínez-Almeida

En la cultura cada vez más instalada del *fast-click* sorprende el entusiasmo en España por un deporte como la NFL, donde el juego se alarga hasta las tres horas y tiene más interrupciones que una conexión a internet en los años noventa. "Es muy yanqui, es cultural", defienden los acérrimos, quienes se juntaron en el Bernabéu por segundo año seguido para ver el duelo entre los Cincinnati Bengals y los Atlanta Falcons. Y para otras cosas, quizás incluso más importantes que el mero juego.

La grada, más anaranjada que nunca (se calcula que miles de seguidores de los Bengals volaron a España), parecía una audioguía. Hinchas italianos, franceses, ingleses, alemanes y españoles con distinto acento, todos ellos con camisetas de su equipo, gorras y sudaderas con capucha, perdidos entre cervezas, conversaciones banales y bailes, y también ojipláticos por todas las micro historias que caben en 180 minutos: las fuerzas armadas (homenajeadas por su ayuda en el accidente de Urda), los marines, los himnos, las cheerleaders, un miniconcierto, un *Sweet Caroline* de piel de gallina y hasta Marc Cucurella, aclamado porque posó con la copa del último Mundial que ganó España curiosamente en suelo americano.

Seguramente, entendiendo al espectador de la NFL se entiende a Estados Unidos.

El show vertebra el deporte. La música apenas cesa, así como las órdenes por los videomarcadores: aplaude, salta, haz ruido, incluso vota tu canción. La ganadora no podía ser otra que *Mi gran noche* de Raphael.

Y todo eso porque el juego lo permite. Ataques cortos hasta que llega el placaje, el touchdown o se produce alguna infracción. Y de nuevo tiempo para reorganizarse y preparar una nueva estrategia. Hasta la prensa se escapó de la tribuna para hacer una cola interminable en la planta siete del Bernabéu y coger el plato de comida: pasta con tomate, ensalada, plátano y flan. Con alguna variedad más. Obviamente, gratis.

Lo lógico era ir al descanso, pero curiosamente esa pausa fue

Burrow lleva a los Bengals a coronarse y Florentino, Almeida y Ayuso celebran el negocio de la NFL

otro de los momentos estrella; el espectáculo cubierto por un concierto de Manuel Turizo, cantante y compositor colombiano. Las luces se apagaron, se encendieron los móviles y comenzaron los bailes de esa improvisada discoteca. Isabel Díaz Ayuso, Florentino Pérez y José Luis Martínez-Almeida disfrutaron de lo lindo, paseando junto al césped o en el palco; a la postre, es un gran negocio para los tres: la masiva llegada de turistas y su dispendio es un *pelotazo* para la ciudad y para el Real Madrid. El año pasado, en total, se calcularon 150 millones de impacto. Fórmula 1, tenis, NFL... Madrid es ahora un modelo de ciudad de grandes eventos; y, seguramente, en esa conversación en el palco también surgió el infortunio con los conciertos o, más recientemente, el desaguisado con la recalificación de los terrenos de Valdebebas. Todavía por resolver.

Con este envoltorio, también hubo un partido, ambientado al comienzo por un olor a pirotecnia. Los espectadores llegaron a la hora de la comida y se marcharon en plena noche. Para el recuerdo les quedará las acciones de Joe Burrow. El quarterback de los Bengals es algo así como un Mozart en la NFL, y no porque decidiera hace dos años (como explicó en una entrevista en *As*) tocar el piano para superar una lesión, sino porque es un placer verlo jugar. Tiene una visión panorámica y una precisión en su mano derecha que le permite hacer pases imposibles desde 47 metros, como el primer touchdown de Chase, o resolver jugadas él solo echándose la responsabilidad a la espalda. Dentro del formato del propio juego, en ocasiones monótono, se percibe la estrategia, la misión de cada jugador para que el compañero avance, lo que requiere un alto grado de concentración y un dominio del cuerpo excelente. Y los expertos coincidieron en que fue una oda al fútbol americano.

Ganaron los Bengals (34-17), triunfó Burrow, y aquellos espectadores apasionados de un deporte contracultural en Europa. Aunque eso quizás era lo de menos. Lo hizo la ciudad, la NFL, el Bernabéu (casi 79.000 aficionados) y el Real Madrid. Un éxito que deberá repetirse en el 2027 si no hay nuevas sorpresas.●

LA SEMANA

LUNES 9

TENIS. WTA Finals en Indian Wells (hasta el domingo).

MARTES 10

FÚTBOL. Cuarta jornada de la Champions League F: R. Madrid-París FC (18.45h).

MIÉRCOLES 11

FÚTBOL. Cuarta jornada de la Champions League F: Barça-Arsenal (18.45h).

JUEVES 12

FÚTBOL. Quinta jornada de la Fase de Grupos de la Nations League: Turquía-Bélgica (18h), República Checa-España (20.45h), Italia-Francia (20.45h).

BALONCESTO. 11.ª Jornada de la Euroliga: Valencia Basket-Bayern (20.30h), R. Madrid-Estrella Roja (21h).

VIERNES 13

FÚTBOL. Quinta jornada de la Fase de Grupos de la Nations League: Serbia-Alemania (20.45h), Países Bajos-Grecia (20.45h).

BALONCESTO. 11.ª Jornada de la Euroliga: Panathinaikos-Barcelona (20.15h).

SÁBADO 14

FÚTBOL. Quinta jornada de la Fase de Grupos de la Nations League: Georgia-Hungría (18h), Portugal-Dinamarca (20.45h).



Sekulic, técnico del Barça

BALONCESTO. Octava jornada de la Liga ACB: Joventut-Zaragoza (21h).

DOMINGO 15

FÚTBOL. Sexta jornada de la Fase de Grupos de la Nations League: España-Inglaterra (20.45h), Bélgica-Italia (20.45h).

TENIS Nitto ATP Finals en Turín (hasta el 22 de noviembre).

BALONCESTO. Octava jornada de la Liga ACB: Lleida-Manresa (12h), Unicaja.Girona (12.30h), Barça-Obradoiro (15h).

Liga F Solo Melanie Serrano y Alexia superan a la defensa culé

Torrejón celebra los 500 partidos con una goleada al Madrid CFF

FC BARCELONA	5
MADRID CFF	1

EDURNE CONCEJO
Barcelona

El Barça aprovechó el empate del Real Madrid el sábado en Lezama (1-1) para ampliar a cuatro puntos su distancia en la clasificación tras el triunfo 5-1 contra el Madrid CFF. Fue una buena prueba para el equipo catalán antes de recibir al Arsenal el jueves en el Spotify Camp Nou. Las madrileñas, con una defensa muy sólida, resistieron casi hasta el descanso, pero las blaugrana acabaron imponiendo su superioridad para firmar una nueva goleada en Liga.

El Barça salió muy fuerte y Pina estrelló un potente disparo al larguero cuando solo se habían disputado dos minutos, pero el Madrid CFF demostró que su situación en la zona alta de la tabla no es fruto de la casualidad. Resistió ante el líder con una defensa muy agresiva y atreviéndose incluso a atacar cuando recuperaba algún balón en zona peligrosa. Un ejemplo fue el contraataque de Sakina después de un error de Serrajordi en la salida del balón que atajó con seguridad Cata Coll.

Con el exigente partido ante el Arsenal en el horizonte, Pere Romeu dio descanso a varias titulares como Patri Guijarro o Van Asten, pero las elegidas dieron la talla, brillando especialmente la joven Rosalía en su segunda titularidad exprimiendo al máximo sus oportunidades en el once.

Con una presión alta, el conjunto madrileño logró incomodar al Barça, que pese a su apabullante posesión, por encima del 80% todo el partido, no encontraba espacios para atacar la portería rival. No fue hasta casi alcanzado el descanso cuando el Barça logró abrir la lata. Brugts aprovechó un error defensivo para poner el merecido 1-0 y, sin tiempo para reaccionar, Pajor encarriló la victoria con el 2-0.

El partido también sirvió para que Marta Torrejón alcanzase los 500 partidos como blaugrana. Un hito histórico que sitúa a la central de Mataró como la tercera jugadora con más partidos del club, por detrás de Melanie Serrano (519) y Alexia Putellas (508). La defensa salió en el 67 y tras recibir una gran ovación del Johan Cruyff asistió a Carla Julià para poner el 3-0 en el marcador. Si en la primera parte los goles se habían resistido, en la segunda el Barça se resarció. Patri Guijarro anotó el cuarto con un potente cañonazo desde la frontal que se coló por la escuadra de la portería de Belén de Gracia. La goleada la redondeó Claudia Pina a diez minutos para el final. En un desajuste defensivo, Konan maquilló el resultado con el gol del honor para el Madrid CFF.●



KARIM JAAFAR / AFP

Marc Márquez celebró su segundo puesto en Qatar casi como una victoria, ya que se acerca un paso más a su décimo título mundial

MotoGP Bezzecchi, con la victoria en Qatar, y Martín, con el séptimo puesto, retrasan la coronación de Marc Márquez, que podrá ser ya campeón en la Sprint de Portugal

A punto de caramelo

TONI LÓPEZ JORDÀ
Barcelona

Marc Márquez tendrá que esperar dos semanas más. Pero será una dulce espera. La victoria de Marco Bezzecchi en la carrera larga de Qatar y el séptimo puesto de un heroico Jorge Martín retrasaron la coronación del catalán, que no tuvo suficiente con su segundo puesto en Lusail en la primera bola de campeonato.

Aun así, todo se le pone más cuesta abajo al pluricampeón para lograr su décima corona en Portugal de aquí a dos semanas. Con 60 puntos de renta sobre Martín y 74 sobre Bezzecchi, Márquez tendrá suficiente con una victoria en la Sprint de Portimão para ser campeón por octava vez en MotoGP.

El piloto de Cervera celebraba el segundo puesto con un grito de rabia dirigido al móvil, con su hermano Àlex en la pantalla, convaleciente de su operación en Madrid. "Ha sido un fin de semana importantísimo, sabía que aquí las Aprilia irían muy rápido, pero cuando estás luchando por un Mundial sacas cosas de tu pilotaje y hemos rendido a un buen nivel, he sido el piloto que ha puntuado más, así que la batalla de Qatar la hemos ganado", se daba más que por satisfecho un Márquez que daba el paso definitivo para asegurar su corona.

Antes de la carrera dominical de Lusail, las matemáticas sonreían al piloto catalán, pero la combinación necesaria para llevarse el título en Qatar era exigente a pesar de imponerse en la Sprint: tenía que ganar y que Jorge Martín no sumase ningún punto. Cualquier otro resultado enviaría el desenlace a Portugal.

Así que, ante un panorama realistamente complicado para coronarse, Márquez prefirió seguir sumando y, sobre todo, que un todavía renqueante Martín de la fractura de su muñeca derecha no le restase puntos.

"Estaba convencido, he sido astuto con la estrategia, he tratado de gestionar la carrera en las cinco primeras vueltas, independientemente de si se escapaba Marco u otro piloto. Al final, he empezado a coger a Raúl, pensé por un momento que tercero esta bien, pero he visto que sufría más que yo y he atacado, así que cuatro puntos más, que nunca se sabe", relataba Marc su carrera, en la que nunca tuvo ni buscó la opción de la victoria. No era el día.

Así, ya desde la salida dominó Bezzecchi con la ventaja de la *pole*, con Márquez, prudente, detrás. Se le coló al catalán en la segunda curva Raúl Fernández, mientras que Martín de décimo pasó a octavo con un *por fuera* en el arranque. Se lo tomaba con calma Márquez en las primeras vueltas, en la tercera posición, siguiendo su guion. "No ataqué en la primera curva, y ataqué poco en la segunda, me pasó Raúl, los he dejado ir, yo tenía mi carrera en mente, sabía que Martín podía llegar, y mi objetivo principal era quedar por delante de él y perder los menos puntos con Bezzecchi", resumía sus intenciones el *93*.

De modo que Márquez no estaba por aventuras arriesgadas y siguió su plan conservador. No opuso resistencia cuando le superó Pedro Acosta en la tercera vuelta, y aprovechó el regalo del murciano cuando le cedió el paso tres giros después para situarse detrás y aumentar la presión de los neumáticos de su KTM. El catalán se encontraba en posición de podio, pero muy lejos de Raúl Fernández, a 3,3s, por lo que no se la jugaría, consciente de que un paso en falso le podía perjudicar en su camino hacia el título. Fue consolidando su ritmo y acercándose poco a poco a Raúl Fernández, al que tenía a un segundo en la vuelta 14, mientras que Bezzecchi ya se había fugado a por la victoria, con dos segundos de margen sobre el madrileño.

"Vi que Raúl tenía dificultades, nunca de sabe, y he atacado", relataba el de Cervera, que en una sola vuelta se metió encima de la Aprilia del madrileño. Tenía cuatro giros por delante para intentar conquistar la segunda posición, lo que prácticamente fulminaría las remotas opciones matemáticas de Bezzecchi de poder ser campeón (ya que quedaría a 74 puntos). No dejó escapar la primera ocasión Marc para adelantar al madrileño; lo hizo en la larguísima recta, por velocidad punta de su Ducati. Quedaban tres vueltas y tenía a Bezzecchi a 3,5 segundos. Difícil que lo pillara. Ni lo intentó.

El italiano se impuso con autoridad y se resarcía de la caída que sufrió en la Sprint por un toque polémico con el catalán, y a la vez echaba una mano a su vecino Martín, séptimo, retrasando la coronación del catalán. Al menos hasta Portugal, de aquí a dos semanas.

"No me importa dónde sea. En Portimão estaría bien", sonreía Márquez. En el otro rincón, Martín ni pensaba en un milagro. "Llegaré con alguna opción. En Portugal estaré casi al 100% y quiero ver mi potencial allí", comentaba el madrileño.●

"Ahora, un pasito atrás y no arriesgar"

■ Marc Márquez ya acaricia su décima corona, por lo que no es el momento de precipitarse, con dos grandes premios por disputar. "Ahora toca dar un pasito atrás y seguir sumando, sin arriesgar tanto", se receta el catalán para Portugal. El trabajo más duro ya lo ha hecho: "He demostrado que cuando tenía que arriesgar lo he hecho, tenía la ruta asiática marcada para arriesgar y sacar todas mis cartas. Ahora he logrado una distancia fuerte". Ciertamente, el catalán se despedía de Europa a 12 puntos de Martín, y en la gira oceánica (Japón, Indonesia, Australia, Malasia y Qatar) ha ganado cuatro de las cinco Sprint y dos de las cuatro carreras dominicales (en Australia no se corrió); lo que le ha valido amasar 60 puntos de renta. Márquez advierte sobre Portimão –donde nunca ha ganado– que "es de esos circuitos en el que habrá condiciones extremas, con frío y quizás lluvia, muy técnico, donde es fácil cometer errores".

CLASIFICACIONES

GP DE QATAR

MotoGP (22 vueltas)

1	Marco Bezzecchi (Aprilia)	**41m29s173**
2	Marc Márquez (Ducati)	**a 3s083**
3	Raúl Fernández (Aprilia)	**a 3s614**
4	Ai Ogura (Aprilia)	**a 4s485**
5	Pedro Acosta (KTM)	**a 7s413**
7	Jorge Martín (Aprilia)	**a 14s023**

Así va el Mundial (20 de 22)

1	Marc Márquez (ESP)	**431 puntos**
2	Jorge Martín (ESP)	**371**
3	Marco Bezzecchi (ITA)	**357**
4	Pedro Acosta (ESP)	**309**
5	Ai Ogura (JAP)	**294**
6	F. Di Giannantonio (ITA)	**282**

Moto2 (18 vueltas)

1	Dani Holgado (Kalex)	**35m13s340**
2	Iván Ortolá (Kalex)	**a 2s265**
3	Alex Escrig (Forward)	**a 2s285**
4	David Alonso (Kalex)	**a 4s143**
5	Daniel Muñoz (Kalex)	**a 4s962**
6	Manu González (Kalex)	**a 8s396**

Así va el Mundial (20 de 22)

1	Manu González (ESP)	**286,5 ptos.**
2	Izan Guevara (ESP)	**273**
3	Iván Ortolá (ESP)	**219.5**
4	Dani Holgado (ESP)	**215**
5	David Alonso (COL)	**204**
6	Senna Agius (AUS)	**175**

Moto3 (16 vueltas)

1	David Almansa (KTM)	**33m09s479**
2	A. Fernández (Honda)	**a 2s516**
3	Máximo Quiles (KTM)	**a 2s585**
4	Veda Pratama (Honda)	**a 5s653**
5	Álvaro Carpe (KTM)	**a 5s700**
6	Joel Kelso (Honda)	**a 5s954**

Así va el Mundial (20 de 22)

1	Máximo Quiles (ESP)	**392 puntos**
2	David Almansa (ESP)	**253**
3	Álvaro Carpe (ESP)	**216**
4	Brian Uriarte (ESP)	**207**
5	Adrián Fernández (ESP)	**177**
7	Marco Morelli (ARG)	**141**

El catalán optó por la versión conservadora, sin arriesgar y seguir sumando para coronarse en Portimão

Golf El vasco cierra una gran semana en Abu Dabi con su primer triunfo en el DP World Tour desde el Masters 2023

Rahm celebra su adiós al LIV volviendo a ganar



ALTAF QADRI / AP-LAPRESSE

Rahm besa el águila plateada que le acredita como campeón

LUIS BUXERES
Barcelona

Será la casualidad. Será el destino. Será lo bueno que es. Seguramente, será una combinación de todas ellas. Pero coincidiendo con la confirmación de la disolución del LIV, del que fue el buque insignia y mejor pagado, y en la semana que comenzó reculando y encendiendo la pipa de la paz con el PGA Tour, Jon Rahm (Barrika, 1994) volvía a demostrar que no se le ha olvidado jugar al golf. Que sigue siendo uno de los mejores del mundo por mucho que el ranking mundial no lo acabe de acreditar. El vasco firmaba ayer un triunfo glorioso en el Abu Dhabi Aldar Championship, el torneo con el que el DP World Tour empieza a bajar el telón, que tocará el suelo la semana que viene en la gran final de Dubái.

El astro de Barrika rubricó su victoria, la undécima en el Circuito Europeo y la primera desde el Masters 2023, con una última jornada en el desierto de aquellas que evocó sus mejores triunfos, sin un atisbo de duda en su juego y con momentos mágicos como el hierro 6 que pegó en el hoyo 15, un golpe de aquellos para la leyenda. "Luchará por ser el golpe del año, sin duda", confirmaba satisfecho el propio Rahm tras el triunfo.

Fue un domingo fantástico el que se vivió en el Yas Links de Abu Dabi, en el que Rahm tuvo que batallar con viejos conocidos como Tyrrell Hatton, una de sus parejas fetiche en la Ryder Cup y compañero de equipo en sus años de LIV, o Rory McIlroy, en plena batalla por conquistar por octava vez la Race to Dubai la semana que viene. También el italiano Laporta, que comenzó el día empatado en cabeza con el vasco, fue un factor hasta los últimos hoyos, pero un pequeño colapso (bogey, triple bogey) le apartó de la lucha por el triunfo,

> **"Es como un nuevo comienzo, he tenido que luchar muchas batallas mentales"**
> **Jon Rahm**

aunque no de ganar su plaza en la final de Dubái.

El de Barrika acabó emocionado tras una etapa un tanto oscura en el DP World Tour. "Se puede decir que después de todo lo que ha pasado, de todas las batallas mentales que he luchado con tanto ruido externo, este puede ser un nuevo comienzo, sí. Significa mucho para mí después de tanto tiempo sin jugar bien en Europa y sin ganar", confesaba sobre el green del 18. "Begoña, esta es para ti", acababa dedicando su victoria a su cuarta hija, nacida en octubre.

Para ganar, y conquistar su sexto torneo de categoría Rolex Series, más que ningún otro golfista, Rahm acabó entregando una tarjeta de 67 golpes para concluir el torneo con un total de -23. Hatton, con el que compartía partido en la última jornada, acabó aupado como su principal perseguidor y finalizó segundo, a dos golpes. McIlroy lo hizo en tercera posición, en lo que fue su 75.º *top 3* en el Circuito Europeo. Algo así como una barbaridad. Es más, el norirlandés parece gafado en la tierra de las águilas, donde acumula 12 torneos acabando entre los cinco primeros sin haber ganado nunca.

De hecho, una victoria era la única manera que tenía McIlroy de llegar a Dubái como primero en la Race y adelantar a Eugenio Chacarra. Abandonado por su juego corto, el madrileño, al que entrena Álex Larrazábal, solo pudo acabar en 23.ª posición, aunque mantuvo su liderato a salvo y afrontará el mayor reto de su carrera la semana que viene en Dubái partiendo en cabeza del ranking. Destacar también a Ángel Ayora (5.º), que con cuatro birdies en los últimos seis hoyos se ganó el derecho a batallar la semana que viene por una de las diez tarjetas del PGA Tour que se definirán en Dubái.●

Ballester y Larrazábal brillan en Infinitum

■ **Josele Ballester, primero con -19, y Pablo Larrazábal, cuarto con -16, están brillando después de tres jornadas en la Escuela que se juega en Infinitum (Tarragona). El torneo concluirá el miércoles y repartirá 15 tarjetas del DP World Tour.**



ADRIANO MACHADO / REUTERS

Lando Norris, con una imagen de Ayrton Senna de fondo

Automovilismo Alonso, duodécimo

Norris reina en Brasil; Mercedes ata el título

ROBERTO RODRÍGUEZ
Barcelona

Interlagos volvió a demostrar que en Brasil nada puede darse por sentado. Kimi Antonelli salió como un tiro, llegó a disfrutar de ocho segundos de ventaja y parecía dispuesto a convertir su condición de campeón del mundo en otra exhibición. Pero la lluvia, los neumáticos y un trompo cambiaron el guion. Lando Norris (McLaren), el más rápido todo el fin de semana, aprovechó la oportunidad para conquistar el Gran Premio de Brasil, por delante de un formidable Max Verstappen, protagonista de una remontada extraordinaria, y de Isack Hadjar, que completó el podio. Mercedes, por su parte, consiguió matemáticamente el Mundial de constructores.

Antonelli superó a Norris en la salida y comenzó a abrir hueco mientras Lawson también adelantaba al británico. Por detrás, Verstappen recuperó catorce posiciones en las primeras cinco vueltas. Mucho peor les fueron las cosas a los españoles en el inicio. Fernando Alonso, que partía octavo, perdió siete posiciones después de salirse de la pista en un duelo con Bearman. Carlos Sainz siguió sus pasos y también abrió una ventaja cómoda. Verstappen continuó remontando hasta alcanzar la segunda posición en la vuelta 38, a diez segundos del líder.

A quince vueltas del final comenzó a llover tímidamente sobre Interlagos. Alonso fue de los primeros en arriesgar con los intermedios, pero la lluvia no fue suficiente para provocar otro vuelco. Norris resistió hasta la bandera a cuadros, con Verstappen segundo tras remontar 19 posiciones, y Hadjar tercero. Antonelli acabó quinto, y Alonso, duodécimo, fuera de los puntos, después de una carrera de recuperación en la que seguramente mereció mejor premio. Peor le fue a Carlos Sainz, decimonoveno tras una tarde marcada por los problemas de motor y una estrategia que no funcionó. Brasil volvió a ofrecer una carrera imprevisible, aunque esta vez la lluvia no tuvo la trascendencia de otras ocasiones.●

> **Verstappen remontó 19 posiciones para ser segundo y Antonelli se quedó sin podio por problemas mecánicos**

cayó en la clasificación.

Alonso tenía ritmo y se dio el gusto de adelantar a Hamilton en la undécima vuelta. Un *remember* que no sirvió para nada, pero que demuestra que el piloto asturiano todavía tiene buenas manos.

La carrera cambió con las primeras paradas, alrededor de la vuelta 19. Antonelli hizo un trompo que permitió a Norris recuperar el liderato. El italiano, que se quejó de problemas en la suspensión, también fue superado por Hadjar y Verstappen. Norris impuso entonces su ritmo y

CLASIFICACIONES

GP de Brasil

1	**Lando Norris** (McLaren)	1h350m23s504	
2	**Max Verstappen** (Red Bull)	a 14s602	
3	**Isack Hadjar** (Red Bull)	a 24s485	
4	**George Russell**	Mercedes	a 33s991
5	**Kimi Antonelli**	Mercedes	a 36s017
6	**Oscar Piastri**	McLaren	a 56s475
7	**Charles Leclerc**	Ferrari	a 73s586
8	**Liam Lawson**	Alpha	a 75s402
12	**F. Alonso**	Aston M.	a 1 vuelta
19	**Carlos Sainz**	Williams	a 2 vueltas

Autódromo José Carlos Pace (Interlagos)
71 vueltas, 305.909 km
Mejor vuelta
Antonelli (v. 55), 1m12s689 (213,407)

MUNDIAL DE PILOTOS (20 de 23)

1	Kimi Antonelli (ITA)	**390 puntos**
2	Max Verstappen (PB)	**279**
3	Lewis Hamilton (GB)	**262**
4	George Russell (GB)	**261**
5	Charles Leclerc (MON)	**251**
6	Lando Norris (GB)	**246**
7	Oscar Piastri (AUS)	**152**
8	Isack Hadjar (FRA)	**122**
17	Fernando Alonso (ESP)	**7**
18	Carlos Sainz (ESP)	**7**

MUNDIAL DE CONSTRUCTORES (20 de 23)

1	Mercedes AMG Petronas	**652 puntos**
2	Scuderia Ferrari HP	**512**
3	Oracle Red Bull Ford	**415**
4	McLaren Mastercard Merc.	**398**
5	Racing Bulls Ford	**112**

Próximo GP: Las Vegas (21.º)
Strip Circuit, 21 de noviembre 2026 (5 h)

Tenis Carlos Alcaraz culmina una semana in crescendo superando a Ben Shelton, el mejor tenista estadounidense de los últimos quince años: "Era un gran reto"

Este talento siempre vuelve

ALCARAZ	7	7
SHELTON	6⁴	5

SERGIO HEREDIA
Barcelona

Hace pocos días, Juan Carlos Ferrero anunciaba que en enero, tan pronto como empiece el 2027, se alistará en el equipo de entrenadores de Ben Shelton.

Cuando se enteró de la noticia, Carlos Alcaraz dijo:

–En adelante, tendré que tener más cuidado con Shelton. Su nivel se va a elevar.

No era una boutade ni un aplauso para los oídos de Ferrero. Y en realidad, tampoco hacía falta esperar hasta el 1 de enero para interpretar el salto de calidad del zurdo estadounidense.

En este magnífico teatro que es el Plenitude Arena, en La Défense de París, Shelton es un demonio cuando sirve, lo hace angulado, con mucha parábola invertida, y también cuando se aúpa a la red: para superarle, *Carlitos* tiene que darle mil vueltas a las cosas y por momentos, ni eso.

Aferrado a esas capacidades (el gran saque, el acierto en las voleas), el mejor tenista estadounidense de los últimos 15 años acorrala y fustiga a Alcaraz.

Se crece.

Y sin embargo, da igual, no importa.

El talento murciano se amolda a lo que sea, al juego de cualquier rival, en cualquier escenario y sobre cualquier superficie. Y en esta semana en París, en superficie rápida y a cubierto, con fresco en el exterior, ofrece un tenis in crescendo, cada partido un poquito mejor, para acabar coronándose: a partir de ya, en la vitrina de la casa de sus padres –orgullosos ellos, atentos a todo lo que ocurre desde el palco vip–, lucirá también este Masters 1000, título que andaba buscando, el quinto que suma en este 2026, y de paso acallará la voz de todos aquellos que, con mayor o menor vehemencia, recelan de su dominio (y el de Sinner) en el circuito.



DIMITAR DILKOFF / AFP

Alcaraz, de espaldas, se abraza a sus padres, Virginia y Carlos

"Estoy orgulloso de mí y de mi equipo: medirse a Shelton y en sintético es uno de los mayores retos del tenis de hoy"

Para todos ellos, aquí está el murciano, de vuelta al ruedo.

Lejos en el tiempo quedan sus cuitas de la última primavera, aquella lesión en la muñeca derecha que le sobrevino en el Trofeo Godó y anuló su temporada de tierra batida y también la de hierba, y en barbecho le tuvo por cinco meses.

Vuelve a ser *disfrutón* y alegre en la pista, y en el desenlace del segundo set, en el descanso, agita la cabeza en el banco, baila al ritmo de Abba (*Gimme! gimme! gimme! a man after midnight*). Le sale natural y fresco, como las dejadas y las voleas que encabritan a Shelton igual que hace dos rondas, en cuartos, encabritaban a Fritz, otro gigante estadounidense que ha doblado la rodilla sobre el sintético parisino.

El partido se resuelve en detalles: Alcaraz lo decanta de su lado en los momentos decisivos, parece un 1-0 en fútbol. Se multiplica en el tie break de la primera manga, cuando a Shelton le tiembla el pulso, y vuelve a hacerlo en la segunda, cuando el estadounidense le rompe el servicio y él le devuelve la rotura.

Desarmado anímicamente, Shelton se desmonta en el tramo final, cuando Alcaraz se eleva sobre París, y ya no hay vuelta atrás.

Alcaraz baila al son de Abba.

Baila y al fin, cuando todo ha acabado, se deja ir por completo.

Se abraza a todo su equipo, parece un guiño al pasado y al futuro, pues lleva tiempo en una montaña rusa. Alcaraz se ha mostrado brillante en los últimos meses, con sus victorias en Tokio y en Viena, pero tenía una cuenta pendiente con este Shelton que se *ferrerizará*: en septiembre, en cuartos, el estadounidense le había cortado las alas en Nueva York, Shelton parecía ser profeta en su tierra.

"He estado buscando algo así durante años. Probablemente, aquí he sufrido algunas de las mayores derrotas de mi carrera, un par de veces en primera ronda, también en segunda. Creo que he encontrado la manera de solucionar todo esto –dice–. Y estoy orgulloso de mí y de mi equipo. Porque hoy en día, enfrentarse a Shelton y en una superficie rápida es uno de los mayores retos de este deporte".●

Aday Mara logra 18 puntos ante Washington

BALONCESTO Aday Mara anotó el sábado 18 puntos, su récord en la NBA, en la dura derrota que los Oklahoma City Thunder propinaron a los Washington Wizards por 114-75, en su segunda aparición como titular. Mara, que jugó 27 minutos, sumó ocho rebotes, tres asistencias y tres tapones. / Redacción

El Almería frena al Girona en Montilivi y se coloca líder

FÚTBOL El Girona cayó por la mínima (0-1) ante el Almería de Garcia Pimienta en Montilivi en un duelo directo por el ascenso. Miguel de la Fuente marcó en el minuto 67 y la versión más insistente del Girona llegó en el tramo final con Stuani y Portu. El Almería ya es líder a 8 puntos de los de Quique Álvarez./ Redacción



LALIGA HYPERMOTION

El Betis tumba al Elche y suma en el grupo de cabeza

FÚTBOL Los goles de Rodrigo Riquelme y Marc Bartra en los diez últimos minutos del partido dieron la victoria (0-2) al Betis en su visita al Elche y le mantienen cuarto en la tabla, en el grupo de cabeza, con 26 puntos. El Elche, por contra, sigue sin saber cómo se gana en su estadio. / Redacción

Baloncesto El Asisa Joventut cae en su visita a Tenerife

El Barça tumba al Breogán pero Punter y Evbuomwan se lesionan

BARÇA	99
RÍO BREOGÁN	91
LA LAGUNA TENERIFE	80
ASISA JOVENTUT	74

LUIS BUXERES Barcelona

El Barça sigue en racha y sumó ante el Río Breogán su séptima victoria consecutiva entre la Euroliga y la Liga Endesa, competición en la que tras la de ayer ya atesora cinco triunfos en siete jornadas. A pesar de esta buena dinámica, el Palau sigue dándole la espalda, ya que de nuevo en la matinal baloncestística la asistencia de público en el templo barcelonista no alcanzó ni los 4.000 espectadores, cifra que empieza a ser preocupante y recurrente. Eso sí, los que van no esconden su pasión y su amor por su equipo con sus cánticos.

La victoria del Barça tuvo una factura muy costosa para Sekulic ya que tanto Kevin Punter, con problemas de tobillo, como Tosan Evbuomwan, con un golpe en las costillas, no pudieron acabar el partido y habrá que estar pendientes del alcance de sus dolencias.

Fue un partido de esos muy duros de roer el que tuvo que afrontar el Barça ante un Breogán muy combativo, que no se fue del partido en ningún momento. De hecho, los de Luis Casimiro no sólo se fueron al descanso mandando en el marcador (39-40), sino que a 5m48s del final del partido seguían por delante (79-81). Fue entonces cuando el equipo de Sekulic pudo firmar un parcial de 12-2 para hacerse con el mando, aunque no pudo llegar a romper el encuentro y tuvo que porfiar hasta el final. De nuevo, Joel Parra y Darío Brizuela, ambos con 16 puntos, aparecieron en los momentos decisivos para catapultar a su equipo al triunfo.

Por su parte, el Asisa Joventut encajó su tercera derrota seguida en la Liga en su visita al La Laguna Tenerife (80-74). El equipo de Dani Miret no fue capaz de sacar partido del magnífico partido que volvió a firmar Nicolás Laprovittola, que se fue hasta los 23 puntos y los 27 créditos de valoración, convertido sobradamente en el mejor jugador del partido. "Hemos hecho un muy buen partido y seguimos firmes en el objetivo de la Copa", se defendía Miret tras la derrota, que confirma a la Penya en la parte baja de la clasificación (2-5) tras el primer tramo de curso.●



ALEJANDRO GARCIA / EFE

Joel Parra volvió a liderar al Barça ante el Breogán

Economía

Shock energético por Ormuz

España, entre los países europeos que más ha reducido su consumo de gas

La Unión Europea recortó su demanda un 20% entre el 2021 y el 2024

GABRIEL TRINDADE
Barcelona

La guerra de Irán y el cierre del estrecho de Ormuz han generado un importante shock en el mercado del gas. En lo que va de año, el precio se ha disparado cerca de un 200% y supone un golpe para las economías familiares y pone en riesgo la continuidad de la industria electrointensiva. La Unión Europea (UE) ha realizado esfuerzos en estos últimos años para tratar de reducir su dependencia de este combustible fósil tras la experiencia del 2021, con la invasión rusa de Ucrania. En concreto, los 27 recortaron el consumo en un 20% –80.000 millones de metros cúbicos (bcm)– entre el 2021 y el 2024 , con España entre los países que encabezaron este descenso, según un informe publicado por el Institute for Energy Economics and Financial Analysis (IEEFA). Sin embargo, el continente llega al invierno con las reservas de gas más bajas en más de una década.

La crisis de precios que se vivió con el estallido de la guerra de Ucrania llegó a multiplicar por cinco el coste del gas natural y tensionó las economías europeas. Para tratar de aliviar la dependencia de este combustible fósil, la Comisión Europea lanzó el plan RePowerUE. Entre los objetivos, figuraba la diversificación

El descenso del consumo se produjo tanto en los hogares como en la industria y la generación eléctrica

de suministro energético con el desarrollo de las energías renovables, la reducción del consumo de combustibles fósiles procedentes de Rusia y el ahorro energético mediante tecnología, como la instalación de bombas de calor sustitutivas de las calderas de gas.

El informe del IEEFA señala que el recorte en se realizó mediante diferentes frentes. Los hogares representaron un 32%, la industria, un 30%, la calefacción, un 28% y los servicios comerciales y públicos, un 10%. Geográficamente, la reducción se concentra en unos pocos países. Alemania e Italia lideraron la reducción con 16,6 bcm y 14 bcm, respectivamente. El top cinco de países, a los que hay que sumar Francia, los Países Bajos y España, representan el 72% de la reducción. En el caso español, la reducción fue de 6,2 bcm. Esta caída se logró principalmente en el sector energético (un 50%), seguido de la industria, con un 35%. Los hogares contribuyeron con un 14,5% del total, menos que en el conjunto de Europa.

Alemania e Italia fueron los países que más redujeron el consumo en los hogares. El descenso se atribuye a "inviernos moderados, medidas de eficiencia energética, menor demanda de calefacción por los altos precios y la instalación de bombas de calor". En este sentido, el estudio apunta a que estas reducciones son un tanto frágiles, ya que inviernos severos podrían incrementar el consumo.

En cuanto a la reducción del uso de gas por parte de la industria, que estuvo liderada por Alemania e Italia, existe una incógnita. EL IEEFA duda si el descenso se debe a mejoras de eficiencia y el uso de renovables o la destrucción de tejido industrial y relocalización de la actividad fabril fuera del continente. El periodo analizado fue muy complejo para la industria europea. Además del incremento de precios energéticos, se produjeron las disrupciones mundiales de cadenas de suministros.

En la generación de electricidad, Italia, España y Francia fueron los principales países en cambiar el uso de gas por energía renovable. "En toda la UE, la sustitución más clara del gas por energía eólica y solar se produjo allí donde el gas ya desempeñaba un papel importante en la generación eléctrica y donde las energías renovables podían expandirse rápidamente", señala el estudio. En el caso español, la reducción fue del 22%. Sin embargo, este cambio de tendencia se puede haber truncado o, al menos, ralentizado, tras el apagón del 28 de abril del año pasado y el uso de la operación reforzada del sistema eléctrico mediante centrales de ciclo combinado.

Pese a haber hecho los deberes en este aspecto, las reservas de gas del continente llegan al invierno con su nivel de reservas

Pese a la menor dependencia, un invierno duro podría volver a disparar el gasto

Las reservas de Europa llegan al invierno en su nivel más bajo desde el año 2013

más bajo desde el 2013. La Agencia Internacional de la Energía (AIE) señaló en el informe *Global gas security review 2026*, publicado esta semana, que la media europea se encuentra al 74,5%, aunque países como Alemania y los Países Bajos se encuentran justo en los dos tercios.

Las simulaciones de la AIE señalan que el almacenamiento perderá el 10% de su capacidad operativa para finales de marzo del 2027 en el supuesto de un escenario de invierno duro. "El mercado europeo estará especialmente expuesto a diversos sucesos, ya sean nuevas olas de frío, fallos técnicos u otras interrupciones en el suministro", indica. Se prevén posibles nuevas tensiones de precios en el mercado durante todo el año debido al aumento de la demanda necesario para reponer el almacenamiento.

Pese a todo, el organismo internacional sostiene que en su conjunto el consumo de gas natural va a disminuir alrededor de un 3% en Europa, ya que "los elevados precios repercuten negativamente en su uso industrial, mientras que la continua expansión de las energías renovables debería reducir la demanda para la generación eléctrica". A nivel global, el pronóstico para el año es que el descenso de demanda sea del 1,5%, cerca de 65 bcm.●

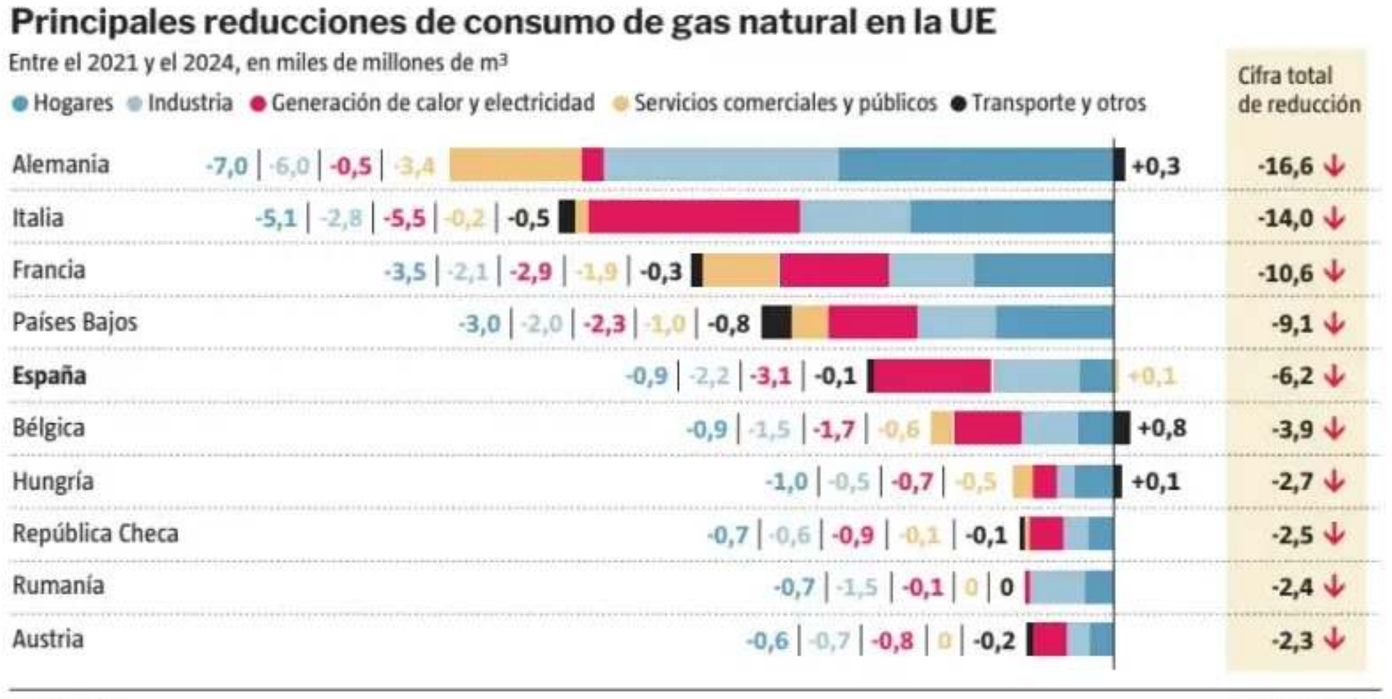


XAVI JURIO

La industria ha rebajado su consumo de gas natural un 30%

Principales reducciones de consumo de gas natural en la UE

Entre el 2021 y el 2024, en miles de millones de m³



FUENTE: **IEEFA**

Anna Monell / LV

El Gobierno negocia con Alemania producir el caza de combate del futuro

Airbus e Indra asumirán el proyecto que evitaría depender de tecnología de EE.UU.

FERNANDO H. VALLS
Madrid

Los gobiernos de España y Alemania están negociando un acuerdo para producir un nuevo avión de combate europeo tras el fiasco del FCAS, un proyecto de un sistema de guerra aérea conectado el que también estaba implicada Francia. Los ejecutivos de Pedro Sánchez y de Friedrich Merz consideran imprescindible contar ahora con un nuevo caza de sexta generación para no quedarse fuera de la batalla por los cielos. En la iniciativa está implicado el gigante Airbus, que quiere contar con Indra.

La necesidad de producir un nuevo caza que entre en servicio a partir del 2040 en las fuerzas aéreas españolas y alemanas surge de la ruptura del anterior proyecto FCAS. Alemania, Francia y España llegaron hace unos años a un histórico acuerdo: iba a ser la primera vez que las empresas españolas colaborarían en un mismo porcentaje que las germanas y galas (33%). Las primeras fases del proyecto echaron a andar. Pero las disputas industriales con Dassault hicieron que París renunciara a avanzar. La historia se repite. Berlín y Madrid quedaron varadas, sin planes para sustituir los cazas que queden obsoletos.

Las negociaciones para alumbrar un futuro caza germano-español se encuentran en este momento en el ámbito gubernamental. Son Sánchez y Merz quienes tienen que dar un impulso al acuerdo, pero la situación política de España, con unas elecciones generales en cuestión de 20 días, influye. Un Gobierno en funciones no podría anunciar este tipo de proyectos industriales.

Para España y para Alemania enrolarse en un proyecto de este tipo es esencial. A partir del 2040 ambos países tendrían que disponer de un nuevo caza de sexta generación para no perder comba en el grupo de grandes potencias militares. La opción de comprar F-35 a Estados Unidos no se contempla. Y otras potencias europeas ya están trabajando en sus propios proyectos. El Reino Unido, Italia y Japón están desarrollando el GCAP, un avión de combate propio. Sin embargo, este caza está diseñado para el Pacífico, con gran alcance, algo que desvía a Alemania y España de este proyecto industrial.

Para Airbus y para Indra el programa sería histórico. El director de la división de defensa de Airbus, Michael Schöllhorn, afirmó hace unos días que Alemania necesita liderar un proyecto de caza propio, no ser un mero "socio junior" del Reino Unido. Además de España, lo ideal sería buscar una alianza, y ahí surge la opción de la sueca Saab, una eventualidad que también está sobre la mesa.

Airbus e Indra no parten desde cero de cara a diseñar el nuevo caza conjunto. Los avances del programa FCAS están ahí y el objetivo es aplicarlos a la nueva aeronave. El grupo presidido por Ángel Simón reconoció en sus últimas cuentas una caída de la contratación del 33% por el fiasco del FCAS, pero el desarrollo en la parte de sensores y nube de combate que se realizó está disponible para el nuevo plan.

Fuentes de Airbus aseguran que la compañía está abierta "a establecer alianzas, siempre y cuando estas garanticen a la industria alemana, española y europea una participación sustancial y equitativa en el desarrollo, la producción y el uso operativo". Añaden que "se requiere un análisis exhaustivo para determinar cómo puede tener éxito de forma realista la integración en un programa" y que "las decisiones puramente políticas que carecen de una base industrial se quedan cortas".

Lo ideal para Airbus sería un acuerdo político "rápido por parte de los líderes políticos alemanes y españoles para consolidar la hoja de ruta de desarrollo y la configuración industrial". El gigante



SEBASTIEN SALOM-GOMIS / AFP

Airbus es la compañía que está presionando a los gobiernos para cerrar un acuerdo "rápido"

El gigante de la aviación reclama "un rápido acuerdo político" tras el fiasco del FCAS con Francia

de la aviación y la defensa presiona de esta forma a Sánchez y Merz para concretar una alianza inicial. El presidente de Airbus en España, Francisco Javier Sánchez Segura, afirmó la semana pasada que su compañía ya trabaja con el Ministerio de Defensa español.

Hasta que este nuevo caza de combate esté plenamente operativo, el jefe de defensa de Airbus propone combinar el Eurofighter con drones de alto rendimiento. Lo que no quiere la industria de defensa española es comprar nuevos F-35 a Lockeed Martin. El objetivo es apostar por una autonomía estratégica plena también en los cielos.●

Avanzando

Pedro Nueno



Hace muchos años tuve la oportunidad de conocer a dos empresarios, familiares y próximos, que cada uno había montado una empresa. No las heredaron. Con un cierto conocimiento de la economía en España y un cierto estudio de la economía internacional detectaron áreas en las que la oportunidad en España era mucho mayor que la oferta existente.

A uno de ellos no le gustaba la siderurgia y montó una empresa con la que compraba grandes barras de acero a las grandes compañías siderúrgicas que había en España. En su empresa había montado una planta en la que calentaba mucho las barras de acero que compraba y las cortaba en barritas que eran útiles para las empresas constructoras. Entre el cemento y el acero se conseguían columnas, arcos, superficies, con gran resistencia en la construcción y las empresas constructoras se lanzaron a comprar aquellas barritas de acero que permitían conseguir lo que se llamaba "hormigón armado".

El otro familiar decidió vender equipos médicos. Su idea era comprarlos en cantidad, quizás importar algunos, y empezó a hacerlo desde una empresa que montó en un pisito en Barcelona.

Vivíamos en una España creciente en la que iban surgiendo empresas cuyos propietarios se habían enterado de cómo funcionaban empresas en Francia o en Alemania, principalmente. Las dos empresas llamadas Celsa, la siderúrgica, e Izasa, la de productos y equipos médicos, se instalaron, muy próximas a Barcelona y los dos familiares, una vez sus empresas montadas y empezando a funcionar bien, me vinieron a ver al IESE y me explicaron que querían contratar a jóvenes de diferentes países que estuviesen acabando un programa master y que estuviesen dispuestos a trabajar con ellos y contribuir a desarrollar bien sus empresas e introducirlas en países importantes por todo el mundo.

Yo quise ver las empresas para conocerlas y explicarles a los alumnos que acababan el máster. Hablé con ellos y con dos grupos quedamos en visitar las dos empresas y ver si a ellos les podían interesar.

A los dos líderes familiares y empresariales les interesó mucho que un grupo de másteres estuviesen interesados en la posibilidad de trabajar en sus negocios.

Los dos emprendedores contrataron másteres, especialmente el de Izasa, porque planeaba adquirir una empresa en Estados Unidos que era importante pero no estaba bien dirigida. La empresa estaba en Boston y fue adquirida, varios másteres de los contratados fueron enviados a la empresa americana y la cosa funcionó muy bien. En la empresa siderúrgica también contrataron varios másters a los que les interesó una empresa muy creciente, con buenos resultados, buena tecnología y muy próxima a Barcelona. Con las dos

A los líderes de Celsa e Izasa les interesó en sus inicios incorporar graduados de máster

empresas bien dirigidas por los dos emprendedores y con buenos equipos de directivos internacionales con muchos exalumnos del máster del IESE pude dejar mi colaboración, pero no mi buena relación con los dos emprendedores, que desgraciadamente fallecieron, ya los dos muy mayores.

El último techo de cristal: las mujeres cobran pensiones un 24,5% más bajas

Una carrera laboral con más jornadas parciales repercute en las prestaciones

OLGA RODRÍGUEZ
Bruselas. Servicio especial

La desigualdad salarial entre hombres y mujeres no se cierra con la jubilación. Tras años de jornadas más cortas, salarios más bajos y más tiempo dedicado a los cuidados, las mujeres reciben pensiones más bajas, de forma general. En la Unión Europea la brecha de género de las pensiones se sitúa en el 24,5%.

Este fue el punto de partida de un debate en la Eurocámara durante la semana de la igualdad de género, en la que expertas y eurodiputadas pusieron de manifiesto los logros de las políticas que intentan revertir esta diferencia, pero también el trabajo que queda por hacer.

En los últimos años, varios países de la UE han aprobado leyes que contribuyen a cerrar esa brecha. Francia, Bélgica o España han sacado adelante normativas para reconocer como trabajo los períodos de cuidado de los hijos y reducir así la diferencia.

Además, la brecha entre las pensiones de hombres y mujeres se ha ido reduciendo con la jubilación de la generación del *baby boom*, en la que la incorporación de la mujer al mercado laboral fue mayor que en las generaciones anteriores. Según la OCDE, la brecha ha pasado del 28% al 23% entre el 2007 y el 2024. En España, la brecha superaba el 30% hace una década y en la actualidad se sitúa en el 29,2%.

Tras estos datos hay varias causas. "El factor predominante es el de la renta acumulada por diferencia de empleo de horas trabajadas", explicó Monika Queisser, asesora principal del director de empleo, trabajo y asuntos sociales de la OCDE y jefa de la división de política social. Las tasas de empleo parcial son más altas entre las mujeres y también es más habitual que sean ellas las que asuman los permisos por cuidados, renunciando así a horas de trabajo.

El factor principal es el laboral, pero no es el único. Lina Salanauskaite, investigadora en el Instituto Europeo para la Igualdad de Género (EIGE), subrayó que los sistemas fiscales dentro de la Unión Europea también repercuten en la desigualdad en las pensiones. "Las personas con bajos ingresos, entre las que se encuentran con mayor frecuencia las mujeres, reciben una menor desgravación. [...] En muchos estados, los rendimientos anuales de las pensiones de capitalización están libres de impuestos, lo cual permite que el capital crezca más rápidamente y esto siempre favorece a las mejores con mayores ingresos", apuntó la investigadora.



LLIBERT TEIXIDÓ

Ellas asumen con más frecuencia los cuidados familiares y la reducción de jornada laboral

El factor predominante es el de la renta acumulada por diferencia de empleo en horas trabajadas

Esta es otra diferencia clave que se evidencia al observar los datos donde las pensiones derivadas de los planes de empresa están más desarrollados. "En los Países Bajos hay muchísimos planes empresariales, pero las mujeres tienen más jornadas a tiempo parcial", destacó la portavoz de la OCDE. Así, aunque estos complementos a la pensión pública pueden ser una herramienta para reducir la brecha, la realidad es que siguen formando parte de un sistema que penaliza a las mujeres. En los Países Bajos, la brecha de género en las pensiones asciende al 36,3%, según los datos de Eurostat.

Ante estos hechos, varias eurodiputadas apelaron a una mayor transparencia salarial o mayor alfabetización financiera para las mujeres. Sin embargo, durante el debate quedó claro lo que resumió la experta de la OCDE: "Nos preguntan: '¿Cuál es el mejor sistema de pensiones para la mujer en el mundo?' Y respondemos: No existe, porque todo depende del mercado laboral".

En el lado contrario de la estadística se encuentra Estonia, un país con una brecha de género en las pensiones de solamente el 5%. "Unos resultados relativamente equitativos en materia de pensiones no reflejan una ausencia de desigualdades en el mercado laboral en la actualidad, sino más bien una combinación de patrones históricos de empleo y las características redistributivas del sistema de pensiones de vejez", resume la investigadora del EIGE en declaraciones para *La Vanguardia*. De hecho, la brecha salarial entre hombres y mujeres es de las más altas en la UE.

Así, ese 5% es consecuencia de un pasado soviético en el que la participación de las mujeres en el mercado laboral contaba con mayores tasas de empleo a tiempo completo. Por ello, la investigadora cree que el dato podría empeorar en las próximas décadas.

"El empleo a tiempo parcial ha aumentado en las últimas décadas tanto entre las mujeres como entre los hombres, aunque de forma algo más marcada entre las primeras. Junto con las interrupciones laborales más frecuentes para el cuidado de los hijos, esta tendencia entre las generaciones más jóvenes podría ampliar la brecha de género en las pensiones", asegura Salanauskaite.●

PUBLICACIÓN ELABORADA EN EL MARCO DEL PROYECTO 'EUROPA DE VANGUARDIA', CON EL APOYO DEL PARLAMENTO EUROPEO Y SIGUIENDO EL CRITERIO EDITORIAL DE 'LA VANGUARDIA'

La brecha de género en las pensiones

Diferencia porcentual entre la pensión media las mujeres y la de los hombres



FUENTE: OCDE LV

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

CONDAL (Av. Paral·lel, 91. 93 442 31 32). En cartell, **Bons i dolents**. A partir 12 febrer, **Germans de sang**. teatrecondal.cat i promentrada.com

DAU AL SEC. (c/ Salvà, 86). De l'11 al 22 de novembre: **'Et vindré a tapar'** de Roger Ribó. De dimecres a dissabte a les 19:30h. Diumenge a les 18h. Més informació a: www.daualsecartsesceniques.cat

GOLEM'S. Sant Lluís, 64. T933518231 .**"Golem'S Magic Lounge "** 10/11 a 20:30h.Venda a golems.cat i taquilla

GOYA (Joaquín Costa, 68. Tel. 93 343 53 23). Fins 29 novembre, **Panorama des del pont**. Del 4 al 13 desembre, **Poncia**. A partir 17 desembre, **Un sogre de lloguer**. teatregoya.cat i promentrada.com

HEARTBREAK C/Bacardí, 35. BCN **Retorn a Haifa** de Ghassan Kanafani, dirigit per Àlex Rigola amb Chantal Aimeé, Jordi Figueras, Ariadna Gil i Carles Roig. Del 10/11 al 13/12. Dm a Dv 19:30h Ds 17:30h i 20h i Dg 12:00h www.heartbreakhotel.cat

LA VILLARROEL (Villarroel 87, 934511234) Fins 22 novembre, **Morning sun**. £Off: Fins 17 novembre, **Un poyo rojo**. Dies 10, 14 i 15, **Festival Rbls**. A partir 28 novembre, **El niu**. tavillarroel.cat i promentrada.com

ROMEA (Hospital 51, 933015504) Del 14 novembre a 13 desembre, **La promesa de l'alba**. A partir 17 desembre, **El retrat de Dorian Gray**. teatreromea.cat i promentrada.com

SALA ATRIUM - 'Avi, et trauré d'aquí'. Direcció: Víctor Borràs. Interpretació: Àurea Márquez i Miquel Malirach. Basat en fets reals. De dc. a ds. a les 19.30h. i dg. a les 18h. C/ Consell de Cent, 435 | 08009 BCN +info: www.atrium.cat

TANTARANTANA TEATRE Les Flors, 22. T. 93 441 70 22. Sala Baixos22: Festival RBLS pres. **Hora Bruixa** el 13/11 i **Un mal normal** el 15/11 Sala Àtic22 fins 15/11 Magrana Escena pres **Evidències evidents de bruixeria** ww.tantarantana.com

TEATRE AKADÈMIA. Perdona'm cos meu, de Queralt Riera. De dc a ds a les 20 h i dg a les 18 h. Entrades: teatreakademia.cat. C. Buenos Aires, 47-49. BCN. Tlf. 934951447

TEATRE GAUDÍ, St Antoni M Claret, 120 **Et tio que odiava els musicals (musical),** del 12/11 al 13/12. De dijous a dissabte a les 21h. Diumenge a les 18h. **Voltors, del 16/12 al 24/01.** De dimecres a dissabte a les 20h. i diumenge a les 17h.

TEATRE LLIURE: GRÀCIA. Júlia – 15 anys més tard, de C. Jatahy. Fins al 15/11. Últimes funcions! www.teatrelliure.com, taquilles del teatre, Ticket Rambla i 93 289 27 70

TEATRE LLIURE: MONTJUÏC. L'herència, de M. López, dir. J. M. Mestres. Del 14/11 al 13/12. Pròximament: Xirgu, de C. Clemente, dir. I. Solà / IT Teatre. Estrena el 19/11. Més info: www.teatrelliure.com, taquilles, Ticket Rambla i 93 289 27 70

TEATRE MUNTANER Muntaner 4 **Corta el Cable Rojo** (Dj.20h; Dv.18:30 i 20:30;Ds i Dg.17 i 19h) **Fer Sanijao** (Dv 22:30) **Traficante de endorfinas**(Ds 21h)**Cómo pasar de los 60**(Ds21h) **Un tal Shakespeare**(Dg 12:30) **teatremuntaner.com**

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA (Pl. de les Arts, 1). **Barcelona Calling l'Orient Mitjà.** Cicle de la Mediterrània al TNC. 10 a 15 novembre. Informació i venda entrades: www.tnc.cat

TEATRE POLIORAMA (Tel 93 317 75 99. La Rambla, 115). **Me'n Vaig de Carles Sans**. Horaris: Dc. i Dj.:20h; Dv:20:30h; Ds: 17:30h i 20:30h; Dg:18:30h. Casa Batlló presenta **Gaudí, el despertar d'un geni**. Horaris: Dg: 12h Venda d'entrades a teatrepoliorama.com

Ofrecido por Abante

Finanzas

Riqueza con propósito: el patrimonio al servicio de la vida

Más que priorizar la acumulación de capital, las decisiones sobre gestión patrimonial deben responder al proyecto vital de cada persona y ofrecer la tranquilidad necesaria para llevarlo a cabo

LUCÍA BURBANO



ISTOCK

El dinero ha generado debates y reflexiones a lo largo de su milenaria existencia, y nuestra relación con él ha oscilado siempre entre el deseo y la desconfianza. Los estoicos lo definieron como un "indiferente preferido": no te hace mejor persona ni garantiza tu felicidad, pero es útil si sabes gobernarlo.

Gobernarlo y hacer de él un medio, no un fin, es precisamente la clave. No se trata de acumular más, sino de que el proyecto vital ocupe el centro de la planificación financiera y de gestionar el patrimonio con criterio para que responda a ese proyecto, y no a la inversa.

No cuánto, sino para qué

"La verdadera cuestión nunca ha sido cuánto patrimonio se tiene, sino para qué se quiere", explica Santiago Satrústegui, presidente de Abante. Desde hace 25 años, esta firma independiente de asesoramiento financiero y gestión de patrimonios trabaja con una filosofía muy clara: situar a las personas y sus proyectos de vida en el centro de sus decisiones.

El patrimonio cobra sentido cuando permite tomar decisiones y avanzar con estabilidad. Pero las circunstancias y las prioridades personales cambian con los años, y las decisiones patrimoniales también deben hacerlo: lo que tiene sentido al emprender un proyecto, al formar una familia o al acercarse la jubilación no es lo mismo. Acompañar cada una de esas etapas es lo que permite cultivar una vida plena.

Por eso, cualquier decisión financiera debería empezar por conocer la historia de cada persona, sus intereses, sus objetivos y aquello que quiere hacer posible. Y ahí la verdadera riqueza adquiere un valor más amplio: no consiste solo en disponer de recursos, sino también en la relación que establecemos con ellos, el criterio con el que los utilizamos y todo lo que somos capaces de construir gracias a ellos. Esta reflexión, tan evidente como a menudo olvidada, invita a reconsiderar el lugar que ocupa el dinero en nuestras vidas. Medir la riqueza solo en cifras deja fuera lo que de verdad la hace valiosa: el tiempo, los vínculos y la tranquilidad de saber que lo importante está a salvo.

La gestión a largo plazo

La gestión del patrimonio exige también levantar la mirada del presente y mantener la coherencia entre las decisiones que tomamos hoy y aquello que queremos preservar o construir a lo largo del tiempo.

"El patrimonio tiene sentido cuando deja de ser un fin en sí mismo y se convierte en una herramienta al servicio de decisiones relevantes: disponer de más libertad, proteger un proyecto familiar o dedicar tiempo a lo que realmente importa", reflexiona Carlos Bach, socio director de Abante en Barcelona.

La riqueza conlleva responsabilidad: con uno mismo, con la familia, con la sociedad y con las generaciones futuras. Por eso, la gestión del patrimonio debe adoptar una perspectiva de largo plazo, capaz de mirar más allá de las urgencias del momento y de los vaivenes de los mercados.

Esta nueva forma de concebir el patrimonio va mucho más allá de elegir dónde invertir o cómo preservar el capital. Significa poner el dinero al servicio de nuestras prioridades y entender cómo puede contribuir a nuestro bienestar, autonomía y realización personal.

En última instancia, gestionar el patrimonio es también ganar capacidad para decidir sobre nuestro presente y nuestro futuro.

La verdadera cuestión nunca ha sido cuánto patrimonio se tiene, sino para qué se quiere



ABANTE

A la izquierda, Carlos Bach, socio director de Abante en Barcelona, para quien el patrimonio ha de servir a decisiones relevantes

A la derecha, Santiago Satrústegui, presidente de Abante, firma que sitúa a las personas y sus proyectos de vida en el centro



ABANTE

"Elogio de la riqueza"

Es el título del ensayo de Javier Hernández-Pacheco, catedrático de filosofía de la Universidad de Sevilla, fallecido en 2020. Tras una primera edición publicada en 1991 y después de ser descatalogado, fue reeditado por la Fundación Abante y Ediciones Deusto en 2023. "Elogio de la riqueza" conecta con la reflexión que Abante lleva años desarrollando sobre el dinero, el patrimonio y la riqueza, y eso explica su empeño en recuperarlo. El ensayo sostiene que la riqueza no es moralmente negativa por sí misma; puede ser una expresión de la capacidad humana para crear, intercambiar, aportar y contribuir al bienestar de los demás. Esta reedición, cuyo prólogo firma el filósofo Higinio Marín, propone, precisamente, una mirada filosófica y antropológica de la riqueza que va más allá de la teoría económica.

NETWORK

Revuelta (Naturhouse), residente fiscal en Suiza

Foment descarta votar hoy a la secretaria del CTESC

Manel Pérez



El propietario de la empresa de dietética Naturhouse, **Félix Revuelta**, ha trasladado su residencia a Suiza, según él mismo ha confirmado a este diario. El empresario asegura haber tomado esa decisión por motivos personales y no buscando una fiscalidad más favorable en el país alpino. También ha vinculado ese cambio de residencia con la gestión de un negocio adquirido hace dos años, el Hotel Helvetia & Region, por nueve millones de euros. En cualquier caso, residir en Suiza rebaja sensiblemente la factura fiscal.

En su momento, el empresario presentó la adquisición hotelera suiza como un paso en la diversificación del negocio. De hecho, esa compra se realizó a través de la sociedad Kiluva, la patrimonial de la familia y en la que participan, además de Revuelta, su esposa y sus dos hijos. El centro operativo de los Revuelta, Kiluva, matriz de todas las empresas y actividades, sigue en Madrid.

Kiluva controla la amplia mayoría del capital de Naturhouse, hasta un 73%, aunque otras sociedades, que también están controladas por los Revuelta, tienen hasta un 5% adicional. El resto del capital cotiza en bolsa.

Revuelta trasladó la sede social de las dos empresas de Barcelona a Madrid. La primera, Kiluva, en diciembre del 2012, y la segunda, en el verano del 2017. Con ellas se desplazó también el propio empresario, residente hasta entonces en Barcelona y después en Madrid.

Aunque el empresario alegó causas operativas y de negocio, tampoco ocultó que también existían motivaciones políticas y de inseguridad jurídica derivadas de su desconfianza hacia los planes soberanistas. En el primer caso, cuando la Generalitat la presidía **Artur Mas** e independentistas; en el segundo, ya con **Carles Puigdemont** en la presidencia. De hecho, Revuelta se implicó en operaciones políticas para frenar el *procés*, como Sociedad Civil Catalana, y participó en la financiación del partido Ciudadanos, dirigido por **Albert Rivera** e **Inés Arrimadas**. También, cuando esa formación política presentó a **Manuel Valls**, ex primer ministro francés, a la alcaldía de Barcelona.

Naturhouse está presente en 28 países y su red abarca 1.200 establecimientos. Su facturación durante el primer semestre de este año fue de 23,6 millones de euros. Una cifra que debe situarse en el contexto de un negocio que opera a través de franquiciados, que son los que asumen las inversiones. Por esos los beneficios netos de Naturhouse en ese mismo periodo han sido de 4,7 millones, más de un 20% sobre la cifra de negocio.

La patronal Foment, que preside **Josep Sánchez Llibre**, mantiene el pulso con el president **Salvador Illa** en torno al nombramiento de la nueva secretaria general del Consell de Treball, Econòmic i Social de Catalunya (CTESC), organismo que preside **Ciriaco Hidalgo**. El Govern, a través del conseller de Empresa i Treball, **Miquel Sàmper**, y con el necesario respaldo formal de **Alícia Romero**, consellera de Economia, ha propuesto para el cargo a **Teresa Sambola**, hasta septiembre pasado secretaria general del Departament d'Educació. Sambola ha sido alto cargo de este departamento durante un tenso periodo marcado por la exclusión de Catalunya de las pruebas PISA y las huelgas del profesorado.

Foment considera que esa propuesta incumple pactos previos con el anterior presidente de la Generalitat, **Pere Aragonès**, y con el propio Illa. Con ese argumento, la patronal descarta votar a favor del nombramiento de Sambola en la reunión que el pleno del organismo celebra hoy mismo. Según algunas fuentes consultadas, la elección de Sambola también ha sido recibida con cierta suspicacia por algunos miembros del Govern y en el seno del propio CTESC.

En cualquier caso, la nueva polémica entre el Govern y Foment se inscribe en un contexto de creciente distanciamiento entre ambas instituciones. Un proceso que tuvo su punto culminante en las críticas de la patronal al acuerdo de financiación autonómica alcanzado en enero pasado entre la Generalitat, el Gobierno central y ERC.

Foment lo calificó inicialmente como insuficiente, alineándose así con el punto de vista de Junts, el partido de Carles Puigdemont. Se trataba de no dejar solo al que ha sido socio estratégico de Foment durante la legislatura recién terminada.

El problema para el Govern, además del hecho en sí de que la primer patronal catalana se desmarcara de un acuerdo que consideraba muy positivo, fue que el desmarque de Foment acabó arrastrando al resto de organizaciones del mundo económico, que aunque inicialmente se pronunciaron a favor, acabaron incorporando, en un comunicado conjunto con Foment, buena parte de las críticas de esta última.

Desde entonces se mantiene una guerra fría entre ambas entidades cuya última expresión fue la gala de entrega de los premios anuales a la excelencia que la patronal celebró el pasado 26 de octubre. Pese a que los programas oficiales incluían que la clausura del acto correría a cargo del president, este comunicó esa misma mañana que no acudiría. Al final, la clausura corrió a cargo del presidente del Parlament, **Josep Rull**, pese a que en el auditorio estaban presentes los consellers Romero y Sàmper, que ostentaban la representación de Illa.

El CTESC es el organismo encargado de emitir informes no vinculantes para asesorar al Govern en materias socioeconómicas, laborales y de empleo. En su pleno están representados los agentes sociales: los dos sindicatos mayoritarios (CC.OO. y UGT), las patronales Foment, Pimec, asociaciones agrícolas y ganaderas, cooperativas y empresas del tercer sector.●



JUAN CARLOS HIDALGO

Félix Revuelta



ALEJANDRO GARCÍA / GETTY

Teresa Sambola

AVISOS OFICIALES

Generalitat de Catalunya

ANUNCI

El 14 de desembre de 2021 es va signar el Conveni referent a l'encàrrec de gestió del Consorci Urbanístic del Centre Direccional de Cerdanyola del Vallès a l'Institut Català del Sòl (INCASÒL), per a l'inici del procediment de comercialització de les parcel·les adjudicades en indivís a l'esmentat Consorci d'acord amb el projecte de reparcel·lació del sector Parc de l'Alba a Cerdanyola del Vallès. L'esmentat Conveni es va publicar al Diari Oficial de la Generalitat número 8.567, de 21 de desembre de 2021. De conformitat amb aquest encàrrec i d'acord amb l'article 169 del Text refós de la Llei d'Urbanisme, l'INCASÒL anuncia l'oferta rebuda d'una societat per a la compravenda del 68,456377% de la parcel·la R-26.01 propietat del Consorci Urbanístic del Centre Direccional de Cerdanyola del Vallès, d'una superfície 5.120,56 m2 de sòl, 15.363,00 m2 de sostre destinat a habitatge lliure i 1.550,00 m2 de sostre per activitats terciàries en PB. La parcel·la R-26.01 es troba inscrita al Registre de la Propietat de Cerdanyola del Vallès núm. 1, al tom 1822, llibre 1307, foli 155 i finca registral 51712. El preu de la compravenda que consta en l'oferta rebuda és de 11.668.235 € més l'IVA corresponent. Aquest preu inclou les despeses d'urbanització corresponents a la parcel·la. En el moment de la signatura del contracte d'arres, que serà en el termini màxim d'un mes des de la rebuda de la notificació de la resolució d'adjudicació, l'adjudicatari haurà d'abonar el 5% del preu d'adjudicació, més l'IVA corresponent. En el moment de la formalització de l'escriptura pública de compravenda, que haurà de tenir lloc, com a màxim, el 18 de desembre de 2026, l'adjudicatari haurà d'abonar el 25% del preu d'adjudicació, així com la totalitat de l'IVA pendent de pagament. A l'inici de les obres d'urbanització de l'àmbit E2 que afectin la parcel·la R-26.01, l'adjudicatari haurà d'abonar el 20% del preu d'adjudicació. Aquest pagament s'haurà d'abonar en el termini màxim d'un mes a comptar des de la notificació per part del Consorci Urbanístic del Centre Direccional de Cerdanyola del Vallès conforme s'han iniciat les obres. El 50% restant del preu d'adjudicació s'haurà d'abonar en el termini de sis mesos a comptar des de la notificació per part del Consorci de la finalització de les obres d'urbanització de l'àmbit E2 que afectin la parcel·la. L'adjudicatari assumirà el cost de la realització d'un estudi previ de contaminació. En cas que es detectin focus de contaminació del sòl i/o de les aigües subterrànies, els costos derivats de la gestió i tractament de les terres afectades, inclosa la seva deposició en abocadors autoritzats (també de classe 1), i/o del tractament de les aigües contaminades, es deduiran del preu ofert. En cas que durant les actuacions a la parcel·la es localitzin restes o troballes arqueològiques, els costos derivats de les actuacions arqueològiques necessàries es deduiran del preu ofert. En cas que es produeixin desviacions econòmiques en l'execució de les obres d'urbanització del sector, la part venedora assumirà íntegrament les càrregues d'urbanització associades a la parcel·la que resultin del compte de liquidació definitiu (CLD). La part venedora facilitarà i lliurarà a la part compradora la documentació necessària per tramitar qualsevol operació de segregació, parcel·lació o constitució d'un conjunt immobiliari sobre la finca, sempre que aquesta manifesti la seva voluntat de dur-la a terme. En cas que l'adjudicatari un cop sigui titular de la totalitat de la parcel·la decideixi agrupar, segregar o efectuar qualsevol altra operació de divisió o modificació registral de la parcel·la R-26.01, totes les despeses i costos derivats d'aquestes actuacions seran al seu càrrec exclusiu. Els interessats en participar en aquest procediment de comercialització hauran de presentar una oferta per a la compra de la participació del 68,456377% de la parcel·la i dipositar una fiança per import de 20.000,00 €, que garantirà l'oferta presentada, mitjançant transferència bancària al núm. de compte que assenyali l'INCASÒL.

Per a la transmissió d'aquesta participació, s'estarà a allò disposat a l'article 552-4 de la Llei 5/2006, de 10 de maig, del llibre cinquè del Codi civil de Catalunya relatiu als drets reals, sobre el dret de tempteig i retracte dels altres copropietaris. A nivell informatiu, es fa constar que la recent Sentència número 786/26 dictada en data 30 de setembre de 2026 per la Sala Contenciosa administrativa Secció Segona del Tribunal Superior de Justicia de Catalunya, en el procediment ordinari 107/2021 (número recurs Sala 1295/21), ha desestimat pràcticament la totalitat dels motius de nul·litat del Pla Director Urbanístic esgrimits per les recurrents. La Sentència només estima el motiu referent les parcel·les situades en sòl inundable destinades a equipaments. Consegüentment aquesta sentència, que encara no és ferma i està pendent que es resolguin els aclariments formulats per les parts demandades, no afecta el Pla Director Urbanístic pel que fa a la parcel·la R-26.01. Les instàncies per a participar només es poden presentar per via telemàtica al registre electrònic de la Generalitat de Catalunya https://web.gencat.cat/ca/tramits/tramits-temes/Peticio-generica?category=72461610-a82c-11e3-a972-000c29052e2c, fins a les 14.00 h del dia 4 de desembre de 2026. No seran vàlides les ofertes presentades en altres registres administratius ni les rebudes per correu, així com les que sol·licitin la compra només d'una de les dues parcel·les. Per a més informació, us podeu adreçar als telèfons 932 286 082 i 932 286 157 o podeu consultar el web incasol.gencat.cat.

Barcelona, 2 de novembre de 2026.– El director general, Jaume Vendrell Amat

Ajuntament de Barcelona

ANUNCI

Exp. núm. 26PL17216

La Comissió de Govern, en sessió celebrada el 29 d'octubre de 2026, ha adoptat el següent acord:

"Aprovar inicialment, de conformitat amb l'article 68.1 a) de la Carta Municipal de Barcelona, el Pla especial urbanístic i de millora urbana per a l'ordenació de part de l'illa situada als termes municipals de Barcelona i de Sant Adrià de Besòs, delimitada per la plaça d'Ernest Lluch i Martín, l'avinguda d'Eduard Maristany i el carrer de Sant Ramon de Penyafort, d'iniciativa pública municipal dels ajuntaments de Barcelona i de Sant Adrià de Besòs i promogut pel Consorci del Besòs. Exposar-lo al públic pel termini d'un mes. Sotmetre'l al Plenari del Consell Municipal per a la seva aprovació definitiva i Donar-ne compte a la Comissió d'Ecologia, Urbanisme, Mobilitat i Habitatge."

D'acord amb l'article 23 del Reglament de la Llei d'urbanisme, l'article 70 ter de la Llei Reguladora de les Bases del Règim Local i l'article 83.2 de la Llei del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques, la documentació de l'instrument de planejament de l'expedient administratiu de referència restarà exposada al públic pel termini d'un mes, a través de:

Electrònicament https://ajuntament.barcelona.cat/informaciourbanistica/cerca/

[introduint el número d'expedient que figura a aquesta publicació al camp "Cerca de planejament"]

Presencialment

Al Departament d'Informació i Documentació de la Gerència d'Urbanisme(carrer Cristòbal de Moura, núm. 121, planta, de dilluns a divendres laborables de 10 a 13 hores), demanant cita prèvia a través de: https://seuelectronica.ajuntament.barcelona.cat/oficinavirtual/ca/tramit/20230001658

Dins el termini esmentat, que començarà a comptar a partir de l'endemà de l'última de les dues publicacions obligatòries (al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona i a un dels diaris de més divulgació), podeu examinar-lo i presentar les al·legacions que considereu pertinents.

Finalment, us informem que per a presentar al·legacions electrònicament podeu adreçar-vos a: https://ajuntament.barcelona.cat/alegacionsplanejament

Barcelona, 4 de Novembre de 2026.– El Secretari General, Jordi Cases i Pallarès

www.lavanguardia.com

MUNDO EMPRESARIAL



ANA JIMÉNEZ

Roger Rafel, director ejecutivo y cofundador de Pekata

Pekata, plataforma de regalos de empresa, prevé facturar 6 millones, más del doble que el año pasado, y expandirse por Europa

El lote se reinventa

RAQUEL QUELART
Barcelona

A caballo regalado no le mires el dentado, reza el refrán popular. Sin embargo, a menudo la composición del tradicional lote navideño no se ajusta al paladar de cada empleado. Para evitarlo, Roger Rafel, Sergio Blasco y Esteban Humet fundaron Pekata, plataforma especializada en la personalización de regalos de empresa.

"Tenemos una demanda enorme porque nuestro servicio evita las quejas de los empleados cuando, por ejemplo, no les gusta el vino o son veganos y no comen jamón. Solucionamos los problemas que implica ofrecer el mismo lote a todo el mundo", comenta el también director ejecutivo Roger Rafel. En el 2025, la empresa facturó 2,5 millones de euros, un 38% más que en el ejercicio anterior. Para este año, prevé más que duplicar sus ingresos, hasta los seis millones.

Para impulsar este crecimiento, la compañía cerró recientemente una ronda tras obtener un préstamo de Enisa y financiación bancaria por un importe conjunto de 1,3 millones. Recursos que se suman a la ampliación de capital de 600.000 euros liderada por Bewater Funds en octubre del 2025.

Los orígenes de Pekata se remontan al 2024 cuando empezó su actividad bajo el paraguas de Refruiting, empresa especializada en el envío de cestas de fruta a

La compañía recibió recientemente una inyección de 1,3 millones para seguir creciendo

oficinas. Sus tres cofundadores la acabaron adquiriendo el año pasado. El servicio de Pekata permite que los clientes tengan acceso a una plataforma con su propio logo, un presupuesto cerrado y categorías personalizadas.

Además, "posibilita crear lotes estándar para los empleados que no quieran personalizar su regalo", matiza Rafel. También existe la opción de donar una parte o la totalidad del obsequio a una causa social. "Si bien la alimentación representa más del 70% del lote, el año pasado comenzamos a mover categorías diferentes, como electrónico, juegos de mesa, y artículos para mascota, y vimos que mucha gente las prefería", dice Rafel. Este año la empresa, que emplea a unas 13 personas, ha ampliado las categorías que oferta y ha potenciado las experiencias y escapadas. Asimismo, el 15% de su cesta procede de fundaciones y centros especiales de trabajo.

Si bien el lote navideño es su principal línea de negocio, la empresa da pasos para diversificar su actividad. Para ello, ha puesto en marcha una tienda de merchandising corporativo (Pekata Merch), packs de bienvenida para nuevas incorporaciones y obsequios a clientes y proveedores. No obstante, el 99% de la facturación proviene aún del lote de Navidad.

En la campaña del 2025, dio servicio a más de 200 empresas, desde grandes hasta pymes, y envió 35.000 lotes. Su hoja de ruta pasa por seguir fidelizando a su clientela y, de cara al próximo año, iniciar su expansión por Europa, con foco primero en Portugal e Italia.●

Los hogares españoles invierten un 36% menos que la media de la UE

IÑAKI DE LAS HERAS
Madrid

Los hogares españoles han hecho progresos con el ahorro en los últimos años, pero se encuentran rezagados con respecto a la media de la UE a la hora de invertirlo, según un informe de la Asociación para los Mercados Financieros en Europa (AFME). Sus conclusiones muestran que los particulares tienen en España invertido un importe un 36% inferior al de la media de la UE.

AFME pide "movilizar el ahorro hacia la inversión productiva para reforzar la financiación empresarial, el crecimiento y la competitividad de Europa". Son unos objetivos, señala, "alineados con la aprobación de la cuenta europea de inversión". Según sus cálculos, el 34% de los activos financieros de los hogares españoles permanece en efectivo y depósitos, por encima del 25% de Italia y del 28% de Francia.

Además, AFME asegura que los particulares españoles tienen de media 31.039 euros por adulto invertido en los mercados de capitales, frente a 48.290 euros de media en la Unión Europea.

La distancia es más acusada cuando se compara con los países del norte de la UE. En Dinamarca, asciende a 116.334 euros, frente a los 114.028 euros de Suecia o los 113.248 euros de los Países Bajos, indica AFME en la novena edición del informe *Capital markets union: Key performance indicators*.

Al comentar la situación en Europa, Adam Farkas, director general de AFME, asegura que "las empresas tienen acceso a bolsas de capital más reducidas que muchos de sus competidores globales, mientras que una parte demasiado importante del ahorro europeo sigue sin aprovecharse".

En España hay un billón de euros en cuentas a la vista que no les aportan rentabilidad

Mientras, los ahorros siguen perdiendo valor debido a las presiones inflacionarias. Según datos del Banco de España, los hogares tienen cerca de un billón de euros en cuentas a la vista que no les aportan rentabilidad. Según un informe de XTB, la inflación ha sido del 22,6% entre el 2021 y el 2026, lo que ha hecho que el dinero en cuentas corrientes se haya devaluado un 18,4%.●



XAVIER CERVERA

Los españoles acumulan aún mucho efectivo sin invertir

Lotto 6/49

7 de noviembre
Combinación ganadora:
1-5-6-11-18-40
Complemen: **45** Reint: **8**
Joker: **987582**

	EUROS
6	1.000.000,00
5+C	5.638,32
5	1.187,66
4	49,80
3	7,09

El Gordo

8 de noviembre
Combinación ganadora:
22-31-39-41-49
Número clave (reint): **4**

ACERTANTES	EUROS
5+1 –	–
5+0 1	187.134,73
4+1 17	2.001,44
4+0 181	219,31
3+1 873	51,97
3+0 7.955	18,53
2+1 15.043	7,54
2+0 135.754	3,00
0+1 287.347	1,50

Primitiva

7 de noviembre
Combinación ganadora:
9-13-19-25-26-30
Complemen: **34** Reint: **4**
Joker: **5497624**

ACERTANTES	EUROS
6+R –	–
6 2	523.239,77
5+C 4	42.424,85
5 301	1.033,61
4 13.609	33,25
3 215.943	8,00
R. 1.009.965	1,00

Bonoloto

8 de noviembre
Combinación ganadora:
10-13-14-24-25-33
Complementario: **37**
Reintegro: **2**

ACERTANTES	EUROS
6 –	–
5+C –	–
5 69	2.404,14
4 4.392	18,88
3 77.934	4,00
R. 385.162	0,50

Once

8 de noviembre
27764
Serie: **019**

Cuponazo

6 de noviembre
6.000.000 €
49653
Serie: **013**

Euro Dreams

5 de noviembre
Combinación ganadora:
15-18-21-31-33-34
Sueño: **3**

ACERTANTES	EUROS
6+1 –	–
6 –	–
5 133	594,67
4 5.460	40,61
3 81.560	5,71
2 491.038	2,50

Eurojackpot

6 de noviembre
Combinación ganadora:
7-30-32-35-44
Soles: **2-6**

ACERTANTES	EUROS
5+2 –	–
5+1 3	699.030,00
5 5	236.532,20
4+2 42	4.644,70
4+1 709	343,90
3+2 1.757	152,60
4 1.459	133,70
2+2 26.593	23,30
3+1 33.331	20,80
3 73.823	17,80
1+2 149.506	11,00
2+1 489.983	10,10

Euromillones

6 de noviembre
Combinación ganadora:
7-13-37-47-49
Estrellas: **7-11**
Código 'El millón': **HFZ03558**

ACERTANTES	EUROS
5+2 –	–
5+1 6	179.252,08
5+0 8	31.420,62
4+2 109	718,29
4+1 1.504	95,89
3+2 3.656	41,70
4+0 2.707	39,58
2+2 42.839	12,50
3+1 65.492	9,12
3+0 118.327	9,40
1+2 206.976	6,51
2+1 827.517	5,13
2+0 1.658.908	4,12

Trio

8 de noviembre
MEDIODÍA **533** NOCHE **915**

La Grossa

6 de noviembre
85902
Serie: **13**

Bote acumulado para el siguiente sorteo:
El Gordo, 21.800.000 euros. **La Primitiva,** 5.700.000 euros.
Bonoloto, 600.000 euros. **6/49,** 1.000.000 euros. **Eurojackpot,** 53.000.000 euros.
Euromillones, 141.000.000 euros.

LA VANGUARDIA

LA CONTRA



Víctor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

Shane Parrish, exagente de los servicios secretos de Canadá; estudia modelos mentales

¿Edad? Busco una relación 'win-win' con todos y dará igual mi edad. Nací en Hallifax (Canadá), maravilloso, pero fresquito. Tenemos dos hijos y trato de enseñar con ejemplo, sin sermones. Creo que todos creemos cuando todo nos falla. Compartamos opiniones sin imponerlas. Publico 'Los grandes modelos mentales'

"Ayuda y el 99% te ayudará, pero el otro 1% no, y duele más: anticípalo"

PETER HURLEY



¿Cómo decide un agente de inteligencia?

Aún me pregunto por qué algunos toman mejores decisiones que otros y empiezo por aprender a tomar las menos malas.

¿No hay mucho publicado al respecto?

Lógica, árboles de toma de decisiones, cálculos de valor esperado... Pero la vida real es más complicada que la académica. Ayer mi hijo adolescente trajo suspensos.

Ya pasa.

Dijo que había hecho lo mejor que había podido y le expliqué qué es posicionarse. Tomar decisiones no es elegir en un momento entre dos o tres opciones.

¿Qué es, entonces?

Son las que tomamos mucho antes del examen. ¿Qué hizo las 72 horas antes? Se fue a dormir tarde tras mirar el móvil. No estudió. ¿Se puede tomar una decisión acertada en solo un segundo? La mayoría requieren posicionarse mucho antes, pero nos encanta la fantasía de llegar al examen de la vida y acertar en un segundo.

¿Decidimos antes de decidir?

La dificultad de un examen la decides tú al prepararlo o no. Es posicionarse. Si te posicionas mejor que otro, tomarás mejores decisiones que él. Lo estudié con el socio de Warren Buffett, Charles Munger...

¿Qué le enseñó?

Si me anticipo a un crac bursátil con una previsión de liquidez, cuando estalle pareceré un genio, pero lo único que he sabido hacer es posicionarme en el tiempo.

No se sabe cuándo estalla una burbuja.

Pero siempre puedes posicionarte con rutinas y un estado de apertura mental para adaptarte a las circunstancias cambiantes.

¿Cómo?

El principio de acción-reacción ayuda a lograr posicionamiento. Es como en física: si empujas en una dirección, recibirás una fuerza igual en la opuesta...

¿Y...?

Si vas a tu trabajo con una gran sonrisa siendo generoso, lo serán contigo...

¿Y si no lo son?

Kahneman demostró que sufrimos más las pérdidas de lo que disfrutamos los beneficios. Muchos no se arriesgan a sonreír porque temen que les devuelvan un gruñido y, para evitar ese dolor, ya salen de casa con cara de mala uva y dispuestos a no dar nada.

¿Al menos no se llevan un disgusto?

Pero pierden el posicionamiento. Ya no son los primeros en dar y, por tanto, tampoco en recibir. Se perderán muchas cosas y no sabrán por qué.

¿Y si ni sonrío ni maltrato a nadie?

Ayuda y el 99% te ayudará, pero el 1% no, y eso duele más: anticípalo y dolerá menos. Y seguirás actuando antes, que es ganar medio partido. Y si ayudas, te ayudarán y lo ganarás.

¿Y al 1%, muerto de envidia, olvidarlo?

Falta ser consciente de lo que no sabes. Odiamos no saber. Y no admitir que no sabemos es la gran fuente de errores. Usted va en un tren a 60 km/h con una bola en la mano y, si le pregunto a qué velocidad se mueve la bola, me dirá que no se mueve, pero alguien que lo mire desde fuera diría que avanza a 60 km/h.

¿Y...?

Los dos tienen razón, pero también los dos tienen diferente información sobre lo que ocurre. Y esa es la fuente de muchos errores: creer que la única información relevante es la que tú tienes. Y no nos molestamos en ver la que tienen los demás.

¿Qué me aconseja?

Empiece sus entrevistas preguntando: ¿qué sabe que no sepamos los demás? Haga esa pregunta a menudo. No juzgue; no condene; pregunte. Le sorprenderá descubrir que sabe menos de lo que cree y tomará decisiones menos malas. Y desconfíe de sus primeras decisiones...

¿Por qué?

Por el sesgo de confirmación –puro ego–, que nos lleva a dar por buena la información que confirma la que creíamos tener. Sea humilde; escuche; póngase en la piel de los demás, y entonces decida.

¿No parece más fácil de lo que es?

Lleve un diario de sus decisiones importantes: el problema, lo que esperaba que sucediera, lo que le dijeron que sucedería, lo que sucedió y dónde se equivocó.

¿Vendería todas sus acciones ya?

Estamos en una revolución tecnológica y nunca hubo una sin burbuja y crac. Pero habrá empresas que sobrevivirán, como Amazon, Google o Apple a la de internet. Hay que saber elegir...

¿Cómo?

Si va ganando, empiece por posicionarse ante un crac y liquide ya sus deudas. Después haga lo necesario para tener toda la libertad de decidir en cada momento.

¿Nunca decisiones sin vuelta atrás?

Nunca: la vida no se repite. Decida sabiendo cuántos años le quedan para enmendar errores. Y arriesgue menos cuantos menos le queden.

LLUÍS AMIGUET

Consejos para mitineros

¿Cómo mejorar nuestra toma de decisiones? Parrish tiene el consejo que da a sus hijos: "Leed, pero no lo que os obligan a leer en el cole, sino lo que os apetezca; y si escribís lo que os ha parecido el libro, yo os compro el siguiente". En cuanto a la IA, es muy preciso: "Nadie va a poder impedir que nos ayude, pero todos debemos evitar que nos reemplace; igual que nadie renuncia a las ruedas para viajar, aunque no deban suplir del todo a las piernas". Su pronóstico es que la IA desplazará a los que trabajan menos y hará rendir aún más a los que ya trabajan más. El mejor jugador de ajedrez no será ni la IA ni Kaspárov, sino un Kaspárov con IA. Y me quedo con su reflexión para los debates mitineros ahora que entramos en campaña: "No le quites la razón a nadie sin conocer sus argumentos tan bien como él".

Suscríbete hoy, ¡y celebra la Navidad con La Vanguardia!



Suscríbete en el **933 481 482**

LA VANGUARDIA

Oferta válida para nuevas suscripciones a La Vanguardia o suscripciones adicionales pagando con tarjeta bancaria. Regalo de un lote de Navidad Martí valorado en 120 € con La Vanguardia edición impresa y digital de lunes a domingo por 39 €/mes, sin compromiso de permanencia. Es condición necesaria que la dirección y/o el suscriptor no hayan tenido una suscripción en los últimos 6 meses. Promoción limitada a Catalunya y a 1 suscripción con regalo por cada dirección de suscripción y cliente, válida hasta el 12 de diciembre de 2026 o fin de existencias. Consulta el resto de las condiciones llamando al 933 481 482.*